



Zonguldak maden ocaklarında işçilerin neticesi büyük ve tüyler ürpertici bir facia vukubuldu

23 işçi öldü, 2 yaralı var!

Kazazedelerden on iki işçi de toprak altında dört buçuk saat ölümle pençeleştikten sonra mucize kabîlinden kurtarıldılar

Sağ kurtulanlar "Son Posta, ya faciayı anlatıyorlar"

Kazaya lâğım atan bir işçi sebebiyet eerdi, Grizu gazinin infilâkı müthiş oldu, derhal ölen ve cesedi kömür kesilen bu işçinin takallüs etmiş parmakları arasında bulunan lâğım ateşleme makinesi güçlkle alınabildi



«Son Posta» ressamına göre facia sahnesi

Cesedler kömür halinde

Kaza, Havza tarihinin kaydettiği en büyük faciadır, 100 metrelik galeri çöktü

Zonguldak valisinin "Son Posta,, ya beyanatı

Dün sabah 3,5 ta Zonguldak maden ocaklarında havza tarihinin kaydettiği en büyük facialardan biri vuku bulmuştur. Bir ocakta lâğım atılırken grizu gazii infilâk etmiş, galeriler çökmüş, çalışan ameleler yer altında kalmışlar, saat beşte harekete geçen sihi imdad ve tahliye ekipleri galerilerde boğucu gazlerle mücadele ederek yaşamağa çalışan ameleleri kurtarmışlar, 12 işçi de mucize kabîlinden kurtarılmışlardır.

Facia etrafında kaza mahalline giden Zonguldak muhabirimizin bu sabaha kadar muhtelif saatlerde verdiği haberlerle bizim İstanbuldan Zonguldaka telefon etmek suretile yaptığımız tahkikat neticelerini aşağıda bulacaksınız.

FACIANIN TAFSİLÂTI

Zonguldaktan "Son Posta,, ya gelen ilk haber

Zonguldak, 27: Saat 12 de (Hususi muhabirimizden, telefona) — Bu sabah Kasabtarla maden ocağında büyük bir maden kazası olmuştur. Lâğım atılırken infilâ keden Grizu gazii, bu kazayı maalesef bir facia haline kalmıştır.

Grizu gazinin infilâkı ile toprak altında kalan işçi sayısı şimdilik (26) olarak tahmin edilmektedir.

cak içindeki galeriler dahilinde seksen Bga. yani 100 metrelik mesafe tamamen çökmüştür. Vak'ayı haber alır almaz kaza mahalline gittim. Koyun koyuna sıralanan bir kısım kömürleşmiş cesedlerin arzettiği manzaranın fecaati insan tahammülünün üstünde idi. Hakiki ölü ve yaralı sayısı henüz malûm değildir. Şurası muhakkaktır ki bu kaza, havza tarihinin kaydettiği en büyük faciadır.

Saat 19 da vaziyet

Bu müessif kaza hakkında dün gece (Devamı 10 uncu sayfada)

İktisad Vekilinin gazetemize beyanatı

Hüsni Çakır: "Vekâletçe yaptırılan teftişler bir programa tâbi tutuluyor,, diyor

Ankara 27 (Hususi) — İktisad Vekili Hüsni Çakır Vekâletini alâkadar eden muhtelif işlere sorduğum suallere (Devamı 11 inci sayfada)

iki milyon liralık düğün hediyesi



Prnsses Fevziye için Mısrda tertib edilen arma (Yazısı 11 inci sayfada)

İsmet İnönünün mesajı Amerikada büyük bir alâka uyandırdı



Millî Şef Ankara radyo evinde: (Yukarı da) Millî Marş dinlenirken, (aşağıda solda) İnönü mesajını okurken, (sağda) Cümhurreisimiz Amerika büyük elçisi ile konuşuyor

Ankara 27 (Hususi) — Cümhurreisimiz İsmet İnönünün Amerika halkına mesajları Amerikada büyük bir sempati ve alâka ile karşılanmıştır. Bugün Amerika radyo şirketleri birliğinden Ankara radyosuna bir telgraf bildirilerek teşekkür edilmiştir.

Yeni vapurlar davasını hal için Almanyadan bir heyet geldi

Denizbank Umum Müdürü heyetin "Hükümetimizin arzularını yerine getirmek ve mevcut ihtilâfları hüsni niyetle halletmek arzusunda bulunduğunu,, söylüyor

Denizbankın yeni şekli ve yeni kadro

Eski Denizyolları İdaresi tarafından Almanyaya sipariş edilmiş, yaptırılan Alman hükümeti ve vapur tezgâhları olan gemiler dolayısıyla Alman vapur tezgâhlarıyla İktisad Vekâleti arasında bahar memleketimize gönderilerek müzakerelere başlanması kararlaştırılmıştır. Alman hükümeti namına Rayşbank er-

Hergün

Medeniyet ve sulh selâmı

Yazan: Muhiittin Birgen

Devlet Reisimiz İsmet İnönü radyo ile Amerikaya hitab etti ve bunu İngiliz dilile söyledi.

Fakat, burada küçük bir istitrad yapmaktan kendimi alamıyorum. Devlet Reisimizin İngilizcesi yenidir. Onu, hükümet reisi sıfatıyla bütün bir devletin işlemlerine meşgul olduğu bir sırada öğrenmeğe karar verdi ve öğrendi. Bunun çok güzel bir enerji eseri olduğunu söylemeğe lüzum var mı? Ben bu enerji nümunesini bütün Türk gençlerine bir misal olmak üzere göstermek isterim ve arzum sebebiyle değildir.

Ne zaman Üniversiteli bir gençle konuşsam, ona sormayı unutmam:

— Ecnabi bir dil biliyor musunuz?

Eğer bu genç, varlıklı bir ailenin çocuğu olup ta ya küçükken evde, yahud da Avrupada dil tahsil etmiş değilse, hemen istisnasızca şu cevabı alırım:

— Biraz amma, konuşamıyorum, kitab okuyacak kadar da değil...

Demek oluyor ki hiçbir şey. Bugünkü gençlik bu enerjiyi gösteremiyor. Ben bildiğim dilleri muhtelif yaşlarda kendi kendime öğrendim. Benim neslimin ve benden evvelkilerin dil öğrenişleri de hep böyle oldu. Bildiği diğer dilleri de aynı suretle öğrenmiş olacağı muhakkak olan Devlet Reisimiz, irade sahibi bir insanın kırkıktan sonra da hâlâ dil öğrenebileceğini isbat etmiştir. Bu misal karşısında dil öğrenmek için vakit ve kuvvet bulamayan gençlerin yüzleri kızarması kâfi değildir; gayrete gelip dil öğrenmenin yolunu da bulmalıdırlar. İyiye dil bilmiyen bir Üniversite gencine bizim memleketinde hattâ Üniversite şehadetnamesi vermek bile caiz olmadığını zannedirim. Dil bilmiyen bir Üniversite gencinin bir şey öğrenmiş olduğuna kendisi kanaat getirirse bile ben asla, o fikirde değilim.

Millî Şefin Amerikalılara yaptığı hitab da gene bu bakımdan, insanlık ve medeniyet bakımlarından büyük bir kıymeti haizdir. Enternasyonal bir sergi, bir insanlık medeniyetinin muayyen bir devre içinde vücutte getirdiği eserleri meydana koyan bir kültür pazarı demektir. İnsan, bu tarzdaki sergilere baktıkça insan olmanın zevkini duyar. Bizim nevimizi teşkil eden mahlûk, sırf göğsünde taşıdığı enerji sayesinde ki bugün, bütün dünyayı dolduran medeniyet eserlerini vücutte getirmeğe muvaffak olmuştur. Bu mahlûk kadar kudretli, onun kadar yapıcı ve yaratıcı diğer bir tabiat parçası yoktur.

İşte, Devlet Reisimiz bu insan namına söz söylemiş ve bu insanın muvaffakiyetleri içindir ki Türkiyenin temennilerini ve selâmlarını bir taraftan Amerika'ya ve bir taraftan da sergi vasıtasıyla bütün dünyaya göndermiştir. Yüksek bir enerji kaynağı olan insan, bu tabiat kuvvetlerine hâkim yüksek kudretini, eğer daima medeniyet eserleri yaratmak için kullanmış olsaydı, hiç şüphesiz, insanlık bugün eserlerini teşhir edebilecek yer bulmaktan âciz kalırdı. Onun yarattığı eser bu seviyeyi bulamamışsa bunun sebebi, insanın bu enerjiyi aynı zamanda yıkmak için de kullanmasından fleri gelir. İnsan yarattığı kadar değil, onun yüz binlerce defa fazlasını da mahvetmiştir. Yok etmek bir dakikalık iş, yaratmak ise, bazan asırların emeklerine muhtaç olan bir davadır. Asırların sulhü yapar, yaratır, medeniyetler vücutte getirir; sonra bir harb, birkaç senelik bir harb bütün bu medeniyeti bir harabeye çevirir. Bazan sade eserlerle de değil, hattâ Yunanistanda, Romada, Bağdadda olduğu gibi ruhile dahi!

Muhterem Devlet Reisimiz, bu sergi münasebetile Türkiyenin sesini dünyaya bir sulh ve medeniyet sesi olarak duyurdu. Bununla iftihar ederiz. Hiç şüphesiz, bizzat Devlet Reisimiz de, «Türkiyenin komşularile ve dünya ile halledilecek hiçbir davası, en küçük bir ihtilâf» bile bulunmadığını söylediği için bu iftihar kendinde nefsinde de duymuştur; bu duyuyuyu, bizim gibi, bir vatandaş sıfatile duymakta haklı olduğu gibi, Türkiyeyi, yeryüzünde ihtilâfsız bir sulh memleketi yapan uzun bir siyasetin baş yapıcısı olarak

Resmî Makale:

Faydalı iş, faydasız iş..



En faydalı iş, en namuskârane yapılanlar arasında bulunur. Doğru yolun haricinde ancak diken ve çalı biter.

SÖZ ARASINDA

Bu canlı bir Çocuk mu, Yoksa taş bebek mi?

İngiliz ana kraliçesi Mari Londra Olimpiya meşherini gezerken, resmini gördüğünüz altı yaşlarındaki çocuk, put gibi selâm vaziyeti almış, kraliçe Mari de çocuğu tabii cesamette a-lelâde bir taş bebek sanmıştır. Ö-nünden geçerken, taş bebeğin kımıldadığını görünce: — Affet küçü-ğüm!, diye çocu-ğum gönlünü almıştır. Afacan, sergide mal teşhir eden bir İngiliz tüccarının oğludur.

Romanyada kadınlardan müteşekkil bir çetenin reisi olan kontes

Romanya polisi Tuna üzerinde Braila gümrüklerini soyan ve kadınlardan müteşekkil bir hırsız çetesinin elebaşı olarak 32 yaşlarında Varvara Zeroskaya isminde bir kontes yakalanmıştır. Kontes muhitinde kibarlığı, güzelliği ve açık elliliği ile tanınmıştır.

Hakikaten, bütün dünya, bugün tepeden tırnağa kadar silâhlanırken, her milletin bir başka davası var ve her millet, bir diğerle ihtilâf ve muareze halinde bulunuyor. Türkiyeye gelince, o, her milletle dostluk tesis etmiş, yalnız sulh istiyor ve medeniyet yaratmaya çalışıyor. Böyle bir Türkiyenin vatandaşları olmak elbet haz verici bir şeydir.

Türkiye, bu defaki dünya sergisine iştirakte biraz geç kaldı ve biraz da eksik hazırlıkla gidiyor. Unutmayalım ki, orada, birçok milletlerin meydana serecekleri eserlerin yanında bizim eserlerimiz az ve küçük kalacaktır. Silâhlanma yarışında olduğu kadar kültür yarışında da kuvvet gösterirsek gelecek sergilere, teşhira lâyık büyük eserlerle gidebiliriz. Buna muvaffak olmak için Cümhurreisimizin medeniyet ve sulh hitabesini iyi dinlemek ve onun kültür yolunda gösterdiği enerjiyi, bilhassa bütün gençlik kütlemizin kuvvetile, iyi taklid etmek kâfidir.

Muhiittin Birgen

Hergün bir fıkra Devlete benzedi

Ressam Namık İsmail; bir otomobil almıştı. Bir müddet sonra da ufak bir deniz motorü aldı. O tarihlerde nedense şair Ahmed Haşimle pek iyi geçinemiyordu. Namık İsmailin motorü aldığını duyunca:

— Olur şey değil, adam, dedi, devlete benzedi, hem kuvvayı berriyesi var, hem de kuvvayı bahriyesi!

Kalb sektesine Uğrayan hırsız

İnsan bir san'at seçerken kalbinin sağlam olup olmadığını tetkik etmesi iktiza eder. Anlatacağımız vak'a Amerika'da geçmiştir. Kingston şehrinde bir gece hırsızın biri bir avukatın evine girmiş, o sırada avukat evinde değildi. Hırsızın tam faaliyette bulunduğu sırada evine gelmiş. Yakalanmamak için hırsız hemen avukatın yatağının altına girmiş.

Avukat hiçbir şeyden şüphe etmiyerek rahat rahat işini, gücünü görmüş ve yatağına uzanmış. Hırsızın mevcudiyetinden zerre kadar şüphelenmeden derin bir uykuya dalmış. Sabahleyin de kalkınca hazırlıklarını görmüş ve işine gitmiştir. Bundan sonra uşak odayı temizlemeğe koyulmuş. Yatağın altına süpürmek isterken sert bir cismin süpürgeye çarptığını farketmiş, eğilip bakmış ve bir adamın boylu boyunca yerde serili olduğunu hayretle görmüş. Yalnız başına bir teşebbüste bulunmaktan çekinerek komşuları çağırması ve onların yardımı ile adamı ayağından çekerek dışarı çıkarmışlar. Fakat ortaya getirilen adamın ölüden başka bir şey olmadığını da görmüşler. Polis gelmiş, tahkikat yapmış ve hırsızın korkudan öldüğünü tesbit etmiştir.

Müthiş bir facia

Norveçte Oslo şehrinde, 1900 yılından beri görülmiyen müthiş bir yangın olmuş ve içinde iki ailenin bulunduğu bir ev 30 kişilik sakinleri ile beraber yanmıştır. Binada oturan bir fotoğrafçı, atelyesinde dostlarına bir ziyafet verirken, her nasılsa, duvarda asılı duran kağıd fenerler tutuşmuş, yangın bütün binaya sirayet etmiş, orada bulunanların hepsi de boğulmuş ve kavrulmuşlardır. Can hevile, üçüncü kat penceresinden kendilerini sokağa atan iki kadın bir erkek de ölmüşlerdir.

Amerikada bir yüzme Havuzunun Resmi küşadı



1936 da yapılan Berlin olimpiyadlarında Amerikan kadın yüzücülerini temsil edecek iken, Amerikadan bindikleri vapurda nizamname haricinde olarak şarap içtiği için, yüzme timinden tardedilen ve yüzgeri memleketine gönderilen Matmazel Eleanor Holm 400 bin dolara malolan yüzme havuzunun açılış resmini yapmış, sonra da büyük havuzda ekzanterik yüzme numaraları göstermiştir.

Akvaryomlar hastalar üzerinde iyi tesir yaparmış!

Akvaryomların sinirler üzerinde teskin edici tesirlerini, müteaddid tecrübelerle anlaşılan Londralı bir sinir mütehassısı, doktor arkadaşlarına verdiği bir konferansta:

«Bekleme odalarında vücutte getirilecek bir akvaryom, nöbet bekleyen hastaları oyalıyacak, uzun müddet sıra beklemek işkencesinden kurtaracak, sinirlerini bu suretle teskin edecektir. Öyle ki muayene odasına girdikleri zaman, daha normal bir vaziyette bulunacaklar, doktorun suallerine daha doğru ve tabii cevaplar vereceklerdir!» demiştir.

İspanya-Fransa hududunda doğan çocuk

İspanyadan Fransaya iltica eden mültecilerden bir kadın gebe imiş. Tam Fransa hududuna ayak bastığı zaman ağrısı tutmuş ve oracıkta bir hudud karakolunda doğurmuş. Çocuğun adını karakol bekçileri «İlk» koymuşlardır.

Sözün kısası

İlmi Tefriki Lâhum

E. Talu

Kımya ve simiya ile uğraşan eski alimlerimizin metrukâtı arasında nafile zahmet edip te aramayınzı bulamazsınız. İlmi teamüllerimize nazaran «İlmi Tefriki Lâhum» diye tercüme ettiğim ve yeni usule göre «Etleri ayırma bilgisi» demem lâzım gelen [Kreoloji = Créologie] yepyeni bir ilimdir, ve menşei de Fransadır.

Liziyö belediyesi, genç kadınlar ve kızlar için, Gizo kollejinde böyle bir ders açmış. Bu derse devam eden kadınlar, kasab dükkânına alışverişe gittiklerinde süğürü danadan, danayı kuzudan, keçiyi koyundan, döşü buttan, büfteği filetodan, dış kapağı koldan, kebablığı köftelikten, kolayca tefrik etmesini biliyorlarmış.

Eloğlu neler düşünüyor.. ne incelikleri nazarı dikkate alıyor? Her işleri bitmiş te, etin cinsini tayin edebilmek kalmış! Acaba oradaki kocalar, evlenirken, karılarından bu «İlmi Tefriki Lâhum» diplomasını arıyorlar mı?

Bir de, bu bilgi acaba neye yarar? Evlendikten, çoluğa çocuğa karıştıktan, gâileyle daldıktan sonra, ne gibi bir faydası olur?

İyi seçilmiş bir et, eve girince, ağız tadile boğazdan aşağı inmezse, kaç para eder?

Ben Liziyö belediyesinin yerinde olsam, kızlara, etten evvel koca seçmeyi, dostu düşmandan, hırlıyı hırsızdan, iyiyi kötünden ayırdı etmeyi öğretirdim.

Amma, diyeceksiniz ki bu öyle, sanıldığı kadar kolay bir iş değildir. İnsan sarraflığı en güç bir zenaat, adamı mehengence vurmak kupkuru manasız bir tabirdir. Muhsin merhum, diline dolamış, muttasıl söylerdi: «Adam kavun değildir ki, dibini koklayıp iyi veya fena olduğunu anhyasın!»

Gerçek öyledir. Çok insanların sütü, İstanbul sütlerine benzer. Halis diye güvenirsiniz.. bozuk çıkar.

Fakat, mademki, Liziyö belediyesi zahmet etmiş: «İlmi Tefriki Lâhum» un yerine, pekâlâ başka bir ders koyabiliriz! Öyle bir ders ki, evlilik hayatında daha amelî, daha esash faydaları olsun.

Ne gibi mi? Kaç tanesini sayayım? Tâ, karşılıklı hürmet, sadakat, ve vefadan tutun da, iktisada kadar! Çocuk sevgisi ve yuva sevgisi de dahil olmak üzere, bir ailenin saadet temelini teşkil eden basit, fakat «İlmi Tefriki Lâhum» dan, herhalde bir kat daha önemli sevler...

E. Talu

Vali Şişli çocuk hastanesinde

Dün sabah Şişli Çocuk hastanesinde tetkikatta bulunan Vali ve Belediye Reisi Lütfi Kırdar bu meydana fütükârızından dolayı geçen hafta ameliyat olarak yatmakta bulunan bina ve arazi vergileri tahakkuk müdürü Zeynelâbidin Akkökün odasını ziyaret etmiş ve hatırları sormuştur.

Brezilya konsolosu

Dün, öğleden sonra Vali Lütfi Kırdar yeni Brezilya konsolosu Vilâyet makamında ziyaret etmiştir.

İk tedrisat inzib t meclisi azalığı

Maarif Müdürlüğü ilk tedrisat inzibat meclisi azalığında müddeti dolan Etemin yerine yenisi seçilmek üzere intihaba başlanmıştır. Reyler bir iki güne kadar tasnif edilmiş olacaktır.

TAKVİM

ŞUBAT											
Kıral sene 1354			28			Arabi sene 1357					
Şubat 15			Resmî sene 1939			Kasım 113					
SALI											
GÜNEŞ						İMSAK					
Muharrem						S. D.					
8						S. D.					
Oğle			İkinci			Akşam			S. D.		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
4	12	21	30	39	48	57	66	75	84	93	102
4	6	19	9	38	14	—	1	30			

İSTER İNAN, İSTER İNANMAI

Bir arkadaş artık meşhurlaşan şu Etrüsk vapuru hakkında yapılan tahkikatın verdiği neticeyi kendisine göre bir hülfâsa etmiş:

— Vapurun istim kuvvetini arttırmak için kazanlarına bir yenisinin ilâve edilmesi, müvazenesinin temin edilmesi

için de bazı aksamının sökülüp kaldırılması, icab edecek - miş, diyor.

Hakikat böyle midir, değil mi, henüz resmî şekilde verilmiş bir hüküm yok. Fakat eğer böyleyse gemiyi söktürüp yeniden yaptırmanın daha kolay olacağına:

İSTER İNAN, İSTER İNANMAI

TELGRAF HABERLERİ

İngiltere ve Fransa Franko hükûmetini tanıdılar!

Avam Kamarasında muhalif meb'uslar Çemberlayın beyanatını "Ayıbdır!," seslerle karşıladılar. İngiltere ve Fransa birkaç güne kadar yeni sefirlerini Burgosa gönderecekler

Paris 27 (Hususi) — Bugün öğle den sonra Elize sarayında toplanmış olan kabine müttefikan, Franko hükûmetini tanımağa karar vermiştir.

Bu karar, Hariciye Nezareti harici işler şubesi müdürü tarafından Burgos hükûmetine tebliğ edilecektir.

Franko nezdinde tayin edilecek olan yeni sefir de, birkaç güne kadar Burgos'a hareket edecektir.

Hariciye Nazırı Bone, Burgos'tan dönmüş olan Fransız müessesili Leon Berard'ı kabul ederek, kendisile uzun müddet görüşmüştür. Bîlâhare, Bone ve Berard birlikte Başvekil Daladye'yi ziyaret etmişlerdir.

Diğer taraftan İspanya Cümhurreisi Azana da, Parisi terk ederek Sav'ya'da kayınbiraderinin yanında yerleşmiştir. Kendisinin istifa ettiğine dair henüz hiçbir malumat yoktur.

Avam Kamarasında
Londra 27 (Hususi) — Başvekil Çemberlayn, Avam Kamarasının bugünkü toplantısında, İngilterenin Franko hükûmetini hukukan tanımağa karar verdiğini ilân etmiştir.

Başvekil, Barselon'un ve Katalon'un işgalinden sonra İspanyanın büyük bir kısmının sanayi merkezleri dahil olduğu halde Franko'nun haki miyeti altında olduğunu söylemiş, dağılmış bir vaziyette bulunan cumhuriyet hükûmeti ile de muntazam temas temin etmek mümkün olmadığını söyledikten sonra, Cümhuriyetçilerin cenubi İspanyada mukavemet gösterdikleri takdirde dahi, nihaf neticenin Franko lehinde olacağına şüphe kalmadığını ilâve etmiştir.

Çemberlayn, Franko'nun İspanyanın istiklâl ve tamamîyetini muhafaza edeceğine dair teminat vermiş olduğunu da bildirmiştir.

Başvekilin bu beyanatı muhalifler tarafından «ayıbdır!» seslerle ve ekseriyet tarafından da alkışlarla karşılanmıştır.

Bu esnada işçi lideri Atli başvekil bir sual sormuş, Çemberlain «evvelen malumat verilmemesi olan bu suale» cevap vermekten imtina ettiğinden, işçi lideri: «Hiyaneti vataniye suçu ile hakkınızda

takibatta bulunmak icab eder» diye bağurmuştur.

Hükûmetin bu kararı, Kamaranın yarınki toplantısında müzakere edilecektir. Muhalifler, hükûmete ademi itimad reyî vereceklerdir.

Burgostaki İngiliz ajanı Hodgson, kabinenin kararını nasyonalist hükûmete bildirmiştir. Burgos'a yeni bir sefir tayin edilinceye kadar, Hodgson maslahatgüzar sıfatıyla orada kalacaktır.

Diğer taraftan, bugün Vaşingtondaki cümhuriyetçi İspanya sefirle görüşmüş olan Amerika hariciye nazırı Hull, Amerikanın da Burgos hükûmetini tanımak meselesini tetkik etmekte olduğunu söylemiştir.

Franko, Krallığı ihya mı edecek?

Paris 27 (A.A.) — Londradan Matin gazetesine bildiriliyor:

Franko'nun pek yakında mahdud sâlahiyetlerle İspanya krallığını ihya edeceğine dair bazı şayiaların ısrarla dolaştığı siyasi mahfellerde söylenmektedir.

Lehistan'da Almanya aleyhine nümayişler devam ediyor

Dün Gdynia'da yapılan büyük tezahüratta 5000 kişi: "Danzig'e yürüelim!," diye bağırıyorlar

Varşova, 27 (A.A.) — Dün Gdynia'da Almanya aleyhinde tezahürat yapılmıştır. Takriben 5000 nümayişçi: «Danzig'e yürüelim» nidalarıyla Almanya konsoloshanesine yaklaşmağa teşebbüs etmişlerse de polis müdahalesi üzerine dağılmışlardır.

Talebe mitingleri
Varşova, 27 (A.A.) — Hariciye nazır muavini General Gansuz Gluchovski ile birçok erkânharbiye zabıtları, talebe lejyonu lideri Albay Tomaszewski tarafından Üniversite binasında Almanya aleyhinde tertib edilmiş olan bir mitingde hazır bulunmuşlardır. Bu miting, başvekil tarafından verilen hususi bir müsaafe sayesinde yapılabilmektedir.

Albay Tomaszewski, gençliğin fedakârlıkta bulunmağa hazır olması lâzım olduğunu beyan etmiş ve şöyle demiştir: «Terkedecek hiçbir şeyimiz yoktur, fakat isteyeceğimiz birçok şeyler vardır.» Talebe, yağanın Polonyalı Danzig, diye bağırılmışlardır.

Hatib, bundan sonra Danzigin Polonyanın böğründe bir çiban olduğunu ve bu çibanın deşilip tedavi edilmesi lâzım

Vekiller Heyeti 939 bütçesi üzerinde görüştü

Ankara, 27 (Hususi) — Vekiller Heyeti saat 16 da toplanmış ve 939 bütçe projesi üzerinde görüşmelerine devam etmiştir. Toplantıda Maliye Müsteşarı Cemal Yeşil de bulunmuştur.

Arnavudluk hakkında Çıkarılan şayialar Tekzib ediliyor

Ti ana 27 (A.A.) — Arnavudluk ajanının hususî muhabiri bildiriyor: Bütün Arnavudlukta umumî vaziyet tamamiyle normaldir. Memlekette tam bir sükûn hüküm sürmekte ve hükümet her bakımdan vaziyete hâkim bulunmaktadır. Bazı yabancı ajansların Arnavudluğu alâkadar eder tarzda verdiği haberlerin hiçbir aslı yoktur.

Dahiliye Vekili şehrimize geliyor

Ankara, 27 (Hususi) — Dahiliye Vekili Faik Öztrak yanında Hususi Kalem Müdürü olduğu halde bu akşamki ekpresle İstanbul'a hareket etmiştir.

Dün akşam Ankaradan hareket eden Dahiliye Vekili Faik Öztrak bu sabahki trenle şehrimize muvasalat etmişlerdir. Vekil istasyonda Vali Lütfi Kırdar, Emniyet Direktörü Sadri Aka ve dostları tarafından karşılanmıştır.

İrlandada bir infilâk

Belfast 27 (A.A.) — Evvelki gece Ravenhill - Road'da kâin Rosaire katolik kilisesinde bir infilâk olmuştur. Birkaç genç kız yaralanmıştır.

Fransa Cezayirdeki hava kuvvetlerini takviye ediyor

Harb vukuunda İngiltere Fransaya yüz bin asker ve iki bin tayyare gönderecek

Paris, 27 (A.A.) — Petit Journal yazarı: Altıncı hava filosunun Morane - 406 tipindeki 21 avcı tayyaresinden mürekkep ilk grup, yarın Hyeres'e müteveccihen hareket edecektir. Tayyareler Hyeres'e vâsil olunca orada Kommandant-Teste, tayyare gemisine konulacak ve ihtimal Cezayire gönderilecektir.

Bu tayyareler, Cezayirde Dijon'dan gelmiş 18 tayyare ile birleşerek seyfar filoları vucude getireceklerdir. İtalyanın Trabugarbdeki kıtaatını fevkalâde takviye etmekte olduğu sırada erkânharbiye tarafından bu kararın itihaz edilmesi kayda şayandır.

Londra, 27 (A.A.) — People gazetesinin yazdığına göre harb vukubulduğu takdirde İngiltere Fransaya 10 firkalık bir kuvvet gönderecektir. 100.000 kişiden biraz daha fazla olacak olan bu seferî kuvvet, 1914 te Manşi geçen kuvvetlere nisbetle daha az ise de İngiliz ordusunun bütün motörlü cüzütamlarını ihtiva edecektir. Bununla beraber bu ordu, tedricen takviye edilebilecektir. İlk harb tehdidinde İngiliz hava teşkilâtının en iyi tayyarelerinden 2000 i daha şimdiden kendilerine tahsis edilmiş olan Fransız hava meydanlarına hareket edecektir. Söylendiğine göre bu husustaki kararlar, iki memleketin erkânharbiye heyetleri arasında yapılan son müzakereler esnasında itihaz edilmiştir.

Sanayi umum müdürü istifa etmedi

Ankara, 27 (A.A.) — Sanayi Umum Müdürü Reşad Everin istifa ettiğine ve yerine başkasının tayin edildiğine dair olarak bazı İstanbul gazetelerinde intişar eden haberlerin doğru olmadığını beyana Anadolu ajansı mezundur.

Battal Gazi

??????

Millî Şef İstanbul'a geliyor

Ankara (Hususi) — Haber alındığına göre Cümhurreisimiz İsmet İnönü yakında memleket dahilinde bir tedkik seyahatine çıkacaklardır.

Ağlebi ihtimal Cümhurreisimiz bu Perşembe günü Ankara'dan hareket edecekler ve İstanbul'a şereflendireceklerdir. İstanbul'da ne kadar kalacakları ve bu seyahatini Trakyaya da teşmiş edip etmeyecekleri malûm olmamakla beraber bu seyahatleri esnasında da tedkikat ve icab eden temaslarda bulunacakları kuvvetle tahmin edilmektedir. Bu arada Cümhurreisimiz İsmet İnönü mühim bir nutuk irad buyuracaklardır.

Yunan Kralı dün Şükrü Saracoğlunu kabul etti

Hariciye Vekilimiz öğle yemeğini kralın misafiri olarak sarayda yedi

Atina 27 (Hususi) — Şükrü Saracoğlu bu sabah Meçhul Asker abidesine gelenek koyduktan sonra refikasile beraber öğle yemeğini Kral Jorj'un misafiri olarak sarayda yemiştir.

Kralın bugünkü öğle yemeğinde, Bay ve Bayan Saracoğlundan başka, Başvekil Metaksas, Hariciye daimî müsteşarı Mavrudî, Türkiye orta elçisi Ruşen Üneydin, Saracoğlunun maiyeti erkânı hazır bulunmuşlardır.

Öğleden sonra Metaksas ve Türkiye Hariciye Vekili ve Bayan Saracoğlu şerefine Maratonda bir çay ziyafeti vermiştir.

Savarona yatı Pirede

Atina 27 (A.A.) — Savarona Riyaseticümhur, vapuru Pire limanına gelmiştir. Saracoğlu Salı akşamı vapurda Metaksas şerefine bir dine verecektir.

Akropol dün akşam Saracoğlu şerefine reflektörlerle aydınlatılmıştır. Konkordia ve Kanunesasi meydanları ve stadyom yolu ampuller ve Türk bayraklarla donatılmıştır.

Filistinde dün 60 kişi öldü, yüzlerce yaralı var!

Tedhiş hareketinin faileri bu sefer Arablar değil, Yahudilerdir!

Londra 27 (Hususi) — Müstemle-kât Nazırı Makdonald'ın Avam Kamarasının bugünkü toplantısında yaptığı beyanatta anlaşıldığına göre, Filistin meselesi hakkında henüz bir karar verilmemiştir.

Tethiş hareketi aldı, yürüdü
Kudüs 27 (A.A.) — Bütün Filistinde yeni bir tethiş hareketi başlamıştır. Bu tethiş hareketlerinin faileri bu sefer Arablar değil, Yahudilerdir. Ve Arablar aleyhine tatbik edilmektedir.

Hayfada Arab çarşısında, birçok bombalar atılmış ve bunun neticesinde 32 Arab ölmüş ve 52 Arab da ağır surette yaralanmıştır.

Gene dün Yafada bir Arab öldürülmüş ve Telavivde de iki Arab cesedi bulunmuştur.

Kudüs 27 (A.A.) — Bu sabah Filistin birçok yerlerinde tethişçiler tarafından suikastlar yapılmıştır.

Telaviv'de 6 bomba patlayarak 26 kişinin ölmesine ve 47 kişinin yaralanmasına sebebiyet vermiştir. Bir Arab, rovelver kursunu ile itlâf edilmiştir. Arablara aid bir otobüs, yanmıştır. Seyyar hasta arabaları, fecaat ve felâket sahneleri arasında yaralıları nakletmektedir. Biri istasyonda, diğeri adliye sarayında olmak üzere 2 bomba atılmıştır. Fakat ölü ve yaralı yoktur. Yafada bir bomba patlamıştır. İki

Siyaset ALEMİNDE

• Turkün sesi
Amerikada da duyuldu

Yazan: Selim Ragıp Emeç

Vaşington sergisinin tertibi mü-nasebetle sergi idare heyetinin

iştirak edecek milletlere ayırdığı günler arasında bir gün de biz Türklerle bırakıldı. Sayın İsmet İnönü, geçen Pazar olarak tayin edilen sergi Türk gününde, Amerikan milletine hitab eden bir mesaj yolladı ve onunla beraber Türk milletinin Amerikalılara selamlarını bildirdi.

Bu gibi vesilelerden istifade edilerek söylenen birkaç güzel cümle, çok defa, bütün bir küllenin kalbini teshir edebilir. Ümid ve temenni edelim ki İsmet İnönünün hitabesi, mevcud dostluklarına daima yenilerini ilâve etmekten zevkalan Türkiye Cumhuriyetine, esasen mevcud olan Amerikan dostluğunu ebedileştirtsin.

Bu münasebetle hafızamda bir hatıra canlanmaktadır. Bu, Mudanya müzakeresinin tereddüdü günlerine aiddir. Müzakerenin akdinde faal bir rol oynayan Franklen Buyyon İstanbul'a gelmiş, Mudanya müzakerelerine iştirak etmiş, sonra ve yanılmıyorsam İstanbul'a bir dönüş vaki olmuş, bu arada pek nazik bir safhaya giren müzakerelerin suya düşmesi bile mevzu bahsolmuştu. Derken bir telsiz haberi kararın ufkunu aydınlatmış ve böylece Mudanya müzakeresi de verimli ve mukadder neticesine kavuşmuştu. Franklen Buyyon o gün gazetecileri Fransız sefarethanesinde kabul etmiş, kendisini tanıyanların meftunu oldukları tatlı belâgatle demişti ki:

«Efendiler, Mudanya müzakereleri, bana, hayatamda en çok itimad ettiğim çok güzel bir fen icadı hakkında ilelebed itimadımı kaybettirecek anlar yaşattı. Bu icad telsiz telgrafıdır ve ben, Mudanyadan gelecek son cevabı sabırsızlıkla beklerken, inanınız ki insan dimağının bu güzel eserine defalarca lanet ettim. Millerce mesafe uzaklara yeis ve müjde haberlerini yıldırım süratle ulaştırın telsiz, bir ara mütemadiyen susuyor ve ben, ye'se düşürüyordum. Fakat ilk muvafakat haberile beraber sarsılan itimadım yerine geldi, telsiz telgrafa iadei itibar ettirdi ve ben, onu, şimdi, eskisi gibi fikri beşerin en güzel mahsulleri arasında görüyorum.»

Türkiyeden Amerikaya, yani yirmi bin millik mesafeye bir anda insan sesini duyuran bu eser, hakikaten tebciye lâyıktır ve İsmet İnönünün sulha olan bağlılığını ifade eden ve sulh yolundaki muvafakiyetleri harb sahnesinde kazanılacak en parlak zaferlere tercih ettiğimizi bildiren dünyanın en silâşor tanınmış bir milletinin, yani bizim sesimizi isal etmesi, insan dimağında durgunluk uyandıracak bir vakıdır. Türk milleti, güzel duygu ve iyi dileklerini âleme ilân etmekten ne derece mahzuz ise, ona bu imkânı veren telsiz mucidinde de o derece minnettarlık hisleriyle mütehassistir.

Selim Ragıp Emeç

Mahrukatın temin ve ihzar olunacağı yerler tesbit edildi

Ankara, 27 (Hususi) — Mahrukat kanununun birinci maddesi ile yakılması mecburiyet altına konulan mahrukat ile bunları yakmağa mahsus vasıtaların Etibank'a kâfi miktarda temin ve ihzar edileceği yerleri göstermek üzere İktisad Vekâletince hazırlanan ilişik liste Heyeti Vekilece tasdik edilmiştir:

Eskişehir, İzmir, Buca, Bornova, Bayındır, Menemen, Ödemiş, Tire, Torbalı, Manisa, Akhisar, Kırkağaç, Soma, Alaşehir, Salihli, Turgutlu, Kocaeli, Adapazarı, Darıca, Gebze, Sapanca, Bilecik, Osmaniye, Bozüyük, İnönü, Afyon, Çay, Dinar, Sandıklı, Kütahya, Uşak, Tavşanlı, Konya, Akşehir, Arğıthan, Iğın, Çumra, Karaman, Ereğli, Kayseri, Sivas, İsparta, Burdur, Çankırı, Niğde, Bahkesir, Bandırma, İnebolu, Sinob, Samsun, Çarşamba, Ordu, Fatsa, Ünye, Giresun, Trabzon, Süremene, Rize, Hopa, Amasya, Elâziğ, Diyarbakır, Malatya, Edirne, Kırklareli, Ankara, İstanbul.

yaralı vardır.

Telviv - Lydda treni, bir kundakçılık yüzünden yoldan çıkmıştır, bes yaralı vardır.



Halk tipi ucuz radyoların evsafı tesbit edildi

Posta idaresi azamî fiatı 35 lira olacak olan radyolar için acentalardan teklif mektupları alıya başladı

Posta ve Telgraf İdaresi, halk tipi ucuz radyo temini için esaslı bir şekilde meşgul olmaktadır. Bu hususta icab eden müesseselerle temasa geçilmiştir. Halk tipi radyoların Posta Telgraf İdaresince tesbit edilen evsafını bildirir izahnameler radyo satışına meşgul olan acentalara gönderilmiştir. Azamî fiat otuz beş lira olarak tesbit edilmiştir. Radyo siparişini tahhüd edecek olan acentalardan teklif mektupları gelmeye başlamıştır. İzahnameye göre halk tipi radyolar iki cins olacaktır. Bunlardan biri şehir harici için kuru pille işleyecek üç lâmbalı (direkt alıcı), diğeri şehir cereyanile işleyecek dört lâmbalı (süper alıcı) radyolardır.

Direkt alıcılarda dalga uzunluğu hatları, orta ve uzun olacaktır. Aletin sağlam bir şekilde ve Anadolu gibi yarım

tropikal bir iklime dayanacak tarzda inşa edilmesi meşruttur. Aletin istimali kolay olacaktır.

Şehir cereyanile işleyen alıcı için dalga uzunluğu hatları, kısa, orta, uzun olacaktır. 1 numaralı alıcı için kanod ve anod sarfiyatı ayrı ayrı gösterilecektir. Aynı zamanda kuru pille bataryasının kapasitesi ve günde 4-5 saat çalıştığına ve 19-20 saat istirahat ettiğine göre bu bataryanın ömrü, tarzı, istimali gibi evsafı bildirilecektir.

2 numaralı alıcı için şehir şebekesinden vaki olacak umumî sarfiyat bildirilecektir ve transformatörlerin 110, 115, 190, 220 gibi standard voltajlı şebekelere raptı mümkün olabilmesi ve 1 numaralı alıcıya mahsus adoptörün umumî elektrik sarfiyatı gösterilmesi istenilmiştir.

4 yaşında bir çocuk feci bir şekilde yanarak öldü

Dün feci bir kaza olmuş, 4 yaşında zavallı bir kızcağzı yanarak ölmüştür.

Yaptığımız tahkikat nazaran vak'a şu şekilde cereyan etmiştir:

Sultanahmedde Akbiyak caddesinde oturan Hüseyinin kızı Fahirenin oda içinde oynadığı top elinden fırlamış ve ateşle dolu olan mangalın içine düşmüştür. Bu yüzden bütün ateşler etrafa dağılmış, Fahire, odada yalnız olduğu için korkmuş, kaçmak isterken yere düşmüştür. Bu yüzden çocuğun etekliği tutuşmuş ve ateş vücudüne sirayet etmiştir.

Bir müddet sonra annesi çocuğun feriyadını duyarak koşmuş ve karnı yanmış olan Fahireyi yetişenlerin yardımıyla kurtarmıştır.

Fakat vak'ayı müteakib hastaneye kaldırılan çocuk yapılan bütün tedavilere rağmen fazla yayıyarak aldığı yaraların tesiriyle ölmüştür.

Cesed, morga nakledilmiş ve tabibi adil Enver Karan tarafından yapılan muayene sonunda defnine ruhsat verilmiştir.

Vali Silivri ve Çatalca'yı gezdi

Vali ve Belediye Reisi Lütfi Kırdar Silivri ve Çatalca kazalarını gezmiştir. Her iki kazada ileri gelenleri toplayan Vali, mahallî ihtiyacı dinlemiştir.

Misafir İngiliz Generali dün akşam Londraya hareket etti

Ankarada üç gün misafir kalmış olan İngiliz harbiye nezareti istihbarat dairesi müdür muavini General Frederic George Beaumont - Nesbitt, dün sabahki ekspresle şehrimize dönmüştür.

Haydarpaşa istasyonunda askeri merasimle karşılanan İngiliz generali, sefaretin hususî motoru ile İstanbul'a geçerek, doğru Perapalas oteline inmiştir.

Misafir general, öğleden sonra refakatinde mihmandarı deniz kurmay binbaşısı Aziz Ulsan ve Belediye Turizm şubesi müdürü olduğu halde şehirde bir cevelân yapmış ve müzelerimizle tarihî abidelerimizi ziyaret etmiştir.

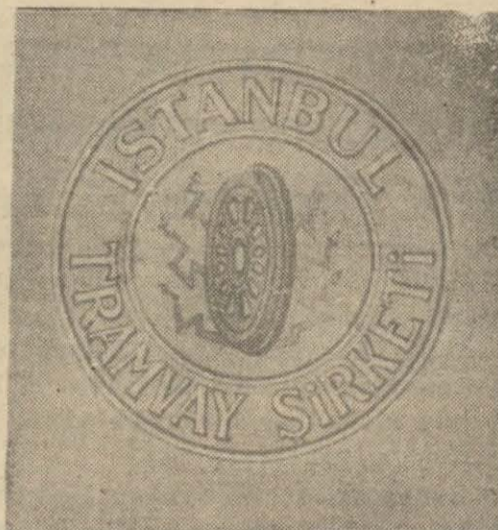
General Nesbitt, dün geceki Semplon ekspresile Londraya hareket etmiştir.

Bir kadının evinde 100 parça kaçak eşya bulundu

Nuruosmaniyyede oturan Emine adında bir kadının evinde dün gümrük muhafaza teşkilâtı memurları tarafından bir arama yapılmıştır. Bu arama sonunda evde Romanyadan getirilmiş olan 100 parça kadar kaçak ipekli kumaş vesair bazı eşya bulunmuş, bunların hepsi müsadere edilmiştir. Emine hakkında adli takibata başlanmıştır.

Tramvay ve Tünel idarelerinde bayram

Her iki idare yarın hükümet tarafından işletilmiye başlanıyor



Tramvaylardan silinen şirketin firması

Nafia Vekâletince satın alınan Tramvay ve Tünel şirketlerinin hükümetle olan matlub ve zimmet vaziyeti taayyün etmek üzere bir müddettenberi çalışmakta olan komisyon dün mesaisini bitirmiştir.

Tramvay ve Tünel şirketlerinin bütün tesellüm evrakı hazırlanmıştır. Bugün öğleden evvel Nafia Vekâleti tarafından tayin olunan tesellüm heyeti reisi Sürurî ile Tramvay şirketi Müdürü M. Kinder son imza merasimini yapacaklardır.

Tramvay ve Tünel idarelerinin yarından itibaren bilfiil hükümet tarafından işletilmesine başlanacaktır. Her iki idare yeni teşkilât kanunu çıkıncıya kadar şimdilik Elektrik Umum Müdürü Kadri Muskuoğlunun riyasetindeki muvakkat bir idare tarafından işletilecektir.

Yarın bütün Elektrik, Tramvay ve Tünel idarelerinde bayram yapılacaktır. Buna aid bütün hazırlıklar ikmal edilmiştir. Tramvay arabalarının hemen hepsi boyanmış, temizlenmiş, depolarda badana yapılmıştır.

Yarın, Elektrik, Tramvay, Tünel binaları ve vesait gündüz bayraklar, yeşillikler, gece de elektrikle donatılacaktır.

Mevcut hatlarda işleyen bütün tramvay arabalarının da önüne birer çelenk konacaktır.

Yarın sabah saat 5 te her depoda tramvay müstahdemine birer çay ziyafeti verilecek ve saat 5,30 da tramvaylar hükümet eliyle ilk seferlerini yapacaklardır.

Saat 11 de Cümhuriyet abidesine merasimle bir çelenk konacak, ve Tramvay muvakkat idare heyeti tarafından öğleden sonra saat 16 da Elektrik, Tramvay ve Tünel idarelerinin müdürlerine Parkotelde bir çay ziyafeti verilecektir. Aynı saatte Metro hanında memurlara da bir çay ziyafeti verilecektir. Yarın tek mil memur ve müstahdemler yakalarında kırmızı beyaz zemin üzerinde Tünel, Tramvay resmi ve (Nafia Vekâleti, İstanbul Tramvay ve Tünelin millileştirilmesi hatırası) ve (1 Mart 1939) tarihi bulunan bir rozet taşıyacaklardır.

Yazmacı ve dokumacılar cemiyetleri toplandı

Yazmacı ve Dokumacılar cemiyetinin heyeti umumiyeye toplantısı dün Türbede Esnaf Cemiyetleri birleşik idare merkezinde yapılmıştır. Toplantıda bir yıllık vaziyet görüşülmüş ve idare heyeti seçimi yapılarak toplantıya nihayet verilmiştir.

TEŞEKKÜR

Oğlum Selçuk Yalımın ufulü hâdisesinin, zaten ızdırabil bulunan alle muhitimizde husule getirdiği teassürleri, yavrumun cenazesine çelenk göndermek, bizzat iştirak eylemek ve telgraf ve mektub yollamak suretile tadil ve tesliyetkâr ve nevazışkâr sözlerle bu kara günümüzde allemiz taltif ve tatyib buyuran zevata şükranlarımızın arz ve iblağına gazetenizin yüksek delâletini dilerim. Avukat Necatî Yalım

Anadolu Sahilinde Kiralık ev istiyorum

Caddebostanı ile Suadiye arasında, geniş bahçeli, plaja yakın yeni, konforlu olması şarttır, senelik tutulacaktır. Mufassal tekliflerin (Son Posta İdarehanesinde Ali Hüsnü) adresine bildirilmesi.



Dış ticaretimiz devamlı bir surette artıyor

İthalâtın yüzde 47 sini memleketin istihsal ve mü nakale için makineleşme ve cihazlanma yolundaki boşlukları dolduran mamul emtia teşkil ediyor

Son senelerde haricî ticaretimizde devamlı bir artış kaydedilmektedir. Bu artış nisbeti, ihracatta 938 yılı ilk dokuz ayının 934 yılıle mukayesesinde yüzde 55 ve altı evvelki seneye nazaran yüzde 29 u geçmektedir.

Geçen yılın ilk 9 ayının gene 934 yılı ile mukayesesinde ithalâtın dahi yüzde 72 ve altı seneye göre de yüzde 69 arttığı görülmüştür.

938 yılının ihracatı ilk 9 ay zarfında 79 milyon ve ithalâtı da 112 milyon geçmektedir ki, bir yıl evveline nazaran ihracatta 2 milyon ve ithalâtta 33 milyon liralık bir fazlalık vardır. Bir yıl evveline nazaran ihracatımızın arttığı memleketler sırasile Almanya, İtalya, Finlandiya, İsveç, Romanya, Yunanistan, Japonya ve Brezilyadır. Çekoslovakya ile Holandaya yapılan ihracat geçen seneki vaziyetini muhafaza etmiştir.

Hem kıymet ve hem de miktar bakımından ihracı artan maddelerimiz ise, tütün, pamuk, fındık, üzüm, incir, arpa, yulaf, kuşyemi, susam, canlı hayvan, palamut hülâsası, krom cevheri ve maden kömürüdür. Bu meydana yumurta ihracatı kıymet ve deri ihracatı ise, miktar itibarile artmıştır.

İhracat ile ithalât arasındaki fark da, ihracat mevsiminin mukayesesine yapılan aylardan sonra başlamış olmasından ileri geldiği gibi, sınaî ve zirai kalkınma plânlarının tatbiki için fazla miktarda endüstriyel malzeme ithalâtından doğmaktadır.

Filhakika ithalâtın yüzde 21 ini maden ve madenî mamulât, yüzde 18 ini makineler ve fennî alat teşkil etmektedir. Bundan başka kara ve deniz nakil vasıtaları da ithalâtın yüzde 8 ini geçmektedir. Bu emtia, münhasıran büyük sanayi programının tahakkukuna ve millî sanayi ihtiyacına yarıyan ve doğrudan doğruya memleketin istihsal ve münakale sahalarındaki makineleşme ve cihazlanma yolundaki boşlukları doldurmaktadır. Gıda maddelerinden yalnız şeker, çay, limon ithalâtı artmış ve buna mukabil kahve ithalâtı azalmıştır.

Sanayi inkişafı için yeni bir karar

Çeltik, kiremit, tuğla sanayiile iki

den fazla mekikli tezgâhlarla imal edilen ipekli fantazi kumaş, makarna, şehriye, kanaviçe ve çuval sanayinde yeniden tesisat vücude getirilmeli ve bu sanayi genişletilmesi için mühim bir karar verilmiştir. Bu karar göre bu sanayi yeniden kuracak veya tesisatını tevsi edeceklere 6 ay müddetle tesisi muafiyet ruhsatnamesi verilecektir.

Sanayi Birliği kongresi bugün yapılacak

Sanayi Birliği yıllık kongresi bugün saat 15 te yapılacaktır. Bütün sanayi erbabının davet edilmiş olduğu bu kongrede Birliğin nizamnamesinin taddili görüşülecektir. Bundan başka Birliğin senelik mesai ve bilânçosu da tekkik edilecektir.

Dikkat Nazara:

Sayın müşterilerine daima en iyi ve heyecanlı filmler göstermekte rekorlar kıran

ALKAZAR

sineması

YARIN Matinelerden itibaren

20 Century Fox Şirketinin bu mevsim için hazırladığı emsalsiz şaheseri

Taksi Haydutları



Baş Rollerde:

BRIAN DONLEVY - ROCHELLE

İntikamın çıldırttığı, Ölümün sarstığı, Vak'aların titrettiği müthiş bir film.

"MALAKA"lı kadın,, ve "Ateş,, filminin unutulmaz yıldızı

EDWIGE FEUILLERE

Rivieranın Macera Perest kadını, meşhur Kontes Merelli'nin aşıkane maceralarını tasvir eden ve

JEAN MURAT

ile beraber çevirdiği

AŞK ve MACERA

Filminde, güzelliği ve şıklığı ile seyircilerin gözlerini kamaştırıyor.

Emsalsiz bir lüks, tuvalet ve dekor nümunesidir.

Yarın akşam SÜMER Sinemasında

Bülbüllerin yuva kurduğu şairane ülkelerin ...

Ab ve Hayat fıskıran çağlayanların ...

Şiirin, aşkın, musikinin terennüm ettiği güzel Şarkın Hassas ince ruhundan kopan

YAŞASIN AŞK

ABDÜLVEHABIN en son zafer abidesidir.

Pek yakında SÜMER ve TAKSİM Sinemalarında

Yüksek Maarif Şurasına hazırlıklar



Dünkü toplantıdan bir intiba

Yüksek Maarif Şurasına İstanbul namına verilecek raporun hazırlanması için yapılan toplantıların birinci kısmına dün nihayet verilmiştir. Dün Beyoğlu Akşam Kız San'at mektebinde ilse, orta mekteb, san'at ve muallim mektepleri müdürleri, Maarif Müdürü Tevfik Kutun reislığı altında toplanmış, şimdiki kadar yapılan toplantılarda tesbit edilen esasları bir rapor haline sokmuşlardır. Tevfik Kut raporu Maarif Vekâletine gönderecektir. İkinci kısım şura hazırlıkları toplantı-

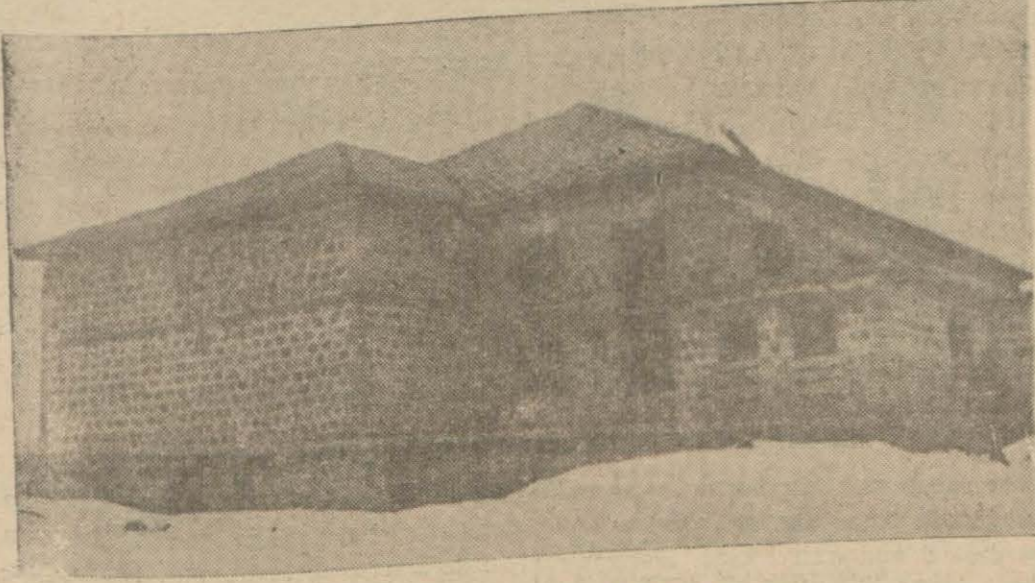
larına yakında başlanacaktır. Ecnebi ve ekalliyet mektebi kültür ve türkçe dersleri muallimleri muhtelif toplantılar yaparak mekteplerindeki yeni tedris şekilleri esaslarını tesbit edeceklerdir.

Maarif Vekâleti İstanbulda yapılan toplantılara büyük ehemmiyet vermektedir. Yakında Maarif Vekili Hasan Âli Yücelin bu hususta tetkiklerde bulunmak üzere tekrar İstanbul'a gelmesi muhtemeldir.



Bitlis Halkevinin inşası bitmek üzere

Daha şimdiden faaliyete geçen Halkevi gençleri binanın açılışı günü ilk temsili yemek üzere hararetle ve dikkatle hazırlanmaya başladılar



Bitlis Halkevi binası yarı kıl edilmiş halde

Bitlis (Hususî) — 934 yılında açılan Bitlis Halkevi; bugüne kadar varolan çalışmalarla muhitin ihtiyaçlarını karşılamak ve gençliği faaliyete sevk etmek bakımından memleketin büyük bir noksanını doldurmuştur.

Dünya kadar mütevazı bir bina içine bu faaliyetleri sıkıştıran Halkevimiz; bu çalışmaların en verimlisini geçen yıl içerisinde göstermiş ve başkanı Rifat Şahinbaşın değerli rehberliği altında cidden faydalı işler yapmıştır.

Genç mumaileh zamanında temelleri atılan Yeni Halkevi binası da bu yıl bitmek üzere bulunuyor.

Şark memleketlerinde inşaat işlerinin zorlukları gözönüne alınırsa yeni yapılmakta olan bu eserin; çok çetin bir çalışma mahsulü olarak meydana geldiği inkâr edilemez.

Bilhassa çatısının, mevsimin en soğuk günlerinde ve kar altında kapatılması suretiyle sarfedilen gayret; bu varlığa kavuşmak için gösterilen alâka ve hevesin derecesini ispata kâfidir.

Bugün memleketin kazanacağı bu kültür müessesesi; vali ve başkanı Rifat Şahinbaşın geceli ve gündüzlü çalışması sayesinde meydana gelmek üzere dir. Bu itibarla onun bir eseri sayılabilir.

Bir kaç ay sonra bütün noksanları kıl edilerek memleketin en modern

bir binası olarak karşımıza çıkacak bu bina önünde halkın duyacağı sevinç, derecesi ölçülemeyecek kadar yüksek olacaktır. Daha şimdiden çatısı altında gençlik faaliyet ve hareketleri başlamak üzere bulunuyor,

Komiteler arasında faaliyet hususunda en başta gelen temsil subesi senenin ilk temsili, -Halkevlerinin açılış gününde- bu yeni bina içinde vermek üzere - hazırlıklara geçmiştir.

Şimdi hepimiz; bugünü görmek heyecanı içindeyiz. Yeni bir eser önünde, ilk gençlik faaliyetlerine şahid oluren hiç şüphesiz onun yapıcısı ve başınıcısını bugünkünden daha büyük bir sevgi ve saygı ile anacağız.

Kayaoğlu

Adapazarı içme suyu

Adapazarı (Hususî) — Belediye, şehre Sapanca gölünden getireceği temiz suyun inşasını 268 bin liraya ihale etmiştir. Marttan itibaren faaliyet başlayacaktır.

Sındırgıda bir cinayet

Sındırgı (Hususî) — Orman koruma bekçilerinden İbrahim, Sındırgının Aktaş köyünden Himmeti bayırda odun keserken kurşunla öldürmüştür. Dört çocuk babası olan Himmetin ölümü tessesürü mucib olmuştur.

Karı koca bir olup bir köylüyü öldürdüler

Ölen köylü, kadınla uzun müddet sevişmiş ve bir arada yaşamışlar

Eskişehir (Hususî) — Vilâyetimize bağlı Dağköplü köyünden Mehmed adında biri Naile adında bir kadın tarafından bıçakla yaralanmış, sonra da Nailenin kocası Yetim Mehmed namile maruf Mehmed de balta ile Mehmedin bacağına vurarak ağır surette yaralanmasına sebebiyet vermiştir.

Hâdise şu şekilde olmuştur:

2 Mehmedler aynı köydenir. Mehmed Yetimin Naile adında bir karısı vardır. Naile diğer Mehmedle konuşuyor ve sevişiyor. Bunların bu sevişmelerinin farkına varan Nailenin kocası Mehmed Yetim kızıyor. Bir gün Mehmed rakibi olan Mehmed Yetimin evine geliyor. Bir aralık bir münazaa başlıyor. Bu münazaa şiddetleniyor.

Ve Naile eline geçirdiği ufak bir bıçağı Mehmede saplıyor. Odanın içinde de bir boğuşma başlıyor. Boğuşma esnasında Nailenin üstü başı kan oluyor. Hemen eline bir balta geçiren Mehmed Yetim karısının aşğını Mehmedin bacağına vuruyor, ve rakibinin bacağına koparıyor. Bu hâdise köyde derin bir tessesür uyandırıyor. Derhal cinayet jandarmaya haber veriliyor. Jandarma tahkikatı yapıyor ve Eskişehir C. M. Umumliliğini haberdar ediyor. Hâdise mahalline giden müddeiumumî muavinlerinden Nesimi cinayeti yapan Naile ve kocası Yetim Mehmed yakalanmışlardır. Mehmed ölmüştür.

Ipsalada İstanbul avcıları



Evvelce bildirmiş olduğum veçhile sırf avlanmak üzere kazamızın Karapuzlu köyüne gelmiş bulunan İstanbul avcılarından (6) kişilik bir grup bir kaç gün avlandıktan sonra İstanbula avdet etmişlerdi.

Resim vurdukları avların karşısında İstanbul avcılarını göstermektedir.

Biga polis kadrosu artırıldı

Biga (Hususî) — Şehrin büyüklüğüne ve nüfusunun fazlalığına binaen bura polis kadrosuna üç memur daha ilâve edilmiş ve daire beş polis memuru ve bir komiserle idare edilmeğe başlanmıştır.

Mahalle kahvelerine dolan küçük çocuklar, buralara devamdan ve kumar oyunlarından menedilmekte serkeşlik yapanlar kanunî muameleye tabi tutulmakta bu hususta zabıtaca pek titiz davranılmaktadır.

Yakında münasib bir yere polis karakol binası inşa edilecektir.

Mardin liseye kavuşuyor



Mardinden bir görünüş

Mardin (Hususî) — Vilâyet umumî meclisimiz, evvelki günkü toplantısında, bütün Mardin halkı ve gençliğini sevindiren bir karar vermiş, orta okulumuzun liseye çevrilmesi hakkında azadan Siret Bayar ve Yahya Sümerin verdikleri takriri kabul etmiştir.

Başta değerli Valimiz Ömer Cevad Ökmen olduğu halde azalarımızın, bu yüksek temennisi Maarif Vekâletince muvafık görüldüğü takdirde açılacak lisenin tesis masrafları ve binası Hususî İdare bütçesinden temin edilecektir.

Dokuz kazası bulunan ve nüfus kesafeti çok olan Mardin gibi bir vilâyet merkezinde bir lisenin bulunmayışı, vilâyetin kültür hayatında büyük bir boşluk teşkil etmektedir. Malî vazî-

yetleri gayrimüsaîd olması dolayısıyla civar vilâyetlerdeki mekteblere gidemiyen birçok gençlerimiz lise tahsilinden mahrum kalmaktadır. Bu sene orta okuldan çıkacak yüze yakın gençten birçoğu ve hattâ yüzde sekseni bu mahrumiyete düçar olacaklardır. Bilhassa kız çocuklarının lise tahsilini düşünen analar, babalar ve memurlarımız bu yokluğu daha acı bir surette duymaktadırlar.

Bunun için Mardinde bir lisenin açılması zamanı gelmiş ve hattâ geçmiştir. Bütçesinin darlığına rağmen bu ağır yükü omuzlarına alan umumî meclisimizin bu kararının Vekâletçe de muvafık görüleceğine büyük inanları bulunan Mardinliler şimdiden sevinç içindedirler.

Kastamonuda Memur evleri Yapılacak

Kastamonu (Hususî) — Reiscüm - hur Millî Şef İnönü Kastamonu seyahatleri esnasında Kastamonuda «Memur evleri ve Şehir oteli yapılması» direktifini vermişlerdi. Kıymetli vali ve parti başkanımız Avni Doğanın teşebbüsü ve takibleriyle bu iş kat'ilemiş bulunmaktadır. Hususî muhasebenin müsaîd şeraitle Emîlak bankasından alacağı 65 bin lirayla derhal işe başlanacaktır. Buna aid evrakı vilâyet umumî meclisi müstaceliyetine binaen ilk toplantısında müzakere ve kabul etmiştir.

Bursa ipekböcekçiliği enstitüsünün faaliyeti

Bursa (Hususî) — İpekböcekçiliği Enstitüsü önümüzdeki sene mahsulünün deha fazla olmasını temin maksadıyla bazı tedbirlere başlamıştır. Bu cümleden olarak ipekböcekçiliği asistanlarından Bayan Nilüfer Oktar tarafından, dut fidanı dikilmesini teşvik ve bunun bakımı hakkında bir broşür neşredilmiştir. Bundan on bin aded bastırılmış olup bütün köylüye tevzi edilecektir. Aynı zamanda enstitü heyetinden seçilen muhtelif gruplar köylere giderek koza hakkında propagandalar yapacaklardır. Broşürde kıtfa fazla veya az olan mıntakalara aid ayrı ayrı fidan yetiştirilmesine dair malumat vardır.

Orhaneli halkı doktor bekliyor

Orhaneli (Hususî) — Kazamız hükümet tabibliğine pek yakında doktor tayin edileceğini işittik. Bu haber bir şayia da olmuş olsa kazamız halkını çok sevindirmiştir. Şimdiye kadar doktorsuzluk yüzünden pek canı yanan ve bir çok kurban veren halkımızın sevinci yerindedir. Gelecek doktoru şimdiden sabırsızlıkla bekliyoruz.

Eskişehirli kaçakçı Paşa Mehmed 2 seneye Mahkûm oldu

Eskişehir (Hususî) — Şehrimizde müteaddid defalar bir çol suçlardan mahkûmiyet sabıka olan esrar kaçakçısı Paşa namile maruf Mehmed Halil İbrahim adında birine esrar satmasından dolayı Eskişehir İhtisas mahkemesine verilmiş, muhakemesi neticesinde iki seneye mahkûm edilmiştir. Bu mahkûmiyeti Temyiz mahkemesi de tasdik etmiş ve Paşa Mehmed mahkûmiyetini bitirmek üzere hapisaneye konulmuştur.



Paşa Mehmed

Kocaelinin yeni valisi Adapazarında

Adapazarı (Hususî) — Kocaelinin yeni valisi Ziya Tekeli şehrimize gelerek resmî daireleri, belediye, fabrikaları ve mektepleri gezmiş, tetkiklerde bulunmuştur. Vali, bilhassa Gökçeören bataklığı ile yakinen meşgul olmuştur.

Konvada Kız San'at me'tebi için bir bina yapılıyor

Konya (Hususî) — Valimiz Nazif Erkin Halkevinde Konya münevverleri ile bir hasbihal yaparak Konyayı alâkalandıran işler üzerinde görüşmüştür. Münevverler Konyadaki kız lisesi binasının ihtiyacı karşılamaktan uzak olduğunu, kız muallim mektebinde liseye bir yer ayrılabilceğini, kız akşam san'at mektebinin dağ binalarda ve kira ilc dolaştığını söylemişler ve her iki ihtiyacın da teminini istemişlerdir.

Valimiz Akşam kız san'at mektebi için Haziranda bir binanın temeli atılacağını söylemiştir. Kız san'at mektebinin ileride bir kız enstitüsü haline getirilmesi de mevzuubahştır.

Balkesirde deve güreşleri

Balkesir (Hususî) — Tekspor klübünde beş Mart Pazar günü şehrimizde bir deve güreşi yapılmış kararlaştırılmıştır. Şehrimizde on seneyi müteceviz bir zamanı berberî yapılmıyan bu güreşlerin çok alâkalı olacağı muhakkaktır. Bu münasebetle Bergama, Bürhaniye ve Edremitte yapılan güreşlere iştirak eden pehlivan develerden Kırkağaçtaki Yarım dünya ile Edremitdeki Mercan da bu güreşlere iştirak ettirileceklerdir.

Ipsala dikiş ve nakış salonu açıldı



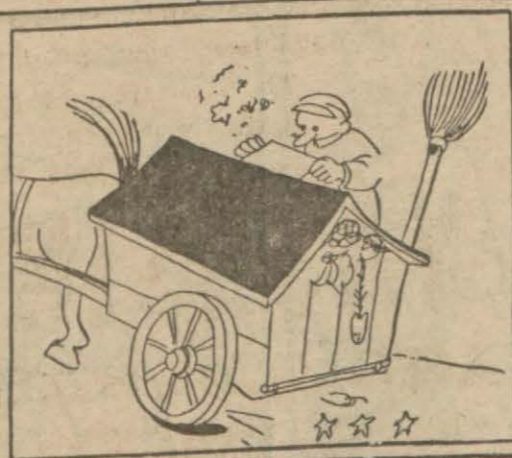
Bir kumpanyanın Ipsalaya gönderdiği dikiş ve nakış öğretmeni tarafından bir dikiş ve nakış salonu açılmıştır. Talebe miktarının gün geçtikçe daha fazla artacağı ümit edilmektedir.

Genç ve çalışkan dikiş ve nakış öğretmeni bayan Belkis Taçyıldız'dan Ipsalamızın genç bayanları pek çok istifade etmektedirler. Resim talebeden bir kısmını muallimlerle bir arada göstermektedir.

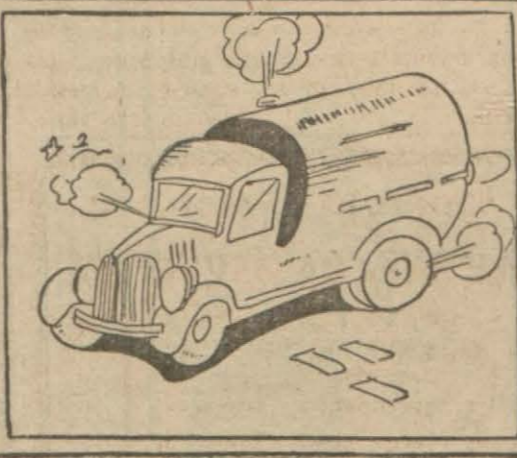
Pazar Ola Hasan Bey Diyor ki:



...unu birkaç satıra gazeteye yazıver, Hasan Bey.



... Bizim mahalleye ne çöp arabası..



... ne de hani o kocaman çöp kamyonu uğrar?



Hasan Bey — Peki amma, siz sabahları ne ile uyanıyorsunuz?

Hâdiseler Karşısında

Süleyman Efendi

E vime gelen dostum, çalışma odamdaki teflülere göz gezdiriyordu. Yeni çerçevelenmiş bir yazının önünde durdu:

— Bu nedir?
— Okumak bilmiyor musun?
— Okuduğum için hayret ettim ya!
— Hayret edilecek birşey değil. İyi yazı yazan bir hattata gittim, «Yazık oldu Süleyman Efendiye» mısramı güzel bir yazı ile yazmasını söyledim. Yazıyı hattattan aldım. Bir çerçeve ciye götürüp çerçevelettim. Ve buraya astım.

— Bunun ne mânası var ki!
— Ne mânası mı var?.. Münekkid Nurullah Ataç.
— Münekkid sözüne kızıyor.
— Geri aldım. Muharrir Nurullah Ataç Akademiye dair yapılan bir ankete verdiği cevabda, en fazla beğendiği mısram bu mısra olduğunu söylemişti. Hem şimdi bunları bırak da başka şeyler konuşalım!

★
Dostumla uzun uzun konuştuk. Bir çok bahisler açıldı. Birbirimize sualler sorduk. Sorulan suallere cevaplar verdik. Dostum kalktı.. Gidiyordu.

— Dur, dedim, seninle kısaca birşey daha konuşacağım.
— Konuşalım!
— Kaç senedir tanışırız?
Dostum düşündü, hesabladı:

— On sene mekteb.. Mektebden çıkışı da on sene oluyor.

— Etti yirmi?

— Evet ben de öyle hesabladım. Yirmi senedir tanışıyoruz ve dostuz. Sen her zaman evime gelirsin.. Sami miyetimiz olduğu için söylüyorum. Biraz garib görüşlüsündür. Herşeyi olduğu gibi değil, istediğin gibi görür, ve kendi görüşüne başkalarını da i - nandırmak istersin!

— Belki...
— Bu akşam sende büyük bir de - ğişlik gördüğüm için söylüyorum. Neden bahsettinse hepsi makuldü. Neler sordumsa, yerinde cevaplar verdin. Bu de ğişliğin sebebinin kendin de bi - liyor musun?

Dostum duvardaki:
«Yazık oldu Süleyman Efendiye» levhasına baktı:

— Her zamanki gibi konuşacaktım amma, fikide bir gözüm; duvardaki ya - zıya ilişiyordu. Ve derhal toparlanı - yordum:

Güldüm:
— Geldiğin zaman sorduğum soruların cevabını şimdi vereyim.. «Yazık oldu Süleyman Efendiye» mısramı çerçeve - letip duvara asmamın bir mânası var - mış, demek!

İSMET HULÜSİ

Kadın Köşesi

Küçüklerin elbiseleri



Yedi yaşından küçüklerin elbiselerinde aranılacak evsaf şu olmalıdır: Kolay giyilmeli, sık sık yıkanabilmeli, çok da - yanmalı. Ketenden tobralkodan, yıka - nır yünlü ve ipekliden yapılmış en sade modeller bunlara en yaraşan elbiseler - dir.

Yedi yaşından büyükler için biçim seç - mekte biraz daha titiz davranmak icab eder. Süs ve de ğişlik az çok bahse mev - zu olmalı başlamıştır. Artık çocuk gi - yindiği şeylere biraz itina edilecektir. Dayanmak meselesi büsbütün kenara a - tılmamakla beraber ikinci plânda bırakıl - ır. Boy atımya başlayan yaramazın silue - tinde beliren hususiyetler göz önüne alınarak kendine hangi modellerin daha çok yaraşacağı düşünülür. Bu bakımdan 8-15 yaşlar arası bir nevi genç kızlığa ha - zırlık devresi sayılabilir

Soldaki model tam bu yaşlarındadır. Ka - paş yakamın, kol kapaklarının, eteklerin kenarı dantelle çevrili. Belde minimani tokalı bir kuşak. Korsajın ucu kloş eteğin üstüne sivri bir parça gibi iniyor.

Sağdaki yedi yaşından küçükler için - dir. Bütün bebek elbiseleri gibi kuşaksız, yalnız roba yerinden başlayan plileri ve bu plilerin üstünde birer küçük cebi var. Kollarının üstü plih, yakası dik devr - k, öni kumaşın benekleriyle bir irilikte üç düğme ile ilikleniyor.

Pratik bilgiler

Kışın kolay ısınmak istiyor musu - nuz? Kâğıd bluz ile kâğıd şoson kışın yünlü elbiseden ve sahici şosondan iyi ısıtır. İhtiyatsızca iyi giyinmeden so - kağa çıktığımız yağmurlu havalarda göğsünüzü bir gazete sayfası sokunuz, şoson yerine de ayakablarınızın içine ufak bir gazete parçası koyunuz. Hışır - damasından sinirlenmezseniz yorganı - nızın arasına gazete yayınız, tatlı bir ılık içinde uyursunuz. Bütün szi tedbirsizlik yüzünden üşüyüp hasta - lanmaktan, geceleri fazla örtünmekten ve şosonun ağırlığından kurtarır.

★
Suya veya yakılacak alkole patırıl - mış gazetelerle bardak, surahi cam ve kırıldan yapılmış her çeşid malzeme gayet iyi temizlenir.

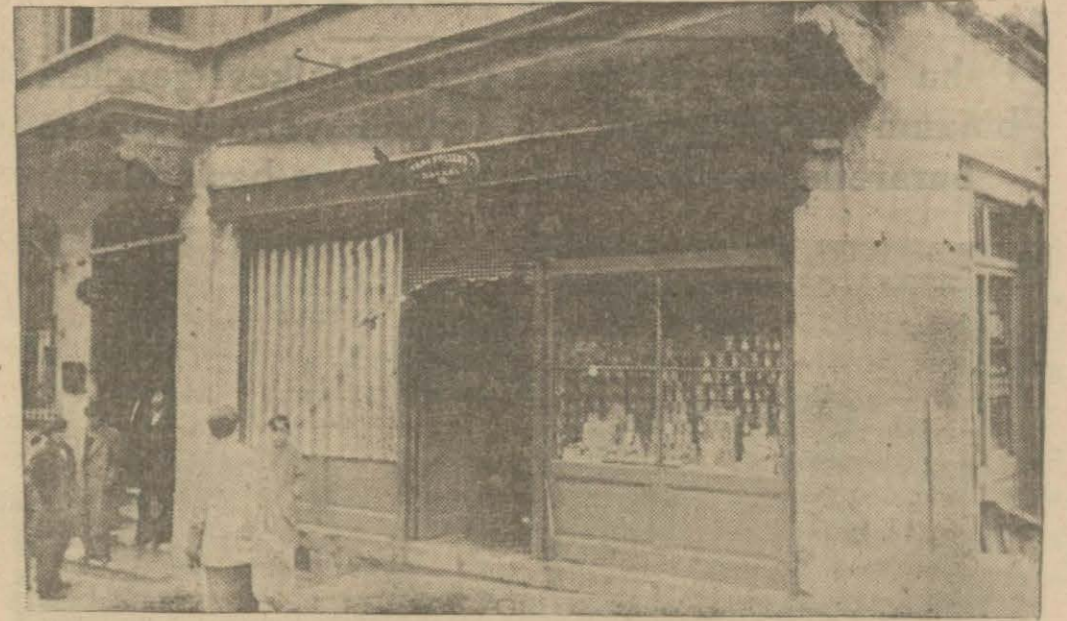
★
Parmaklarınızın uçları sertleşiyorsa kahve telvesile uğuşturunuz. Pek iyi gelir.

Baçaksızın maskaralıkları:



Dükkândan kovulan çırak intikam almak için yangın çıkardı

Suçlu çırak dükkânın çekmecesinde bulunduğu 15 lirayı da alıp kaçarken apartmanın bodrumunda yakalandı



Kasden yakılan dükkânın hâdiseden sonraki hali

Dün sabah saat altı buçuk sıralarında Beyoğlunda Tünelbağında Metro hani civarında 6 numaralı Yani Porizonun bakkal dükkânından kasden yangın çık - arıldığını yazmıştı.

Bu saatte Yani Porizo dükkânını he - nüz açmadığı için, ancak kepenkten dışarıya çıkan dumanları görenler vaziyet - nezabıtayı malûmattar edebilmişlerdir. Dükkânın kepenği kırılmak suretille içe - ri girilebilmiş ve ateş söndürülmüştür.

Zabıta tarafından yapılan incelemede, yangının kasden çıkarıldığı şüpheleri hâsıl olmuş ve tahkikat bu yolda geniş - letilmiştir.

Yapılan araştırma sonunda Yaninin dükkânına muttasıl bulunan Derviş a - partımanının bodrum katına saklanan 21 yaşlarında Dimitri adlı birisi bulunmuş - tur. Dimitrinin hüviyeti tesbit edilince Yunan tebaasından olduğu, bir hafta ev - veline kadar Yaninin dükkânında çalış - tığı ve ustası tarafından suahlâkından dolayı işine nihayet verildiği anlaşılmış - tir. Dimitri, Yani ile müvacehe ettirilmiş ve mütebayın ifadelerinden yangının o - nun tarafından kasden çıkartıldığı ta - hakkuk etmiştir. Suçlu, ifadesinde dükk - ânda kalan eşyasını ustasının vermedi -

ğini, bunları almak için gizlice dükkâna girmek mecburiyetinde kaldığı ve bunun için de Derviş apartımanının odunluğun - daki pencereyi açtığını ve buradan içeri - girdiğini söylemiş ve şunları ilâve et - miştir:

«— Dükkâna, sabahın altısında karan - lıkta gindiğim için kibrit çaktım, Korku - dan, kibritin sönüp sönmediğine dikkat etmedim, yere attım. Bu yüzden yangın çıktı. Kaçamadım, gene korkudan bura - ya saklandım.»

Fakat, Dimitri, yapılan istivabların sonunda dükkândaki çekmecedeki bulunan 15 lira 57 kuruşu çaldığını itiraf etmiştir. Elde edilen delillere nazaran, Dimitrinin çekmecedeki bulunan paraları çalmak için içeri girdiği ve meselenin anlaşılmasına için de yangın çıkardığı tezahür etmiştir. Bakkal Yaninin dükkânında fazla miktarda para bulundurmamak âdeti olduğun - dan ve Dimitri de bunu bildiğinden usta - sından intikam almak kasdile hırsızlığa teşebbüs etmiştir. Fakat, hâdises akşamı, ertesi sabah üçkara para götürülecek olan bakkal Yani, çekmecedeki paranın kısmı küllisinin yanma aldığı için, Dimitri an - cak 15 lira 57 kuruş bulabilmiştir.

Dimitri, dün adliyyeye teslim edilmiştir.

Mahkemelerde:

Bayan Mef'ûr - nin ailesi bir gazete a evhine dava açtı

Ekrem König ve tayyare kaçakçılığı hâdisesine ismi karışan Bayan Mef - kûrenin pederî tarafından Müddeiu - mumiliğe bir müracaat yapılmıştır.

Bu müracaatın sebebi, Mefkûre hak kında bir sabah gazetesinde yazılan yazılar ve genç kadının neşredilen foto - graflarıdır.

Bayan Mefkûrenin ailesi bu neşri - yatı haysiyet ve şereflerine dokunur mahiyette ve «neşren hakaret» şek - linde görerek, gazete hakkında cezal takibat yapılmasını istemişlerdir.

Bu müracaat ve müracaata sebep teşkil eden hâdises, Müddeiumumlik 2 nci tetkik bürosu tarafından tetkik edilmektedir.

Bir sahtekârlık

İş Bankasının Beyoğlu şubesi me - murlarından Müşfiğin hariçten Nec - det Fahri isminde bir gençle uyusarak onun namına sahte kayıtlar yaptığı ve bankayı ızzar eylediği anlaşılmıştır. Banka müfettişlerinin mutad mura - kabesi esnasında meydana çıkan bu

Kültür işleri:

Üniversite dekanlar meclisi dün toplandı

Üniversite dekanlarının mutad top - lantısı dün Rektör Cemil Bilselin baş - kanlığı altında yapılmıştır.

Toplantıda, birkaç zamandır mev - zuu bahsolan Talebe Birliğinin yeni - den teşkil meselesi görüşülmüş ise de müsbet veya menfi bir karar verile - memiştir. Bilâhare diğer muhtelif me - seleler üzerinde görüşülmüş ve hafta içerisinde tekrar toplanılmak üzere içtimaa nihayet verilmiştir.

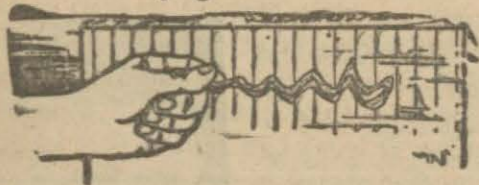
Yeni talebe müfettişi A'manyaya gitti!

Avrupa talebe müfettişliğine tayin edilen Maarif Vekâleti eski kalemî mahsus müdürü Nihad Adil, dün İs - tanbula gelmiş ve akşam trenle Al - manyaya hareket etmiştir. Eski Avru - pa talebe müfettişi Reşad Şemseddin yakında Türkiye'ye dönecektir.

sahtekârlıktan Müddeiumumlik ha - berdar edilmiş ve maznunlar hakkın - da takibata başlanmıştır. Bankada bu suretle yapılan sufiştimalin miktarı 18 bin lira kadardır.

Bunları biliyor mu idiniz?

Kauçuğun sür'ati



Sıkıca çekilmiş kalın bir kauçuk par çası bırakıldığı zaman derhal eski ha - lîni alır. Kauçuğun bırakıldığı zaman eski haline gelmesi çok seridir. Sürati saatte 320 kilometreyi bulur.

Caniler ve cellâdlar

Orta çağlarda Avrupada cellâdlar, ida - ma mahkûm canilerden seçilirdi. Bun - lar ancak bu vazifeyi ifa etmek pahasına hayatlarına sahip olabiliyorlardı.

Güneşteki siyah lekeler

Bazı zaman - larda güneşte si - yah lekeler pey - da olur. 1938 se - nesinde peyda o - lan bu siyah le - kelerin sayısı di - ğer senelerde - kinden çok faz - ladır. Bir gün bir rasadhanede lekeler sayılmış ve tam iki yüz olduğu anlaşılmıştır.



Dünyanın en büyük teleskopu

Dünyanın en büyük teleskopları ka - meri bize ancak 75 kilometreye kadar yaklaşırabiliyorlar.

GÖNÜLİSLERİ

"Evlenmek istiyorum..",

«A-T» imzası altında aldığım bir mektubdan şu satırları çıkarıyorum:

— Lise tahsilim var ve bir mes - lek sahibiyim. Hayatta dört beş se - nedenberi yüzlerini görmediğim u - zak akrabamdan başka kimsem yok.

Yaşam 22...
1 — Nisbeten güzel.
2 — Orta mektebi bitirmiş.
3 — Giyinmesini, kuşanmasını «ciddî şekilde» bilen.

4 — Hal ve vakti çok iyi.
5 — Temiz ve açık kalbli bir genç kızla evlenmek istiyorum. Görüş - mek ve anlaşmak isteyenler sizde mahfuz kalmasını istediğim adresi - me müracaat edebilirler.»

★
Bu mektubda izhar edilen arzu - nun garabetini okuyucumun genç - liğine bağışlamak lâzım. İhtiyar teyzeye darılmamın amma, bu ka - dar iyi şartları haiz, hele servete malik bir genç kız annesinin, baba - sının tebîf vasayetini bırakarak ev - lenmek için neden gazete ilânına müracaat etsin diye düşünüyorum. Bununla beraber aldanmış olmak - lı ihtimali de yok değil. Son 30 sene içinde dünya bir hayli de ğiş - ti. O zamanlar bizim için tecviz edil -

miyen birçok hareketlerden bazı - larının bugün mübah görülmekte ol - duğunu görmekteyim. Kimbilir bel - ki bu sahada da öyle olur. Her ne ise adresi bende mahfuzdur, talib çıkan olursa vereceğim.

★
Anadoluda memur, 28 yaşında di - ğer bir genç okuyucum, Bay «S.» de evlenmek arzusunda. Bana yol - ladiği mektubdan anlıyorum ki bir hayli zaman evvel teyzemin muha - kemesine başvurmuş, biraz bekle demişim, beklemiş. Fakat şimdi net olarak eline geçen para ayda 60 li - radır:

— Bu kadar bir para ile, hattâ da - ha azı ile aile geçindiren arkadaş - larımı tanıyorum. Daha ne kadar bekliyeyim? Hem burada yalnızlık - tan öleceğim, diyor.

Bu defa kararı kat'îdir ve evlen - me yolunda nasıl yürüyeceğini de tayin etmiştir:
— Hısım, akrabam, bana yardım edecek tanıdığım yok. Yaşı benim - kine uygun genç kızları, sokakta veya mesirede görünce kendilerine hissettirmeden, kimseye belli etme - den uzaktan bir müddet tetkik ede - ceğim. Sonra seçtiğimi ailesinden isteyeceğim, diyor.

Bu, nihayet bir çaredir. Okuyu - cum artık benden yeni bir tavsiye beklemediğine göre kendisine mu - vaffakiyet, saadet, uğur temenni e - derim.

TEYZE



KARNAVAL MEVSİMİNDE:



— Kocacığın kıyafetini nasıl?

— Ben sana her zaman gözlerine bu kadar fazla sürme sürme demiyordumuyum!

— Maskeli balo için güzel bir kıyafet, fakat rengi neye siyah?..

— Karım öleli henüz iki gün oldu da..



Cambaz kadın, çamaşır asıyor.



— Fazla inat etme kocacığın, yavaş yavaş kızmaya başlıyorum.



— Bugün de ne güzel kadınlara vastlıyorum.



... İşte bir tane daha... İşte, işte fevkalâde.



... Bir tane daha, bu ötekinden de güzel.



... Bir tane... Eyvah karımış, yandı.

Yazık değil mi?

Seni ben çok severim,
Bana yazık değil mi?..
Gelmezsin; gel, gel, derim..
Bana yazık değil mi?..

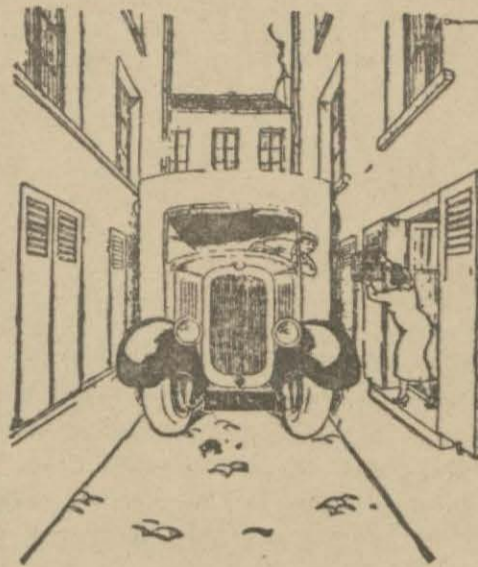
Bir haber iletmezsin,
Kapıda bekletmezsin;
Söylerim söyletmezsin,
Bana yazık değil mi?..

Hiddetlendin sen, neye
İstemem seni diye?
Reddettin biteviye,
Bana yazık değil mi?..

Kafam sanki boş gibi;
Ne oldum, sarhoş gibi..
Kovarsın hoşhoş gibi,
Bana yazık değil mi?..

Şimdi budur hep tasam,
Kabahati öşüksam,
Ben aklımı kaçırsam,
Bana yazık değil mi?..

★ ★



İstanbul sokaklarından kamyon geçiyor.



Serçelerden biri — Şu kurlangıcın haline bak, her sene seyahate çıkıyor, diye kibirinden yanına varılmıyor.

İngiliz gözü ile bugünkü Almanya

Alman halkına göre dünkü ve yarınki harb, Yahudi meselesi, beynelmül hâdiseler ve İngiltere ile Fransa

Yirmi dört yıl önce bir harb oldu. İngiliz; bu harbin mes'uliyetini o zamanki Alman hükümetinin arkasında gizlenen bir harb partisine yükler. Alman halkı - na kabahat bulmaz.

Alman ise, aynı samimiyetle bir başka fikre inanır. Büyük Harbden evvelki hükümetin siyasetini mazur görmemekle beraber, Almanyanın harbe mecburen sürüklendiğini söyler. Rusyanın «Slav birliği» emelile Balkanlardaki ihtilâfı kö - rüklediğini, Fransanın bunu 1870 mağlû - biyetinin acısını çıkarmak için bir fırsat saydığını, Büyük Britanyanın da her han - gi bir vaziyette kendisinden müzaheret göreceğini Rusyaya bildirmek hatasına düştüğünü, bu hal karşısında Almanya - nın yaşayabilmek için harbi göze aldığını ve sırf millî varlığını Fransızlara karşı tam vaktinde korumak kaygısıyla Belç - kayı çiğnediğini fleri sürer.

Her iki tarafı da kanaatlerinden dön - dürmiye çalışmak boştur. İyisi mi, görüş farkını olduğu gibi bırakmal. Yalnız ih - tilâfları öyle halletmeli ki bugün ekilen tohumlar yarın harb değil, sulh gonca - ları versin.

Almanyanın 1914 vaziyeti hakkındaki bu görüşlerini öğrenmek, Alman milleti - nin Versay muahedesine karşı takındığı tavır ve bugünkü Alman kudretinin e - sasını kavrayabilmek bakımından elzem - dir.

Kabahati olmadığına inandığı bir ha - reketin cezasını, silâhsızlandırılmak su - retile ödemiye mahkûm edilen Almanya; 1918 den 1933 e kadar, kuvvetli komşu - ları arasında kendini tam bir emniyetsiz - lik içinde gördü. Kara hududları emniyet - sizliğinin ne demek olduğunu anlamak istiyen İngiliz, bütün Büyük Britanya do - nanmasının bir günde battığını gözünün önüne getirmelidir. Yabancı devletlerle kuşatılmanın ne olduğunu ve Almanya - nın on beş yıl nasıl bir aciz içinde çirp - düğünü ancak o vakit anlayabilir.

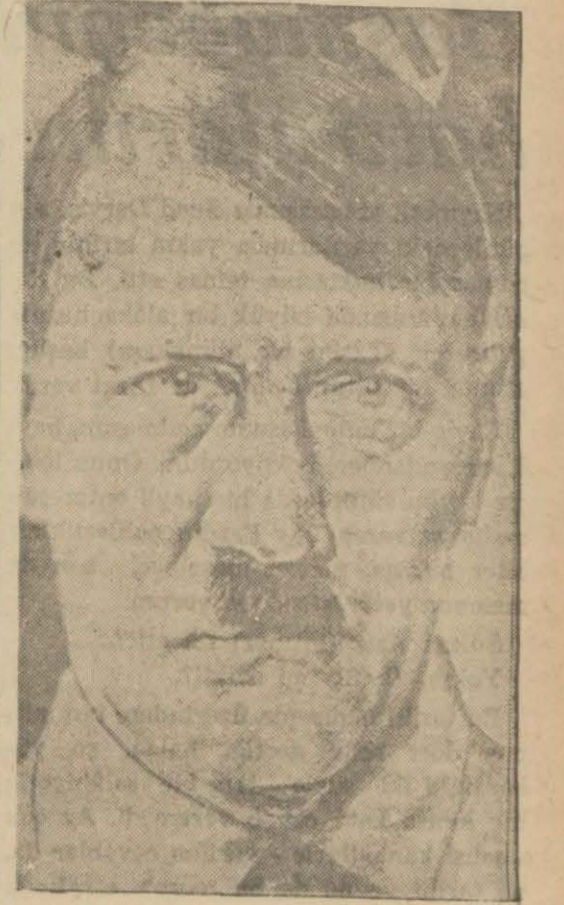
İşte Hitlerin Alman milleti üzerinde bu derece nüfuz kazanmasına sebep, onu ye - ni bir harbe sürüklemeyen, böyle bir muahedenin esaretinden kurtaran yegâne insan olmasındadır. Alman devlet şefi muahedeleri sulh yolile bozmakta devam ettikçe, en mürit Nazi aleyhtarlarında bile bu bağlılığı bulacaktır.

Fakat şayed harb çıkarsa, umumî min - net te sarsılacaktır. Geçen Eylül buhran - ında, nasyonal sosyalizm hükümetinin iktidarda kalıp kalmaması hakkında Al - man halkının serbest reyleri toplansa, ek seriyetin müsbet cevap vereceği hemen muhakkaktı. Buna mukabil, Sü - detleri kurtarmak üzere harbedip et - mek maksadile plebisit yapılsa, netice e - zici bir ekseriyetle harb taraftarlarının aleyhine çıkardı.

Alman halkının çoğu, bilhassa orta sı - nıf, Hitlere âdeta bir «mesih» gözüle ba - kıyor. Ve onun arzusunu - yahud nasyo - nal sosyalizm prensipleri tefsirini - ahlâ - kın mihenktaş sayıyor. Nasyonal sos - yalizm hıristiyanlığa muhalif midir, de - ğil midir, bunun ne ehemmiyeti var? Al - man halkı Adolf Hitleri kendine yeni bir din getirmiş sayıyor. Katolik evlerinde bile Führerin resmi Hazereti Meryemin resmile karşı karşıya asılı.

Toplanma kamplarına ve Yahudilere karşı yalnız Naziler değil, bütün halk ka - yırsız... Hepsinde «Yahudiler ettiklerini buldular, mal buhranları işlerine uydu - ruyor, yüklerini tutuyorlardı. Biz Al - manlarsa fakirleştiğçe fakirleşiyorduk. Onların, vatandaşlık duygusunu hiçe sa - yıp hep kendi hesaplarına yontmak için, iktidar mevkilerine geçmesine mâni ola - mıyorduk» diyorlar. Nazi idaresinden ev - vel uzun yıllar Almanya ve Avusturyada yaşamış olan ecnebilerin bu meseleyi ten - kid etmesine hak verilmiyor.

Yahudilere yapılan tezyik pek açığa vurunca parti mensubları haricinde an - cak bir iki müdafî bulabiliyor. Hükûme - tin salâhiyetli organı olan Yahudi aleyhtarı Der Stümer, genç ihtiyar herkesin o - kuyabilmesi için bütün şehirlere, kasa - balara yayılıyor. Fakat - Der Stümer müstesna - insan otellerin, yüzme havuz - larının kapılarına asılı «Yahudiler gire -



Hitler

mez» levhasını görmese Naziliğin kat - yürekliliğini çabuk unutacak.

★

Nasyonal sosyalizm, yeni bir kıyafete bürünmüş Prusya militarizmi, i değildir. 60-70 milyonluk bir milletin zorla kabul ettiği bir muahedeye nihayete kadar bağ egeceği hakkında Fransa ve İngilterede beslenen kanaatin, Almanya'da yarattığı fanatik bir aksülâmeldir. Bu aksülâmel, ırk nazariyesi esaslı üzerinde yılmadan yürüyor ve onun uğrunadır ki kabile ahlâ - lâk kanunlarını ihya eyledi.

Fakat nasyonal sosyalizmin şöhretine sebep, ne ahlâk, ne de ırk nazariyesidir. Ona bu şöhreti, Versaya karşı kazandığı zafer, memleketin içindeki başarıları ve halkın cesur bir iş adamına, tam bir Al - man hayranlığıyla bağlanması temin et - miştir.

Hükümet 6 milyon işsiz sayısını sıfıra indirmiştir. Bu, ne tamamen silâh fab - rikalarındaki faaliyete, ne (gerçekten bi - rer mimari kaymeti olan) kişilerin ya - pılışına, ne nehrileri sefere kabiliyetli hale sokacak olan kanalizasyonlara, ne Berlinin muhteşem bir halde yenilenme - sine, ne garb hududlarının tahkimine, ne de kamplarda altı ay, orduda iki yıl sü - ren mecburi hizmete atfedilemez.

İşin esaslı müthiş bir smaf dirilimeye da - yanıyor. Nazi idaresinin icad ettiği «iş cephesi», işçinin nazari olarak patronile iş birliği edebilmesi, amelî bakımdan da rahat yüzü görebilmesi içindir. Hususî bir teşkilât, gezmeler, eğlenciler de ter - tib etmektedir. İşçiye kalsa, kendi kese - sinden bunların birini yapamaz. Bunlar - dan başka «iş yardımı» projesi de mu - vaffakiyetle başarılmıştır.

Hepsinin iyisi, bütün şehirlerin başına belâ olan hafta sonu gürültülerine, sokak kavgalarına, (Mayıs bir) nümayişlerine nihayet verilmiş olmasındadır. Başını dinle -meyi seven her Alman; hükümetin hürri - yeti değil, hürriyetin suistimalini orta - dan kaldırdığına inanıyor.

«Hitler gençliği» teşkilâtı gençlerin bir yandan Alman memleketinin güzellikle - rini tanımalarını, bir yandan da vücud - lerini çevikleştirmelerini temin ediyor. Yaz günleri yollarda hep sırtında çantası yaya veya bisikletli Alman gençlerine rastlarsınız. Bunların, kendilerine telkin edilen siyaset ve kabadayılıklarını dinli - yen; içinde medeniyet namına bir acı du - yar Fakat iş kampını takip eden iki yıl - lık asker ocağından geçince bu palavra - ların kaçta kaç kalacaktır acaba? Zira odu realisttir, ağır başlıdır, tamamiye de Nazileşmiş değildir

Fizik bakımından, küçük çocuklar İngi - liz çocukları kadar gürbüz değil. Kırk ya - şını bulanlar İngilizlerde görülmedik şe - kilde, biçimden çıkacak kadar şişmanlı - yorlar. Fakat on beş ile yirmi beş arasın -daki gençlerde numarayı Almanlara ver - mek lâzım. Alman gençliğindeki bu üs - (Devamı 14 üncü sayfada)

İki kişi

Yalnız bir tek elime eldiven takan ada - ma sordular:

— Bir tek ele eldiven takmak moda mıdır?

— Evet modadır. Ve bu modayı bilen yalnız iki kişi vardır.

— Biri sizsiniz, öteki kim?

— Eldivenimin öbür tekini bulan a - dam.

Üste gelen

Karı koca münakaşa ediyorlardı. (Karı koca ne münakaşası ederler ki, elbise münakaşası).

Erkek karısına bağırdı:

— Sence elbiseden üste gelen hiç bir şey yok mudur?

Kadın cevap verdi:

— Olmaz olur mu, var.

— Nedir?

— Manto!

Gidiyorlar

Yaşlı erkek söyledi:

— Bizim zamanımızda misafirler eve gi - rirken ayakkabılarını kapının önünde bı - rakırlardı. Misafirlerin çabuk gitmeleri - ni istediğimiz zaman karım, ayakkabıla - rın altlarına tuz koyardı. Misafirler de he - men kalkıp giderlerdi.

Genç erkek te söyledi:

— Bizim zamanımızda misafirler eve ayakkabılarıyla giriyorlar amma; çabuk gitmelerini istediğimiz zaman gene çare - sini buluyoruz. Karım piyanoya oturu - yor. Piyanoya çalınca başlanınca hepsi bir - den kalkıp gidiyorlar.

Gitmedik

Yağmur yağmış, sokağı sel basmıştı. Karı koca odalarının penceresinden baki - yorlardı. Erkek:

— Bizim Venedik seyahatini hatırla - dım, dedi. Kadın şaşırdı:

— Biz Venediğe gitmedik ki,

— İşte ben de onu hatırladım ya.. git - medik..

İyilik

Nişanlısı, genç kıza sordu:

— Benden başka birini seviyorsun öy - le mi?.. Onun ismini bana söyler misin?

Genç kız tereddüd etti:

— Yoksa ona bir fenalık mı edeceksin?

— Bilâkis iyilik edeceğim, bana iade edeceğin nişan yüzüğünü ona ucuz fiatla satacağım da..

Bersöz

Ev sahibi piyano çalıyordu. Misafir - lardan biri uyandı. Yanında oturan misa - fire sordu:

— Şimdi ne çalıyor?

— Bir Bersöz!

— Bersöz ne demektir?

— Ninni,

— İlk çaldığı da buydu galiba. Ben çal - mıya başlar başlamaz uyuyuvermişim.

Gözlüklerim var

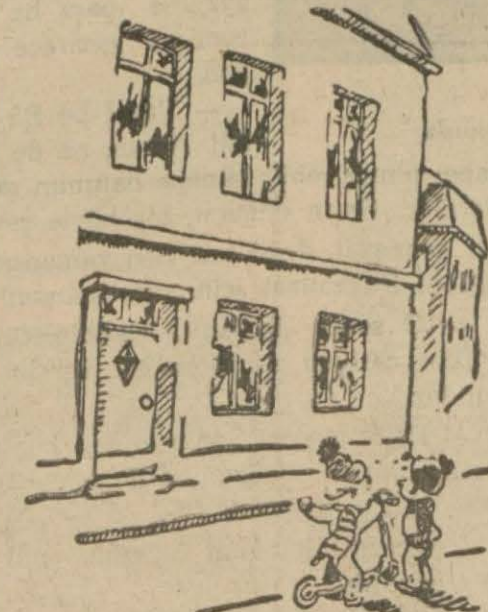
Muallim, gözlüklü talebeye sordu:

— Koklamak için burnun, işitmek için kulakların var. Ya görmek için?

— Gözlüklerim var.



Haydutların reisi — Bizim çeteye girmek istiyorsun amma, silâh kul - lanmasını bilir misin?
Haydut namzedi — Bilmez olur mu - yum.. senelerce bir mobilyecinin ya - nında tabanca boyası yaptım.



— Bak bak, Necmiye babası; man - tarlı tüfek almış.

64 SENE SONRA ALEVLENEN TARİHİ MÜNAKAŞA

Abdülâzizin katledildiği doğru mudur?

Başmabeyinci Hafız Mehmed Beyin ve diğer alâkadarların hatıralarını eline geçiren Ziya Şakir de münakaşaya karışıyor

Kıymetli arkadaşımız Suad Derviş, son günlerdeki yazılarında, yakın tarihin en hassas bir noktasına temas etti. Bu da, kariler arasında büyük bir alâka husule getirerek (Tarihi bir münakaşa) başlığı altında bir sütun açılmasına fırsat verdi.

Böyle bir münakaşanın açılmasını, hayli zamandanberi bekliyordum. Onun içindir ki, bu sütunlarda bir hayli enteresan malûmat veren Bay Esadın naklettikleri biter bitmez, mevzu meseleye, ben de memnuniyetle iştirak ediyorum.

Sultan Aziz (intihar) mı etti?.. Yoksa, (katil) mi edildi?..

Bu tarihi hâdisenin üzerinden, tam altmış dört sene geçtiği halde, şu yukarıdaki iki suale - tam bir salâhiyetle hiç kimse kat'î cevap veremedi. Az çok - şahsî kanaatlerle - verilen cevaplar da, ne tarihi ve ne de bu mesele etrafında derin bir hassasiyetle düşünenleri tatmin etti.

Sultan Hamid tarafından Yıldız sarayında teşkil edilen (fevkalâde mahkemeler), Sultan Azizin (katil) edildiğine hükmetmiş; maznun sıfatıyla muhakeme edilenleri, derecelerine göre mahkûm etmiş ise de, bu muhakemeye itimad edilmiyor. Yıldız sarayının bahçesinde, bir çadır altında cereyan eden bu muhakemelerin safahatle neticesi, bir saray entrikasından ibaret telâkki ediliyor. O devrin en mühim devlet ricalinin rey ve mütealemaları bile tarihin bu büyük sırrını aydınlatmaya kâfi gelmiyor. Onun içindir ki bu münakaşa, bir türlü kesbi kat'iyet edemiyerek, altmış dört senedenberi sürüklenip gidiyor.

Acaba bu müphemiyet, günün birinde ilzale edilebilecek midir?..

Buna cevap verebilmek için, bu esrarengiz hâdiseyi, en mevsuk membardan alınan malûmat ile tahli etmek, gerek (intihar) ı ve gerek (katil) i ima eden

delilleri tam bir bitaraflıkla mukayese eylemek icab eder.

Ben, bir hayli zaman uğraştım. Çocukluk zamanımdanberi kulak dolğunluğum olan bu mesele etrafında epeyce malûmat topladım... Bunları, sırasile arz ediyorum.

Facia günü çıkan gazetelerin verdikleri tafsî'ât

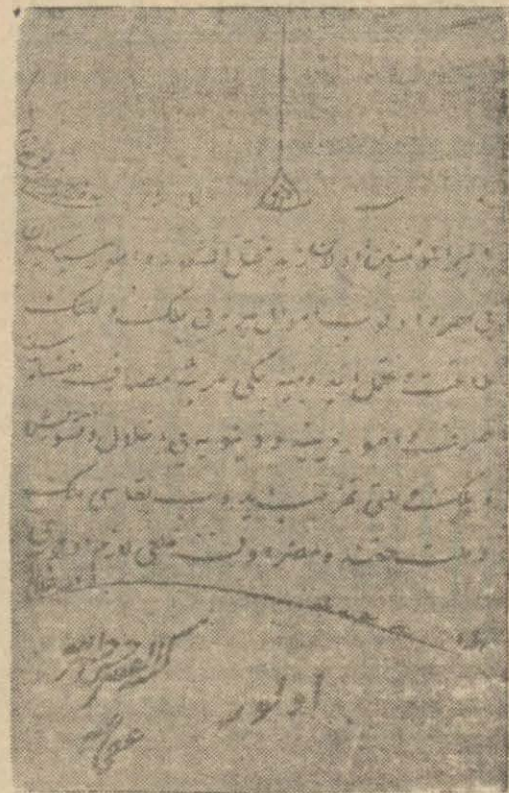
Evvelâ, hâdisenin günü intişar eden ve bu kanlı vak'a hakkında diğer gazetelerden daha fazla malûmat veren 13 Cemaziül-evvel 1293 tarih ve 239 numaralı (Vakit) gazetesini gözden geçirelim:

— AYNEN —

[Hüdavendigârı sâbıkın keyfiyeti vefatı hakkında müahharen edilen tahkikatımızdır]

[Merhumu müşarünileyh hazretleri, Çırağan sarayını hümayunu ittisâlinde, ken dişi için tehâyye buyurulmuş olan dairei mahsusaya nakledildiği gündendenberi, ahvali şahsiyesinde bir teşevvüs ve acayiblik görüldüğü gibi, vefat ettiği gece sabaha kadar uyumayıp hiddet ve gazabından onu bunu tekdîr ve tâzir eyledikten sonra yorulup bir koltuk sandalyesinde sabaha yakın bir iki saat kadar uyuduktan sonra uyanıp saat iki raddelerinde sakalını kesmek üzere cariyelerden makas ile bir ayna ister.

Cariyeler, validesinden bilistizan getirip takdim eylediklerinde, (haydi diğari çıkın) diye emreder. Anlar çıkar çıkmaz, merhumu müşarünileyh kapıyı arkasından sürmeleyip bir müddet geçtikten sonra, kızlar şüpheye zahib olarak dışarıda, pencereden içeri bakmakta, ve müşarünileyh penceresinin önünde vilvaki sakalını düzeltmekte iken geri çekilir. Meğer bu arada, merhumu müşarünileyh, sol kolunun damarını elinde bulunan küçük makas ile tamamen kesip



Abdülâzizin hal'ine aid fetva

daha o can acısı ile diğer kolunun damarını dahi bir miktar cerhedip bütün kanlar içinde kaldığı halde yere düşüp vefat eder.

Cariyeler ise, dışarıda şüpheye varıp keyfiyeti validesine haber verirler. Validesi gelip odanın kapısını kırarak içeri girip bu hali müşahade etmekle vaveylâ koparmağa başlamakta olsun, bu keyfiyet derhal zati şahaneye arzolunduktan, tıbban her ne yapılmak lâzım ise derhal icabının icrasile müşarünileyhin hayatının vikayesi irade buyurulduğundan ve keyfiyete zati hazreti sadrazamî ile serasiker paşa hazretleri dahi muttali bulunduktan, serian gerek yerli ve gerek ecnebi etibbasi ve saadetlû Marko Paşa hazretleri celbolunarak, ve müşarünileyhin cenazesi o esnada orada bulunan ka-

raholhaneye çıkarılarak muayene olunur ise de vücudünde eseri hayat kalmadığı anlaşılır.]

Katle inananların itirazları

Vak'anın umumî şekli ve manzarası bundan ibaret. Fakat, (katil) taraftarları, gazetenin bu yazılarını muhtelif noktalardan red ve cerhediyorlar. Ve:

— Vak'a, bu şekilde cereyan etmemiştir. Sultan Azizi katlettirenler, en yüksek iktidar mevkiinde buldukları için, vak'ayı gazetelere istedikleri şekilde yazdırmışlardır. Bu yazılar dikkatle müalea edilirse, bir çok tezadlar vardır. Diyolarlar.

Ben, itiraz noktalarını sona bırakıyorum. Bu hususta en salâhiyettar zevatın müşahedelerine atfen yazdıkları hatıratın nakline devam ediyorum.

★

Başmabeyinci Hafız Mehmed Beyin hatıratı: (I)

Bir çok senelerini Sultan Azizin zindinde geçiren başmabeyinci Hafız Mehmed Beyin bizzat yazdığı hatıraları, elimizdedir. Sultan Azizin ve o devrin hususiyetleri hakkında çok mühim malûmatı ihtiva eden bu hatıranın (hatime) kısmı, ölüm vak'asını tasvir etmektedir.

Zamanının edebiyatına, saray usul ve adabına uygun bir lisan ile yazılmış olan hatıratın bu kısmında, Sultan Azizin, Ortaköydeki (Fer'iye) dairesine girdiği andan itibaren cereyan eden hâdiseler, aynen şu kelimelerle tasvir olunuyor:

[Müşarünileyh hazretleri dairei mezkûrenin bahçesine duhulünde, bazı ta'mirat icrası hususunda bir çok kalabalık görmüş ve bunları nazarı tetkikten geçi-

(1) Mehmed beyin hatıratı, o zamanki kitabet usulü ile yazılmıştır. Tahrif iddiası karşısında kalmış olmamak için aslına muhafaza ederek dercediyoruz.

erek, nezdi şahanelerinde memur bulunan Etem Bey'e, (2) bu tamiratın ne maksada mebni olduğunu sual buyurduğu esnada, orada bulunan ve ismi ve rütbesi kullarınca malûm olmuyan bir zabite, dilhiraşane ve tarzı namulâyimane ile (burada durmak yasaktır. içeri giriniz) deyu hayretengiz ve tahkirâmiz tefevvühatı biedibaneye mübaderet eylediğinden, cennetmekân müşarünileyh efendimiz hazretleri, yedi himmetle yetiştirilmiş ve intizamı ahvallerine çalışmış olduğu efradı askeriyenin zabiti rütbesinde olan bir bendesinin böyle küstahane tavrına müteessir olacağı tabii ise de, şu zehraî hakareti hâzime ve hekimane tecerru edip yanında bulunan Etem Bey'e, (sizi, bilemediler, bigâne zannettiler, kendinizi tarif ediniz) iradeî şehriyâresine mebni, Etem Bey tarafından zabiti mezkûr, mütecasir olduğu hareketi şühâneyi cehaletten naşi ihtiyar etmediğini iş'aren ve ankasdin irtikâb ettiğini iş'aren: (Size söylemiyorum. Aziz Efendiye hitab ediyorum) gibi dairei insaniye ve cemiyeti beşeriyede terbiye görmüşlere değil, âlemi bedeviyet ve vahşette hilyeî terbiye ve fezaîli insaniyeden mahrum kalmışlara yakışmıyacak ve lisanı edeb ve ubudiyete alınmıyacak surette tahkire cesareti müşarünileyh efendimiz hazretlerini artık bakay; hayatından nâümid ederek hemen bilâhtiyar hayran ve mebhut olmuş; bunun üzerine, müşarünileyh hazretleri bir kalıbı bihayat olduğu halde koltuklanarak tehâyye olunan odaya isal edilmişlerdir.

Mağfuru müşarünileyh hazretleri, nefsi hümayunlarına zindanı felâket ve ma-

(Devamı 14 üncü sayfada)

(2) Etem bey, sultan Azizin kâhyası idil Topkapı sarayından, beraber gelmişti. Bu zaft, bu vak'adan bir kaç gün sonra yeni hükümdar sultan Murada başmabeyinci olmuştur.

— Sen bilirsin, veliyyetünr) anl Söyleme. şimdiden alışırdım da, sonra keyfi kalmaz. Aman! Herifi gözümün önüne getiriyorum: Torba sakalı.. yelken kulakları.. iğrenç dudakları.. gaga burunu.. göbeği.. hele o göbeği! Teneşirlerle yatısı mel'un!

— Pekî amma, İzzet efendi.. senin bu adama neden hincin var?

— Nasıl olmasın, devletlim? Sana ettikleri kâfi! Sen, meşhur nefesi bilir misin? «İkrarımıza ser veririz.. ahde kaviyüz..» işte ben o taifedenim. Bir defa sana: «Dostum!» dedim. Artık, senin düşmanlarını, fimabad kendime de düşman bilirim. Sonra da, en beddime giden, nedî, bilir misin, keremkârım? Her şeyin sahtesi! Sahteye fenâ halde içerilerim. Sahte vekar, sahte taassüb, sahte fazilet, sahte şöhret.. bunlar beni çileden çıkarır. Yalandan, riyadan nefret ederim. Zorla değil a? Sen bu kerataları bilmezsin. Bunlar kendi kör olası nefislerinden gayriye itibar etmezler. Bendegândırlar.. padişahın ayak bastığı toprağı öper, huzurunda yerlerde yuvarlanırlar.. kancık köpek gibi yaltaklanarak, taklak atarlar. Sakın, inanma! Zihar! Fırsat buldukları gün, onu alaşağı ederler. Kapı yoldaşdırlar. Birbirlerine müdahane, müdârâ ederler.. Fakat gizliden gizliye birbirlerini yerler.. gammazlarlar.. kaydırmağa, ezdirmeğe bakarlar. Irz, namus, bunların, bu heriflerin salt dillerindedir. Manasını bilmeden kullanır dururlar. Ben böylelerine nice adavet eylemem?.. Nasıl kin bağlamam, a sebebi devletim?

— Öyleyse, pek yakında seni memnun edeceğim. İzzet Efendi.. Muradına ereceksin. Hem de öylesine ki, parmaklarına zil takıp da oynamadığın kalacak.

— Hay, Allah tuttuğunu kolay getirsin, âmin!

— Şimdi, artık, yerli yerimize çekelim. Gelin, güvey de rahat etsinler!

Son Posta'nın Romanı : 61

"Ah ne baygın bakışın var, a beyaz şemsiyeli!"

50 YIL EWELKI İSTANBUL

YAZAN ERCÜMEND EKREM TALU



Râna, alt katta ışık ve ateş namına ne varsa söndürmesini, bastırmasını Beberuhiye tenbih ederek, kendi odasına çekildi.

★

Hafta içerisinde, Cafer Paşa, bermutat eğlentiye geldiği bir akşam, Râna, onun kulağına usulcaok dedi ki:

— Benim şanlı paşacığım! Bizim kızlar, bu evi ben idaremin altına aldım diye benden söyle sazlı, sözlü, cemiyetli, cümbüşlü bir âlem istiyorlar. Ne olursun? Emrettiğin bir gece, bana peşin haber vermek şartile, en candan ahbabların kimse, birkaç kişi toplayıp teşrif eylesen.. Ben de özenip, bezenip bir sofrâ donatsam, sazendelerin en iyilerini: Kemanî Tatıyosu, üdi Âfeti, lâvtacı, Sarı Onniği, hanende Karakaş, piyanisti Ahmed beyi, hâsılı, en sayılı, şöhretli ustaları, başta hanende Viçen olmak üzere çağırсам, felekten, kendi aramızda güzelce bir kâm alsak?.. Elimin altında neler var, neler!.. Tebdil gelen ev tavukları, hanimefendiler..

Paşanın gözleri parladı:

— Sahî mi? Öyle nadide matalar da mı var?

Rafia Hanım kadehi aldı, yüzü kızarıkça kızarıyordu

— Ne söylüyorsun, paşam? Bir ke-recik tenezzül edip de benim sermayelerimi bir araya toplamadın ki!

— Gözüm senden başkasını görüyorum, a fettan?

— Eksik olma, devletli paşacığım! Bilirim, benim üzerime gül koklamazsın, Allah ömürler versin! Lâkin, göze de yasak yok, değil mi, efendiciğim? Gönlün açılır, eğlenir, şenlenirsin..

— Eyvallah! Yapalım şu dediğini. Masrafı benden. Al! Peşin, peşin!

İhtiyar çapkın tüylü ellerini saksunun cebine sald, on tane beşlik banknot çıkarıp, yere, Rânânın ayaklarının dibine attı.

— Mürvetinle yaşa, benim cömerd,

— Merak edip sormadın mı? Öğrenmeğe çalışmadın mı?

— Olmaz ki paşacığım! Fazla destiğim gibi, ürküp kaçarlar. Kocalarıma haber veririm diye korkarlar.. Bizim zenaat çok naziktir.

— Pekî! Ne malûm paşa haremî oldukları?

— A! Belli olmaz mı, paşam? Giyimleri, kuşamları, mücevherleri, tavırları.. Birbirlerine muameleleri, ossahat kendini gösterir.

Paşa, ellerini oğuştura oğuştura, güldü.

— Ulan! Dünyada ne kodoşlar var, bel şunları tanısak da bari, ona göre merhabalaşsak!..

— Tanırsın paşacığım elbette. Neden tanımyacaksın?

— Ben o karıları söyletirim. Benden saklıyamazlar.

— Tabii, paşacığım! Senin kudretli elinden kaçır mı?

— Aman, kuzum Rânâ! Cumartesiyi ipe çekeceğim. Ben, bizim takım alayını alur, gelirim. Hem de, erkence damlarımız. Seni rahatsız etmem ya, ruhum?

— Estağfirullah! Başımla beraber! — Güzel başcağım var olsun!

— 15 —

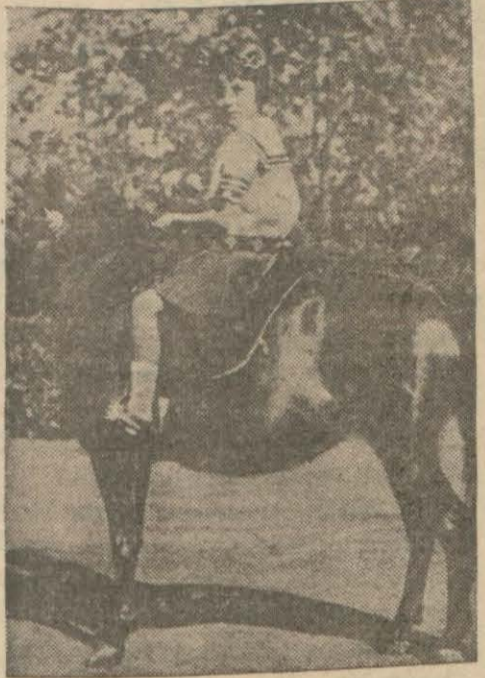
Cumartesi günü, büyük salonda, o vakte kadar görülmemiş zenginlik ve ihtişamda bir rakı sofrası kurulmuştu. O gece oynanacak komedi - dramın eşsiz bir sahnede cereyan etmesi için, Rânâ, elinden ne geldiye yapmıştı. Sureti mahsusada tutulan açığıya nadide mezeler ısmarlanmış ve bunlar, fağfur tabaklar içerisinde sofraya dizilmişti.

(Arkası var)

iran Veliahdı ile evlenecek Mısırlı Prenses ve çocukluğu



Prenses Fevziye ve Faize çocukluklarında sahnecakta



Prenses Fevziye çocukluğunda binicilik talimi yaparken



İki küçük Prenses Fevziye ve Faize sarayın bahçesinde top oynarlarken



Prenses Fevziyenin nişanlanacağı sıradaki resmi



Prenses Fevziye eskidenberi spor meraklıdır. İşte çocukluğuna aid bir hatıra...



Prenses Fevziye ve Faize doğup büyüdüğü Abidin sarayında



Prenses Fevziye ve kardeşlerinden ikisi



Prenses Fevziye ve kardeşi Faize çocukluklarında Japon prensesleri kıyafetinde

Erkek olan bir kız
Holivuda gitmek istiyor

"Kız iken Greta Garboyu taklid ederdim, şimdi de (Clark Gable) e benzemek kararındayım,, diyor



Kurtuluş kız iken ve erkek olduktan sonra

Karşımda bir delikanlı durdu.. yaşı on beşten yukarı, yirmiden küçüktü. Buğday rengi yüzünde henüz fideleşmeğe başlamış sakal, bıyık kılıklı siyah kullar gözüküyordu. Bıyıkları henüz terlemiş, dümanı üstünde, ufak tefek bir delikanlı...

Oda da bulunan arkadaşlarla beni kırk yıllık bir ahbab samimiyetle selâmladı:

— Sinema artisti olmak istiyorum! diye başladı sözüne.. bunun için (Son Posta)'nın tavassutunu istemeğe geldim. Sesim çok güzeldir. Mektebde temsillerde herkesi hüngür hüngür ağlatırım. Çok istidadım var.. Yaşım biraz daha ilerlerse aynen (Clark Gable)'e benzeyeceğim. Beni angaje eden kimseler çok kâr ederler.

Muhatabım meslekî tecessüsümü çökmek için yanlış kapının ipini çekmişti. Cevab verdim:

— Çok güzel.. istidadınızı tebrik ve takdir ederiz. Yalnız burası ne İpek film stüdyosu ve ne de artist acentasıdır. (Son Posta)da film çevrilmez gazete çıkartılır.

Yüzünde hiç kararımın tebessümün aydınlığı vardı:

— Bilmiyorum, dedi.. yalnız ben lâlet-tayin bir kimse değilim! Bir müddet evvel kızdım, şimdi görüyorsunuz erkeğim!...

Muhatabımız bir çırpıda kızlıktan erkeklığe intikal ettiğine göre, bir nefeste de Clark Gable oluvermeğe kalkışmasından daha şayanı dikkat(!) bir vaziyette karşı karşıya idik demekti. Doğrusu bunu dinlemek işime gelirdi.

— Anladım.. eskiden kız mı idiniz?

Kızlık zamanından kalma bir kırtışla bizi meraktan kurtardı:

— Evet ben kızdım.. tam on altı yaşına kadar.. şimdi de erkeğim, görüyorsunuz, şanım şöretim yerinde...

— Şanımıza, şöretinize diyecek yok, isminiz?

— Kurtuluş!

— Oturduğunuz semt değil, adınız!

— Evet adım.. Adım Kurtuluştur.

— Bunu kadınlıktan halâs olduğunuz için mi taktınız?

— Hayır, eskiden de Kurtuluştu.. bayan Kurtuluştum, şimdi bay Kurtuluşum!

— Peki bay Kurtuluş, oturun da bize lütfen, sinema artisti olmak isteyişinizin sebeplerini değil de, nasıl tebdilî cins ettiğinizin hikâyesini anlatın!

Sabık bayan, lâhik bay Kurtuluş bir iskemlede oturdu. Erkeklığe üzünüyordu amma, hanımlığının tesiri altındaydı. Jestleri bir sinema artistinden çok, bir sosyete (hanımefendi) sine benzeyordu; şöyle anlattı:

— İstanbulluyum, babam tüccardır. Ben ailenin biricik kızı idim. Galiba dünyaya kız olarak gelmişim, ki beni, anlayıncaya kadar hep kız bildiler. 16 yaşına gelince, entari giydim, başıma kordelâ bağladım. Kız mektebine gittim. Kızlarla düşüp kalktım. Fakat çocukluğundanberi hep erkek arkadaşlarıma meylim vardı. Yaşıtlarım bebek, misafirlik oyunu oynarlarken, ben eteklerim havalana havalana erkek çocuklarla birdirbir, çelikle oynamıyordum. Kızlara karşı garib bir his duyardım. Onlarla sırada yanyana

otururken, beraber bulunurken, ellerime, ellerine değse ürperir, tuhaf fakat tatlı hisler duyardım. Bazan şakadan kollarımı sıkardım:

— Senin bu sıkışım hiç de kız sıkışım değil...

Derlerdi.

Hakları vardı. Çünkü onlara kat'iyen erkek arkadaşlarıma olduğu gibi lâkayid kalamıyordum. Benim en ileri hareketlerimden de şüphelenmek akillarına gelmiyordu.. elbette gelemezdi, zira benim entari giymiş bir erkek olduğumu nereden bileceklerdi?

Yaşım ilerledikçe kız değil, erkek olduğumu anlıyordum. Göğsümde hiç bir fazlalık yoktu. Kadınlığa aid hiç bir his, duymuyor, kadınlığa aid evsaf taşımıyordum. Üstelik güzel kızları da gördüm mü dayanamıyor, âşık oluyordum.

Kendimde hissettiğim gayri tabiiği 16 yaşına gelinceye kadar sakladım. Beni herkes kız biliyor, fakat ben erkek olduğumu anlıyordum. Maamafi bu berim çok işime yarıyordu. Kızlar benden kaçıyorlar, yanımda her şeyi konuşuyorlar, benim erkeğe şakalarına kızmıyorlardı. Yavaş yavaş vücudum de tüyleniyordu. Nihayet işi teyzeme açtım. Beraber Haseki hastanesine gittik. Beni dikkatle gözden geçiren doktor:

— Ayol sen erkeksin be... Utanmıyor musun entari giymekten?

Dedi. Derhal ameliyat yapılmasına karar verildi. Gözümü kız olarak kapadım, açtığım zaman erkektim.

Altı ameliyatta tiğ gibi delikanlı oldum.

— Uğurlu kademli olsun.. hangisi daha iyi, kadınlık mı, erkeklik mi?

Tereddüd etmeden cevap verdi:

— Elbette erkeklik.. kızken serbest değildim. Şimdi kimse karışmıyor.

— Ameliyat olduktan sonra acemiliğe çektiniz mi?

Güldü:

— Ne acemiliği.. ben sitajımı kızken bitirmiştım. Ameliyattan sonra koğuşu taki en çirkin kadın, gözüme meleğ gözüktüğü için...

— Peki, şimdi ne yapıyorsunuz?

— Artist olmağa çalışıyorum. Kızlara bana, ben kızlara âşık oluyorum.. elimde olmıyarak dehşetli Don Juanım..

— Masallah..

— Ameliyattan kurtulur kurtulmaz önüme gelene âşık olmağa başladım. Kısa zamanda çokça maceralar yaşadım. Hattâ hastanede koğuşta yatariken kadınlara ekdolaş oldum, diye bir kaç defa da azar işittim doktorlardan..

— Tekrar kadınlığa dönerseniz...

Yerinden fırladı:

— Allah göstermesin! Erkeklik taadımı aldıktan sonra bir daha kadın olur muyum?. Kadınlık bir azab banyım.. ooh erkek gibi var mı?

— Sinema artisti olacağım diyor sunuz, bu heves kızken de var mıydı?

— Vardı yal. O zaman Greta Garboyu taklid ederdim. Şimdi Clark Gable benzemeğe çalışıyorum. Beni himayetlerse büyük bir artist olabilirim.

Bunu ben de tasdik ederim. Tabiatı bile medik oynayıp, cinsiyetini değiştiren bu delikanlı, hüviyetini değiştirecek pekâlâ bir artis olabilir.

Nu-Sa-Co

Zonguldak maden ocaklarında iştil neticesi büyük ve tüyler ürpertici bir facia vukubuldu

(Baştarafı 1 inci sayfada)

19 da telefonla malumatına müracaat ettiğimiz Zonguldak Valisi Halid Aksoy, şunları söylemiştir:

— Kaza bir dinamitin patlaması neticesinde vukubulmuştur. Bir grizu olmuş, ocakta bir kısım galeri yıkılmış ve bu çöküntü esnasında 30 kişi kaybolmuştur. Şimdiye kadar bunlardan 13 ünün cesedleri toprak altından çıkarılmış ve bu meydana 2 amele de yaralı olarak kurtarılmıştır.

Kaza Zonguldağa 3-4 kilometre mesafede Kasabtarlası mevkiinde Hafız İsmail'e aid ocakta ve bu sabah vukubulmuştur.

Vak'a mahalline jandarma kumandanı, müddeiumumi, bir fen heyeti ve imdadı sıhhi teşkilatı gönderilmiştir. Kaza yapılmakta, araştırmalara devam edilmektedir. Hâdisenin mes'ulleri olup olmadığı tahkikatla anlaşılacaktır.

Saat 21 de vaziyet

Zonguldak, 27: Saat 21 (Hususi muhabirimizden, telefonla) — Kaza lâğım infilâkı suretile grizu gazının iştilinden husule gelmiştir. Şimdiye kadar çıkarılan ölü adedi 15 tir. Bundan başka yaralıları da vardır. Sıhhi imdad ve tahlisiye ekipleri bu saate kadar toprak altından zehirli gazlarla yarı boğulmuş 10 kişi daha çıkarmışlar, yapılan müdahavat sayesinde bunları kurtarmak mümkün olmuştur.

Facianın sıklık merkezi grizunun tahribatı ile yıkılan galeride mahpus kalan 23 amelenin bulunduğu kısımda toplanmaktadır. Bu 23 amelenin bulunduğu yer grizu gazının patladığı yere çok yakın olduğundan bunların tamamen mahvoldukları kuvvetle tahmin ediliyor. Bu 23

kişinin sağlam olarak kurtulması için bir mucizeye intizar etmek lâzım gelir.

Mevzuubahs 23 kişinin de faciaya kurban gittikleri kabul edilirse ölülerin sayısı 38 e balığ olmuş oluyor.

Tahlisiye ekipleri gaz maskeleri ile mücehhez oldukları halde yıkılan galerilerde insan kurtarmakla meşguldürler. Malumdur ki grizu gazı patladıktan sonra degajman yapar ve bu degajman neticesi ocağı müthiş bir karbon gazı istilâ eder. Bu itibarla kurtarma ameliyatı çok dikkatle devam etmektedir.

Ocağın başçavuşu zehirli gaz maskesinin çalışma müddetini geçirdiğinden zehirli gaz teneffüsüne mecbur kalmış ve hayatı güçlüklerle kurtulabilmiştir. Grizunun yaptığı tahribat büyüktür.

Sabaha karşı vaziyet

Zonguldak, 28: Saat 1 (Hususi muhabirimizden, telefonla) — Facia mahalline tekrar gidip geldim. İlk telefonumda temenni ettiğim mucize husule gelmiş, hayatlarından ümid kesilen 12 kişilik bir amele grubu 4,5 saat sonra mahpus kaldıkları yerden sağ olarak kurtarılmışlardır.

Kurtulanlar

Kurtulanlar şunlardır:

Hasan oğlu Ahmed, Balcı Hüseyin oğlu Ali, Sağır Ahmed oğlu Ömer İhsan, Balcı Hasan oğlu Hasan, Sağır Ahmed oğlu İsmail, Karabağa oğlu Recep, Balcı Hasan oğlu Muharrem, Karabaki oğlu Hüseyin Kadir, Afaroz oğlu Cafer Şeref, Aydoğan oğlu Mustafa Hakkı, Kefeli oğlu Ömer Hasan, Sağır Ahmed oğlu Mustafa...

Kurtulanların anlattıkları

Bunlardan Balcı Muharrem ile konuştum.

4,5 saat ölümler pençeleştikten sonra kurtulan bu adam bana şunları söyledi:

«— Sanki yanıma düşmüş gibi bir yıldırım gürültüsü duydum. Gürültü ile beraber önümüz tamamen çöktü. Derhal bacanın çökmiyen baş yukarısına koştu, saatler geçtikçe havasızlık başladı. Biran oldu ki hepimiz birden ceketlerimizi sallamak suretile sun'ı bir rüzgâr yapmağa, ve böylelikle gazları dağıtmağa çalıştık. Bir yandan da yerdeki isim borularına vurarak tahlisiye ekibine yerimizi haber veriyorduk. Sonunu hatırlıyamıyorum, gözümü dışarıda açtım.»

Kurtarma ameliyesi devam ediyor

Kurtarma ekipleri maden mühendislerinin nezareti altında hâlâ göçük açmakla meşguldürler. Ben ocakta iken 16 inci cesed bulunmuş ve dışarıya çıkarılmıştı. Geriye kalan 7 kişinin öldükleri maalesef kat'iyet kesbetmiştir.

Kazaya sebep olduğu tahmin edilen Sürmenenin Of köyünden lâğımca Muradın da cesedi bulunmuştur. Bunun elindeki lâğım ateşleme makinesini cesedin takallüs eden parmakları arasından almak güçlüğü mümkün olmuştur.

Maden mühendislerinin ifadesine göre ocaktaki zehirli gaz kesafeti hâlâ binde ondur.

Ocak sahibi ne diyor?

Maden ocağı sahibi İsmail ile de görüştüm.

«— Teessürden hastayım, biz bu gibi kazaları şimdiye kadar görmedik. Kazaya alışık değiliz. Keşki iş maddi zararın birkaç misli ile bitseydi de kendilerini evlâdlarım kadar sevdiğim zavallı işçilerim kazaya kurban gitmeseydiler. Şu noktayı da gazetenize kaydetmeği unutmayın ki kaza saat 5 te değil, 3,30 da olmuştur. Fakat Kozlu telgrafhanesinde nöbetçi telefon memuru bulunmadığı için adam göndermek suretile kazayı alâkadarlara haber vermek ancak mümkün olmuştur.»

Yaralıları Derinceli Osman Çavuş ile İsmail oğlu Selim İlyastır.

Grizu pat'ım sı nedir?

Grizu denilen kabili iştil gaz, kısmı azami Methane ve daha az miktarda azot ve gaz karbonikten mürekkebedir. Grizu maden kömürünün çıkarılması sırasında ayrılır, bazı arazi oyuklarında grizu gazı mebzulen mevcuttur. Bu oyuklar açık bulunduğu takdirde gaz dışarı fırlar ve bu fırlamaya da Soufflards tesmiye edilir. Bazı derin madenlerde grizunun ani iştili neticesinde gerek galerilerde ve gerek dahili diğer kısımlarda müthiş bir patlama hâsil olur ve kömür yığınları çökerek her tarafı kaplar.

Grizunun terakümünün önüne geçmek için yeraltı çalışma sahalarda muntazam bir hava cereyanı vücutte getirilir.

Grizuyu ihtiva eden madenlerde bildiğimiz alelade lâmba ve elektrik kullanılmaz. Bunların yerine hususî surette imal edilmiş sigortalı lâmbalar ve sigortalı ampuller kullanılır.

ŞEHİR TİYATROSU



Tepebaşı
Dram kısmında
akşam saat 7.30 da
ANNA KARENİN
7 tablo



TURAN Tiyatrosu
Bu akşam
İNSAN MABUD
3 Perde 3 tablo
Ertuğrul Sadi Tek ve
arka tasları
Fiatlarda zam yoktur.

1 Mart Çarşamba tarihinden itibaren gündüzleri talebe matinesi vardır. Talebeleri toplu getirecek öğretmenler bir gün evvel tiyatro müdürlüğüne bildirmeleri



HALK OPERETİ
Bu akşam 9 da
PIPIÇA
Operet 3 Perde
FOKS Macar Bale Heyeti
Yakında
AŞK BORSASI
M. Yosari

Fransız Mürebbiye

7 yaşından sonrası için, ayrıca piyano dersi de verir. Son Postada «İS» adresine yazınız.



En Fazla RAĞBET Bulan Pudranın Yeni Renkleri

MESHUR BİR GÜZELLİK MÜTEHASSISI
Bu kıymetli tavsiyelerde bulunuyor

— Şapka ve roblarda olduğu gibi — Pudra renklerinin modası da daima değişir. Bunun için Tokalon müessesesinin güzellik mütehassısı, yeni ve cazib renkleri hemen bayanların enzari istifadesine arz eder.

★ Peche — İlkbahar tuvaletleriyle ahenktar olan ve bîlhassa sarışınlarla saçları kestane renginde olanlara massederek kurutur ve sertleştirir. Ve buruşuklukların serian husulünü teşhil eder. Bu halin önüne geçmek için pudranızda «Krema köpü-

★ Ocre — Esmer tenler için gayet sevimli ve «Mat» bir tesir yapan ve bugün Pariste pek fazla rağbet bulan pudradır.

★ Rechel Doré — Zaif tipleri hafif ve mahrem bir parlaklık veren ve bil-

PUDRANIZI NASIL

Bu meşhur mütehassis diyor ki: Adı pudralar, cildin tabii yağlarını massederek kurutur ve sertleştirir. Ve buruşuklukların serian husulünü teşhil eder. Bu halin önüne geçmek için pudranızda «Krema köpü-

CAZİB RENKLERİN BÜTÜN SERİSİNİ TECRÜBE EDİNİZ.

Bir çok kadınlar, maalesef tenlerine uygun olan pudrayı kullanmıyorlar. Bunun için yüzlerine makyaj olmuş ve sert bir manzara veriyor. Teninize uygun pudrayı bulmanın yegâne çaresi yüzünüzün bir tarafına bir renk ve diğer tarafına başka

hasa suare tuvaletleriyle ahenktar bir pudradır.

★ Rose Ocre — Sıcak tenli esmerler için son moda pudradır.

★ Bütün bu renklerle sair bir çok renkler «Krema köpüklü» meşhur TOKALON PUDRASININ bütün serisini teşkil ederler.

Bütün bu renkler, tene güzel ve nazik bir «Finimat» vermek için hassaten tetebbü edilmiştir.

İNTİHAB ETMELİ?

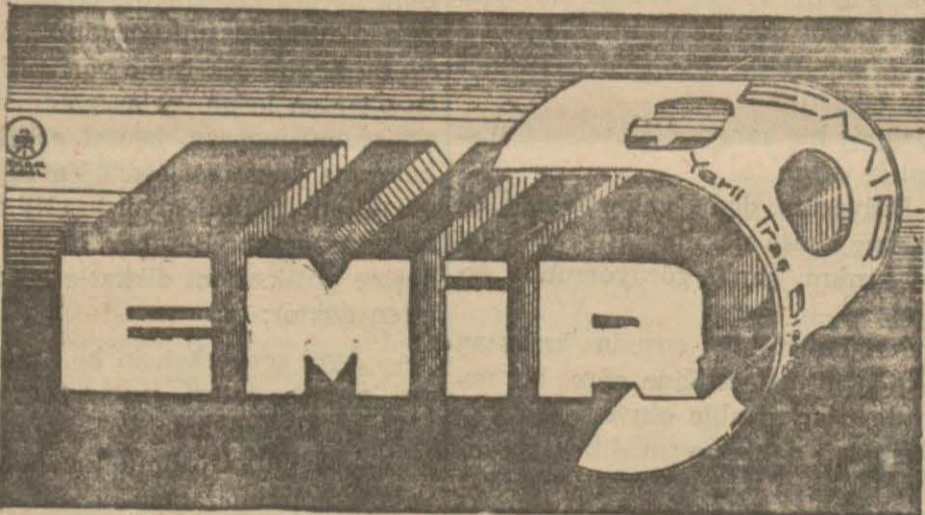
ğü» bulunmalıdır. Bu kıymetli cevher hususî bir usul dairesinde Tokalon pudrasında mevcuttur. Bu pudra ise cildinizi kurutmaz ve sertleştirmez. Bilâkis kadife gibi yumuşatır ve tathlaştırır.

renk bir pudra tecrübe ediniz.

Adresimize yazınız, size parasız muhtelif renklerde 6 adet nümünelik yeni TOKALON pudramı göndereceğiz. Ve bu teo-

rübeyi kolaylıkla yapınız. Adres: İstanbul 622 posta K. (25 No. Tokalon pudrası servisi).

YALNIZ...



...KULLANINIZ

İstanbul Jandarma Satınalma Komisyonundan:

Cinsi ve miktarı	Tahmin ilk bedelli teminatı	İhale günü ve saati
Ll. Ku.	Ll. Ku.	
Yüz beş kilo balmumu, ikiyüz elli kilo çirîş, ikiyüz yirmi kilo çam sakızı, yüz elli kilo parafin, on beş kilo kahverengi yün boyası, üçyüz kilo pap.	806 25	80 47
İki milyon beşyüz bin adet kapsul dört-yüz bin çift sustalı kapsul, ikibin dokuz yüz kırk kilo monta çivisi, ikibin ikiyüz bir kantal ağaç çivi, beşyüz elli kilo çelik çember, dokuzbin ilâ onbir bin beşyüz kilo kabara çivisi, bin sekizyüz kilo ökçe perçin çivisi, sekizyüz kırk kilo ökçe takviye çivisi, altı bin üçyüz metre zampara kâğıdı.	11092 64	831 95
Seksen bin ilâ yüz beş bin çift nalça.	8150 00	236 25
iki bin yüz kilo burgulu tel çivi.	2625 00	196 88
Beşyüz ilâ altyüz yirmi kilo dokuz katlı, bin ilâ binyüz otuzbeş kilo üç katlı keten ipik, yüz kilo ağ ipliği.	10173 00	762 98

1 — Cinsi, miktarı, tahmin bedeli ve ilk teminatı yukarıda yazılı «20» yirmi kalem malzeme hizalarında gösterilen gün ve saatlerde iki kapalı zarf ve üç açık eksiltme ile İstanbul Gedikpaşadaki Jandarma Satınalma Komisyonunca alınacaktır.

2 — Nümüne ve şartnameler hergün adı geçen komisyonca görülebilir veya bedelsiz aldırılabilir.

3 — 2490 sayılı kanun şartlarını haiz isteklilerin kapah zarflarını ihale gün ve saatinden bir saat evveline kadar komisyonca makbuz karşılığı olarak vermeleri ve açık eksiltmeye gireceklerin vesika ve ilk teminatlarıyla yazılı tarih gün ve saatlerde komisyonca bulunmaları. «1305»

SEKSÜLİN

**Ademi iktidar
Bel gevşekliği
Dermansızlık
Vücut ve Dimağ
Yorgunluklarına karşı
en emin ve müessir ilâcdır**

Kutusu 200 Kuruş

**BEŞİR KEMAL — MAHMUD CEVAD
ECZANESİ Sirkeci — İstanbul**

Tabib Alınacaktır.

Askerî Fabrikalar Umum Müdürlüğünden:

Ankara, Kırıkkale ve Küçükyozgatta istihdam edilmek üzere üç tabib alınacaktır. İsteklilerin şartları öğrenmek üzere şifahi veya istida ile Umum Müdürlüğe müracaatları. (1280)

BÜTÜN AĞRI VE SIZILARIN BİRİCİK İLACI DERMAN



**BAŞ, DIŞ, NEZLE, GRİP, ROMATİZMA, SİNİR,
1 KAŞE DERMAN SİZE SAĞLIK VERİR.**

Yeni vapurlar davasını hal için Almanyadan bir heyet geldi

(Baştarafı 1 inci sayfa)

kânından Şimeller, Krup vapur müessesesi müdürlerinden doktor Frederik Yansen ve Neptunwerft tezgâhları direktörü Teodor Fiterşimisten mürekkebe olan bu heyet dün sabah Sempron ekspresile şehrimize gelmiştir.

Heyet öğleden sonra Denizbank Umum Müdürü Yusuf Ziya Erzini ziyaret etmiş ve ilk görüşmeler yapılmıştır. Bu görüşmeler esnasında Krup müessesesinin İstanbul müessesesi ile Denizbank Umum Müdür Muavinlerinden Harun İmren de hazır bulunmuşlardır. Dün yapılan ilk müzakereler iki saat kadar devam etmiş ve çok iyi bir hava içinde geçmiştir.

Bugün Denizbankta Umum Müdür Yusuf Ziya Erzini tarafından mütehassıslardan mütekeşşil bir teknik komisyon tayin edilecek ve Alman murahhaslarıyla müzakerelere devam olunacaktır. Müzakerelerin kısa bir zamanda ve iyi bir şekilde neticeleneceği muhakkak görülmektedir.

Denizbank Umum Müdürünün beyanatu

Dün bu hususta Denizbank Umum Müdürü Yusuf Ziya Erzini kendisiyle görüşen bir muharririmize şunları söylemiştir:

«— Almanyaya sipariş edilmiş ve yapılmış olan gemiler dolayısıyla arada mevcut bir takım ihtilâfları halletmek için biri Alman hükümetinin murahhası olmak üzere, üç kişilik bir heyet bu sabah şehrimize gelmiştir. Bu heyetle bugün öğleden sonra ilk görüşmelerde bulduk. Alman heyeti her noktâ nazarından hükümetimizin ve Denizbankın arzularını yerine getirmek, mevcut ihtilâflarını en geniş bir hüsnüniyetle halletmek arzusunu ifade etmiş ve müzakere iyi bir hava içinde başlamıştır.»

Bilhassa Etrüsk'ün vaziyeti mevzuu bahsölacak

Alman murahhaslarının şehrimize geliş ve müzakerelere başlandığı dün İktisad Vekâletine bildirilmiştir.

Öğrendiğimize göre, Alman murahhaslarıyla yapılacak müzakerelerde bilhassa Etrüsk vapurunun vaziyeti ve Almanyaya sipariş edilen ve henüz teslim alınmayan diğer vapurlar hakkında mühim kararlar verilecektir.

İhtilâflar nasıl doğdu?

Denizyolları İdaresi tarafından Almanyaya Krup müessesesi kanalıyla 3 adet Karadeniz tipi, 4 adet Mersin (Etrüsk) tipi, 3 adet Marmara (Trak), 2 adet Akay tipi, 2 adet İzmir tipi olmak üzere 14 vapur ismarlanmıştır. Krup müessesesi, mukavelenin kendisine verdiği salâhiyeti kullanarak aldığı siparişten 3 adet Marmara tipinin inşaatını kendi tezgâhlarına, diğer üç büyük Karadeniz tipi ile dört Mersin (Etrüsk) tipini Neptunwerft tezgâhına, İzmir ve Akay tipi vapurlarını da Atlatswerke tezgâhına vermiştir. Üç büyük Karadeniz tipi ve dört Mersin (Etrüsk) tipi vapurun siparişini üzerine alan Neptunwerft tezgâhının bu işi yapacak kabiliyette olmadığı daha ilk zamanlarda anlaşılmıştı. Denizbank kurulduğu zaman, yani 14 ay evvel, üç adet Karadeniz tipi vapurların teslim müddetleri çok yaklaştığı halde henüz tezgâha bile konmamış ve Etrüsk tipi vapurların inşaatı da pek batı bir şekilde devam etmekte idi. Bu vapurları Neptunwerft'den alınarak başka bir tezgâha nakletmek çareleri araştırılmış, fakat pratik hiçbir netice elde edilememiştir. İktisad Vekâleti nihayet bu işten makul ve normal bir tazminat alarak çıkılması için alâkadarlara emir vermiş, fakat bu sırada Denizbank Umum Müdürü istifâ etmiş olduğundan bu da kalmıştır.

Gelen vapurlar

Almanyaya ismarlanan vapurlardan şimdiye kadar yalnız Trak, Sus, Marakaz, Sivat, Ülev, Efes, Sur ve Etrüsk vapurları memleketeye gelmiştir.

Etrüsk geldikten sonra şikâyetler başlamış olduğundan, ondan sonra hiçbir vapur teslim alınmamıştır.

Diğer taraftan İktisad Vekâletinin emriyle şehrimizde Almanyada yaptırılan vapurlar ve kazan işlerini tetkik etmekte olan komisyonlar çalışmalarını hemen bitirmiş gibidirler. Bu çalışmaların neticesi bir iki güne kadar İktisad Vekâletine arz edilecek ve Almanlarla yapılacak müzakerelerde komisyonlar tara-

findan tesbit olunan noktalar esas olacaktır.

Yeni kadro bugün tebliğ ediyor

Denizbank Umum Müdürü Yusuf Ziya Erzini Denizbankın Vekâletçe tasdik olunan yeni bütçesine göre, kadrosunu hazırlamıştır.

Umum Müdür dün geç vakte kadar kadro üzerinde meşgul olmuş ve son bir tetkikte bulunmuştur.

Yeni kadronun bugün alâkadarlara tebliğ edilmesi muhtemeldir. Evvelce de yazdığımız gibi yeni kadroda mühim değişiklikler mevcuttur.

Öğrendiğimize göre, Denizbankta, devlet sermayesile kurulan müesseselerin mürakabesi hakkındaki kanunun tatbikinden sonra, bankaya bağlı müesseseler ayrı ayrı idareler halinde tedvir olunacaktır.

Diğer taraftan Denizbankta, bankacılık şubesinin kaldırılacağı ve banka muameleleri yapılmıyacağı haber verilmektedir. Halen Denizbanka bağlı birer müessese halinde bulunan Yalova kaplıcaları ile Gemi Kurtarma idarelerinin Denizbanktan ayrılarak müstakil birer idare haline getirilmesi hususunda etüdlere başlanmıştır. Bu hususlar için Denizbank kanununda bir takım tadilat yapılması icab etmektedir.

Yeni kadroda, Denizbankın teşekkülünden sonra hariceten alınan memurların bir kısmının açıkta kalacağı ve bir kısım yüksek maaşlarda da tenzilat yapılacağı anlaşılmaktadır.

İki milyon liralık düğün hediyesi

Kahire, 22 (Husûsî muhabirimiz yazıyor) — Kral Birinci Faruk'un kız kardeşi Fevziye Hanımın düğün günü yaklaşıyor. Kahire, İran veliahdı Şahpuru karşılamak üzere büyük hazırlıklarla meşguldür. Bütün saray hazırlık halinde bulunduğu gibi bütün Mısırın toprak ve para aristokrasisi harekete gelmiş bulunmaktadır. Tıpkı hükümdarın izdivacında olduğu gibi bu defa da, kaç gündür kibar âlemi, burada misafirliği bir aydan fazla sürecek olan şahane damad şerefine tertib edilen merasim programile meşguldür. Muhtelif merasimde hazır bulunacak olanlar var. Bu arada kibar âlemi, Mısırın prensler ve prensesler muhiti, elbiseler ismarlamak, hediyeler hazırlamak gibi işlerden başka hiçbir şey düşünmüyor.

Diğer taraftan, herkes yola çıkmış olan büyük misafirden bahsediyor. Kâh onun şahsî meziyetleri ve mevkii, kâh getirmekte olduğu hediyeler bahis mevzuudur. Tahrandan gelen haberlere göre İran veliahdı pek kıymetli hediyeleri hâmil bulunuyor. Nişanlısına, onun annesine, büyük erkek kardeşine kendisi namına, annesile babası namına pek kıymetli hediyeler getiriyormuş. Bu hediyelerin kıymetleri hakkında pek çok şeyler söyleniyor amma ne olduklarını henüz bilen yoktur. Sahiplerine takdim edilinceye kadar bu hediyeler bir sırdır.

Genç ve güzel nişanlı da artık İran veliahdının zevcesi olmaya tamamen hazırlanmıştır. Cihazlarını da tamamlamıştır. Hele bu cihazlar! Bunlar hakkında da neler anlatılmıyor ki... Yalnız gelinlik için Parisin büyük kuyumcularından alınmış bir tac, bir pantantif, bir çift küpe ve bir bilezikten ibaret bulunan mücevheratı için yarım milyon Türk lirasına yakın bir para verilmiş ve İngiliz dantelinden yapılmış incilerle süslenmiş olan gelin elbisesinin beş bin Türk lirasına Pariste diktirilmiş olduğu anlata anlata bitirilemiyor. Parisin en büyük modalar evlerinde hazırlanmış olan kürklerle, muhtelif tuvaletler vesaire hesab edildiği zaman tahminen yüz bin Mısır lirasından çok fazla bir kıymeti olduğu söylenmektedir ki bunda mübâlağa olmadığı muhakkaktır. Türk lirasile ifade edildiği zaman buna bir milyon lira gözüle bakabiliriz.

Güzel gelin, bütün bu cihazdan başka gerek İrandan, gerek Mısır'dan daha pek çok hediyeler alacak ve bu hediyelerin kıymetleri çok büyük rakamlarla ifade olunacak. O kadar ki İran veliahdının zevcesi, Tahrandan veliahd için en kıymetli mermerlerle yaptırılmış yeni mermer saraya yerleştiği ve bütün merasim bittiği zaman hiç olmazsa Türk parasile iki milyon lira kıymetinde bir mücevhe-

İktisad Vekilinin gazetemize beyanatu

(Baştarafı 1 inci sayfa)

cevaben bana şu beyanatta bulunmuştur:

— Sanayi plânlarının tatbiki vazifesi kendilerine verilmiş olan müesseseler bu baddaki faaliyetlerine devam etmektedirler.

Vekâletçe yaptırılan teftişler bir programa tâbidir. Lüzum görüldükçe şirketlerin teftişi de tabii olacaktır.

Vekâletçe henüz bir teşkilât kanunu projesi hazırlanmış değildir. Bu itibarla Vekâlet kadrosunun artırılması ve eksiltilmesi yolundaki haberler mevsimsizdir.

Vekâlete bağlı teşekküllere bütçeleri tasdik edilinceye kadar yeniden memur alınması ve mevcudlara zam yapılmaması yolunda emir verilmiştir.

Kütahya ve Zonguldak elektrik santrallerile Çatalağzı limanı inşası üzerindeki etüdlere henüz bitmemiştir.

Denizbankta başlamış olan teftişlere devam edilmektedir. Bu teşekkül teşkilâtı mürakabe kanununun hükümleri dahilinde ve bu kanunun taayyün ettiği müddet içinde tanzim edilecektir. Yeni vapurların muayenesi hakkındaki raporların tamamı henüz Vekâlete gelmemiştir.

Leninin karısı öldü

Moskova, 27 (A.A.) — Leninin dul zevcesi Nedjda Konstantinovna Krupçakova bu sabah saat 6,15 te vefat etmiştir. Dün kendisinin doğumunun 70 inci yıldönümü tes'it edilmiş idi.

Almanya müstemleke istekleri üzerinde yeni teklifler yaptı

Londra 27 (A.A.) — Gazeteler, İspanyada harbin bitişinin diğer bazı sulh plânlarının tatbikine başlanması için iyi bir zaman teşkil ettiğini bildirmekte ve Gwatkin'in Berlini ziyaretilerle diğer bazı İngiliz nazırlarının şimal memleketlerine yakında yavaş yavaş seyahatleri buna atfetmektedir.

Almanya ile bir ekonomik anlaşmaya varmak. Bu anlaşmanın ergeç imzalanacağına muhakkak nazarile bakılabilir. Zira aksi takdirde, yani Almanyanın bu talebi reddetmesi takdirinde iki memleket arasında bir ticaret harbi doğacaktır ki, bundan İngilterenin nihayet galib çıkacağı muhakkaktır. Böyle bir ekonomik anlaşmadan başlayarak, demokrat devletlerin menfaatlerine bugünkü münasebetlerden daha iyi gelen münasebetler tesisine çalışmak lâzımdır.

Diğer taraftan Financial Times diyor ki:

Son Berlin ekonomik görüşmelerinde Almanya müstemleke meselesini sarîh surette ortaya atmıştır. Gwatkin, meselenin bu safhası hakkında Hali-faks'a bir rapor verecektir. Pek muhtemeldir ki Almanya bir müstemleke anlaşmasına varılmak lüzumu üzerin-

de ısrar etmiştir. Maamafih, bu muhakkak surette eski Alman müstemlekelerinin Almanlara iadesi demek değildir. Fakat herhalde, ticaret anlaşmaları üzerinde bir mukavelenameye varılması için müstemleke meselesinin bir hal çaresine raptını Almanlar bir şart olarak ileri sürmüş olabilirler.

Tunus Veliahdı öldü

Tunus 27 (A.A.) — Tunus veliahdı Mahmud Bey, dün 73 yaşında olduğunda halde vefat etmiştir.

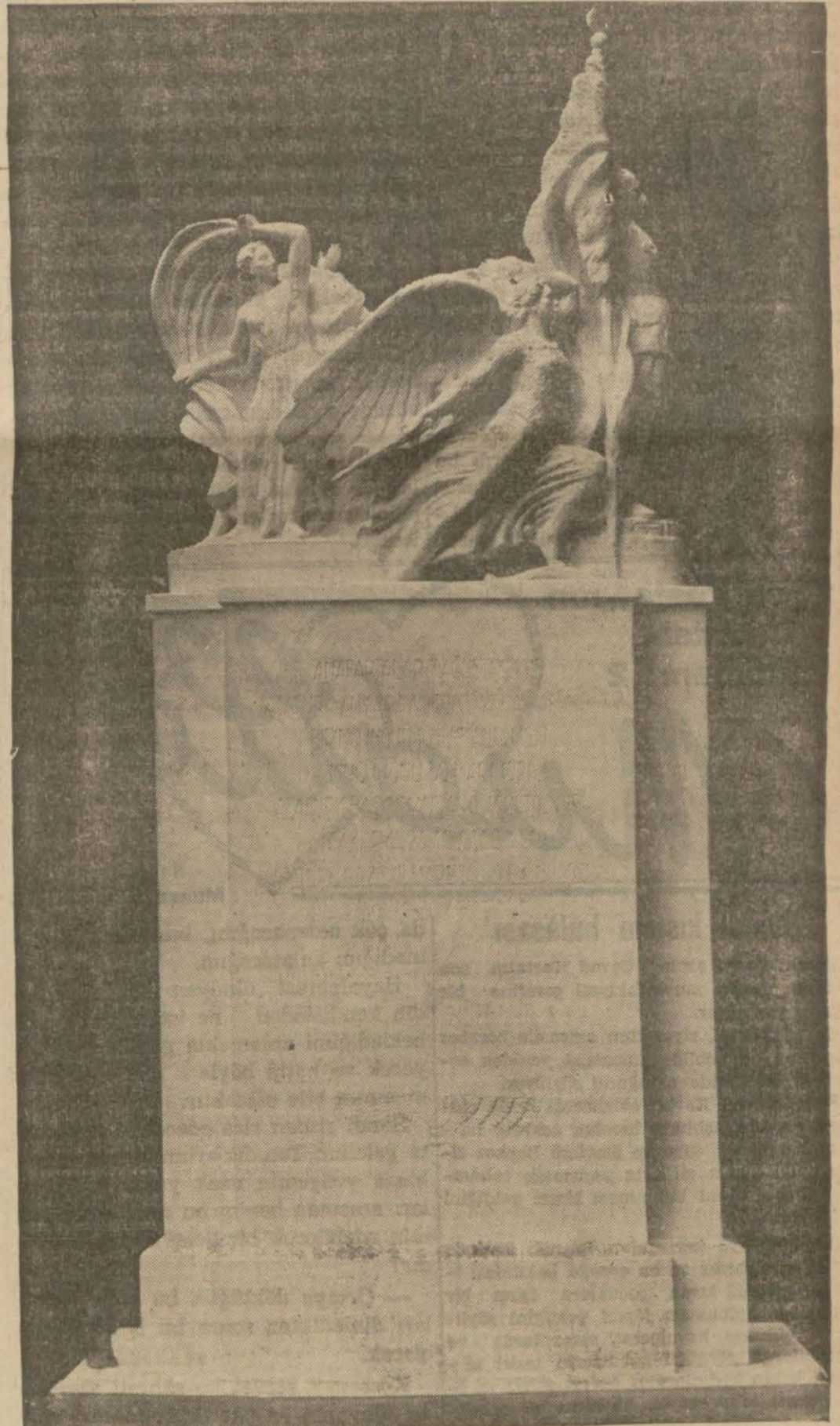
Veliahdin cenaze merasimi, bugün beyin, valii umuminin ve askeri ve sivil erkânın huzuru ile yapılacaktır.

Mahmud Bey, şimdiki bey ikinci Ahmedin amcazadesi idi. Yeni veliahd, beyin yeğeni Tahir Beydir.

İtalya Mısır tarziye verdi

Kahire 27 (A.A.) — 18 Şubatta sarıki İtalya Afrikasına gitmekte olan İtalyan tayyaresinin memnu Mersa Matruh mıntakası üzerinden uçması münasebetile İtalyan hükümeti Mısır hükümetine tarziye vermiş tir.

Manisa abidesini bir Fransız heykeltıraş yapacak



Abidenin maketi

Manisa abidesine aid müsabaka Güzel San'atlar Akademisinde toplanan Abideler Jürisininin 24/2/1939 tarihli içtımında neticelendirilmiştir.

Manisa abidesi için mahdud bir müsabaka açılmış ve Fransadan heykeltıraş Poisson ile Drivier, Almanyadan da Garbe ile Torak müsabakaya iştirake davet olunmuşlardır. Bunlardan Poisson, Drivier ve Garbe hazırladıkları maketleri Akademiye göndermişlerdir. Gelen güzel ve muvaffak eserler arasında birinciliği Poisson'un maketi kazanmıştır. Fotografını derceylediğimiz bu makette memleketin kurtuluş mevzuunu, şan ve şerefini canlandıran bir grup vardır.

Atatürk önde, bir elinde vatani temsil eden bayrağı tutmakta, bir eliyle de teşri kuvvete dayanmaktadır. Her iki tarafta biri müsellâh, diğeri muzaffer olmuş hakkı temsil eden iki figür vardır. Bu figürler muzaffer bir hareketle kurtulmuş Türkiyenin bir grubu ile ilerlemektedir. Gurub örtüsünü atan bir genç kadınla, yanı başında Türkiyenin hürriyetini haykıran bir genç erkekten müteşekkildir. Kaidenin iki cephesinde Türkün zafer destanını ihtiva eden yazılar bulunmaktadır.

Yakında, Manisa vilâyetinin Poisson ile abidenin inşaatı üzerinde bir mukavele aktetmesi beklenmektedir.

Prenses Fevziye İran tabiiyetine geçti

Tahran 27 (A.A.) — Şah tarafından neşredilen bir kararname, nişanlı olan Prenses Fevziyeye İran tabiiyetini bahşetmektedir.

"Son Posta,"nın Hikâyesi

ÇANTADAKİ YÜZÜKLER

Çeviren: İbrahim Hoş



Fakat geliniz görünüz ki vicdanının yükselen, ve:

— Bu düpedüz hırsızlıktır!.. diyen seni bir türlü susturamıyordum. Ölmüş anasının hayali gözlerinin önüne geliyor ve onun başını kederli kederli sallıyarak: — Hayata başkasını omuzlarına basarak değil, kendi azminle atı, O kâğıtları ve elmasları asıl sahiblerine ver! dediğini duyar gibi oluyordu.

Babasının da hayali boş durmuyor:

— Oğlum. Jünyada seni ve beni utandıracak bir harekette bulunma. Âlemi değil, kendini say ve sev.. alnın açık, yüzün ak olsun!.. diye nasihatler veriyordu.

İhtiyar Tom, yatağının üstünde iki büküm oturmuş, hep bu hayallerle uğraşıyor, sıkıntısından, halecanından nohudaneleri gibi terler döküyordu. Boşa koydu olmadı, doluya koydu almadı.. nihayet, aradan saatler geçtikten sonra kararını verdi.

★

Vicdanile uzlaşarak şöyle bir antlaşma yapmıştı. Beş yüzükten bir tanesini saklayacak, diğer dördü kâğıtları ve çantayı sahibine gönderecekti. Ertesi gün ilk işi, bu çantayı postaya vermek olacaktı. Bu yüzüğü de sırf çantayı bulmuş olmanın karşılığı mükâfatı diye alakoyacaktı. Ve muhakkak ki bu yüzüğü, işleri güçleri hep dalavere olan tefecilerden biri ne götürdü mü bir kaç yüz dolara okuturdu. Bir kuyumcuya gösterse bin dolar alırdı ama, kuyumcular pek öyle yaş tahtaya basan cinsten değillerdi. O lurlu olmaz, insanı faka bastırarak, şaşırtaacak sualler soruyorlardı. Tomu daha ziyade bir tefeci paklardı.

Nihayet yüzüğü almakla, hakiki mükâfatını almış olduğunı kendisini inandıran Tom çantayı güzelce paket yaptı. Üzerine, karttaki ismi ve adresi yazdı. Kalın sicimlerle de sıkı sıkı bağladıktan sonra ertesi sabah erkenden, o saatlerde en kalabalık olan bir postahaneye gitti, muamelesini yaptırıp paketi kutuya attı. Sonra odasına döndü. Kıymetli hazinesini şiltesinin altına sakladı; ve içi rahat ederek işine gitti.

Tünelde bir tuhaf oldu, Herkesin ken-

Nafia Vekâletinden

Eksiltmeye konulan iş:

- 1 — Susurluk çayı ıslah işleri keşif bedeli (1,114,931) lira (12) kuruştur.
- 2 — Eksiltme 15/3/939 tarihine rastlayan Çarşamba günü saat 15 te Nafia Vekâleti Sular Umum Müdürlüğü su eksiltme komisyonu odasında kapalı zarf usulüne yapılacaktır.
- 3 — İstekliler eksiltme şartnamesi mukavele projesi bayındırlık işleri genel şartnamesi, fenni şartname ve projeleri (50) lira mukabilinde Sular Umum Müdürlüğünden alabilirler.
- 4 — Eksiltmeye girebilmek için isteklilerin (47,197) lira (93) kuruluştuk muvakkat teminat vermesi ve eksiltmenin yapılacağı günden en az sekiz gün evvel ellerinde bulunan vesikalarla birlikte bir dilekçe ile Nafia Vekâletine müracaat ederek bu işe mahsus olmak üzere vesika almaları ve bu vesika ibraz etmeleri şarttır. Bu müddet içinde vesika talebinde bulunmayanlar eksiltmeye iştirak edemezler.
- 5 — İsteklilerin teklif mektublarını ikinci maddede yazılı saatten bir saat evveline kadar Sular Umum Müdürlüğüne makbuz mukabilinde vermeleri lâzımdır.

Postada olan gecikmeler kabul edilmez. (441) (861)

GRİPİN

Baş, Diş, Nezle, Grip, Romatizma
Nevralji, kırıklık ve bütün ağrılarınızı derhal keser.

İcabında günde 3 kaşe alınabilir.

disine şüphe ile baktığını sandı, ardiyede şapkasını ve paltosunu sinirli sinirli çıkardı, bir köşeye attı. Otomatik istampa makinesinin başına geçti, işletti. Birden irkildi. Sanki makine her dönüştü, ve öndeki kâğıtları zımbaladıkça, hal lisaniye ona:

— Sen bir hırsızın!.. diyor.. daya namadı. Hırçın, hırslı bir tavırla maki neyi durdurdu; hâsıl olan sessizlikten ürpererek, elile gözlerini kapadı. Tam bu sırada ustabaşı görüldü. Ona yaklaşarak: — Hiç Tom, bu halkalar ne?.. Diye seslendi.

Tom, korkusundan dokuz doğurarak, gözleri sanki yerinden fırlayacakmış gibi oldu, ve boğuk bir sesle haykırdı:

— Halkalar mı?.. Ne demek istiyorsunuz?.. Ömrüme bir kerelik olsun halka kullanmadım!..

Ustabaşı, kahkahalarla gülerken Tomu teskin etti:

— Ne oluyorsun Tom. Neye telâş ediyorsun canım.. ben gözlerinin altındaki mor halkalardan bahsediyorum Galiba dün gece hiç uyumamışın?.. Ögle paydosunda, Tom yemek yemeğe

çıkı. Bir günde adeta beş yaş daha kökmüştü. Bir gazete satın aldı. Koltuğunun altına sıkıştırarak, bir köşeye doğru yürüdü. Bir meyhanenin kapısında durarak, hızlı hızlı sayfaları çevirdi, ve «Kaybolan ve bulunan eşyalar» sütununa baktı.

İşte!.. Nah!.. Yazıyordu. Baştan üçüncü ilân, tâ kendisiydi. İhtiyar Tom bütün bir sinir hülâsası olarak şu satırları okudu:

«Kayıp çanta.. Lexington caddesi tüneline 14 üncü ve 42 nci sokaklar arasında, içinde 15 bin lira değerinde beş yüzükle bir takım mühim adli kâğıtlar bulunan bir çanta kaybolmuştur. Bulan zatın, bilhassa, kâğıtları New Yorkta, 42 nci sokakta Robert Hortona göndermesi ehemmiyetle rica olunur. Mukabilinde yüzükler kendisine hediye olarak verilecektir...»

Yarınki nüshamızda:

Hatıra defteri

Yazan: İnci Özkurt

"Son Posta,"nın
Edebî
Romanı: 2

Muallâ

Nakleden:
Muazzez Tahsin

Dünkü kısmın hulâsası

Sipahi Ocağı azaları Cevad Kartalın son yazdığı pleyis muvaffakiyeti şerefine bir ziyafet veriyorlar.

Cevad Kartal, ziyafetten amcasile beraber dönerken otomobille amcasına yeniden evlenmek arzusunda olduğunu söylüyor.

Fakat Cevad Kartal evleneceği kızda ciddiyet ve ağırbaşlılıkla beraber sosyete hayatından netret eden ve ömrünü Beykoz civarındaki küçük çiftlikte geçirmeğe tahammül edecek evsaf bulunması lâzım geldiğini anlatıyor.

Cevadın ölen karısından Zeyneb isminde bir de kız vardır ve bu çocuğa bakılması için evleneceği kızda çocuklara karşı bir muhabbet bulunması lâzım geldiğini söyleyerek, bilhassa hayalperest, romanlarda ve sinemalarda gördüğü sahnelerin tesiri altında kalan kadınlardan nefret ettiği ve ölen karısı Müzeyyenin, hayatını bir cehennem çevirdiğini unuttuğunu ilâve ediyor. Bu son sözleri söylerken sesi sertleşiyor ve gözlerinden bir iki dakika için bir öfke ışığı geliyor.

(Roman devam ediyor)

Müfid bey yeğenin bu hiddetine gülümsedi:

— Fakat yavrucuğum, ne kadar ciddi olursa olsun, herhangi bir kadının senin gibi bir kocaya cidden ve tam manasile bağlanacağı şüphesizdir. Böyle olmamasına imkân da yoktur.

— Benim aradığım evsafta bir kadın ise, kendisinin bana karşı bir yakınlık beslemesinin lüzumsuz ve boş bir şey olduğunu ve benim de ona karşı sıcak bir his duymamı beklerse bun

da çok aldanacağını, buna imkân olmadığını anlatacağım.

Hayalperest olmıyan makul bir kadının kendisinden ne istediğini ve ne beklediğini anlamakta güçlük çekmeyecek ve hattâ böyle bir izdivacdan memnun bile olacaktır.

Şimdi sizden rica edeceğim malûmatı gelelim: Tanidiklarınız arasında, bilhassa yengemin uzak yakın akrabaları arasında benim bu arzularımı tatmin edebilecek bir genç kız var mıdır?

— Ortaya döktüğün bu çetin şartları dinledikten sonra bu iş biraz güç olacak.

Kocasının servet ve şöhreti sayesinde dünyanın en parlak ve mes'ud kadınlardan biri olması kabilken bütün bunlara göz yumarak kocasının hayatı haricinde yaşamağa razı olabilmek ve ömrünü Beykozda bir çiftlikte geçirmeğe katlanmak için bir kadının insanlığın fevkinde bir karakterde olması icab eder.

— Biliyorum. İşte bunun için ben de yavaş yavaş ümidimi kesmeğe başladım. Fakat tesadüf neler yapmaz? Belki de taşrah bir kız bulabiliriz. Hattâ, bu kızın biraz dindar olması da işime gelir. Böylesi kocalarına karşı gelmeği ve onların sözü haricine çıkmayı, günah addederler.

— Böylesi de seninle evlenmez oğlum. Bunu unutm. Din terbiyesi al-

mış bir kızın kocasının da dindar olmasını istemeğe hakkı olmaz mı? Bu nokta hattâ aramızda kavgalara bile ve sile olur sanırım.

Cevad ceketinin yakasından kopup dizlerine düşen bir çiçeği parmakları arasında didikleyerek yarı ciddi yarı şakacı bir tavırla cevap verdi:

— Büsbütün cesaretimi kırıyorsun amca. Haydi biraz düşününüz. Yen gemin, Anadolu'nun dört bucağında ak rabaları, İstanbul her köşesinde binlerce ahabbı var. Bunların arasından birini seçemez misiniz?

— Seçeriz çocuğum, bu kolay, fakat senin istediğin gibisini bulmak güç. Meselâ senin gibi bir adama görgüsüz ve aptal bir kıza alamayız.

— Aman sakın kenarda kalmış bu dala bir kız bulmayın amca.

— Gördün mü? Çirkinini de istemezsin elbette.

— Sakın ha!

— O halde bir de üstelik güzellik istiyorsun öyle mi?

— Hayır, tam manasile güzel bir kız istemem. Böylesi muhakkak koket olur, modern bir hayat sürmek ister, kendisini göstermek, sosyeteye karışmak hevesine düşer. Fakat evleneceğim kimsenin korkunç derecede çirkin, adam kaçıracak kadar suratsız olmasını da istemem doğrusu. Bilhassa kibar bir aileden, iyi terbiye görmüş, temiz ve ciddi bir kız olması şarttır.

— Sen bir zümürdanka kuşu istiyorsun oğlum.

Müfid bey, içinden bir fikir çıkar-mak, bir şey bulmak istiyormuş gibi elile alınıp sıkıyor, pencereden dışarıya bakarak düşünüyordu. Cevad lâkayid bir tavırla parmakları arasındaki çiçeği didikliyordu, arada bir amcasına bakarak gülümsüyordu.

Müfid bey birdenbire başını çevirdi:

— Dur bakayım. Sen fakir, fakat tam manasile fakir bir kızla evlenmeğe razı olur musun? Fakat o derece

fakir olacak ki kendisinden maada babasını, annesini ve kardeşlerini de geçindirmeğe mecbur olacaksın?

— Para meselesi benim için mevzuu bahs değildir. Fakat büyük bir aile fazla yer tutmaz mı?

— Zannetmem. Abdülhamid sarayının ileri gelen paşalarından birinin oğlu olan Nedim bey, bütün servetini sefahat âleminde yeyip tükettikten sonra İzmitte büyük babalarından kalma bir eve gidip yerleşti. Şimdi hasta karısı, beş çocuğu birlikte bütün ömrünü orada geçiriyor. İstanbul ayak bas tıkları yok. Nedim beyin karısı yengenin akrabasından çok kibar, çok iyi bir hanımdır. Bu aileyi ben de tanyorum. Hattâ bir iki defa da yengenle İzmitte onların evine bile gittik ve Muallâyı da gördük.

— Muallâ mı?

— Evet, Nedim beyin büyük kızının ismi Muallâdır. Hoşuna gitmedi mi?

— Çok iyi, devam ediniz rica ederim.

— Bu kızcağız daha çocuk denebilecek bir yaşta iken hasta annesinin yerini tuhmağa, ona bakmağa, kardeşlerle meşgul olmağa, hergün daralan aile bütçesini idare ederek evi geçindirmeğe başladı. Nedim beyin, vaktile babasından kalan oldukça büyük bir serveti kumarda ve eğlencede yeyip tükettiğini söylemişim. Şimdi İzmitte sönük ve zavallı bir ömür sürüyor ve bu vaziyetten kurtulmak, bir iş bularak ailesini rahatça geçindirmek için bir teşebbüste bile bulunmuyor. Bu gi-dişe zavallılar sefralete doğru sürükleneceler. Ailesinin bu vaziyeti Nedim beyin buyunu da büsbütün değiştirdi. Eskiden hiç olmazsa evin içinde olsun rahat dururken şimdi her şeyi sinirlerinden, bağırup çağırıyor. Zavallı Muallânın bu serâit altında mes'ud bir ömür geçirmediğini tahmin edersin. Böyle bir aileye müracaat edersek seni kurtarıcı gibi karşılayacakları ve he-

men sana kollarını açacakları şüphe sizdir.

— Bu kız nasıl bir şeydir?

— Dört senedenberi onu görmedim. O zaman on altı yaşında ne güzel ne de çirkin, uzun boylu, yüzünün hatları henüz tamamiyle teşekkül etmemiş, biraz acemi fakat çok kibar tavırlı bir kızdı. Güzel saçları, küçük beyaz dişleri, harikulâde gözleri vardı. Bundan maada çok ciddi, ailesine fevkalâde ve kahramanca denilecek şekilde bağlı biraz çekingen, dünyayı tanımaz, oldukça okumuş ve akıllı bir kızdı.

— Gördünüz mü? İşte tam istediğim gibi bir kız. Size müracaatte haklı olduğumu ve ancak sizin beni kurtaracağınızı biliyordum. Aile iyi bir soydan mı?

— Büyük babası sultan Hamidin sarayında çok gözde olan paşalardan biriydi, demiştin. Onun babası da gene ismi tanınmış büyük bir devlet memuru idi.

Cevad bir saniye sustu. Elinde tanınamıyacak bir hale gelen zavallı çiçeği dalgın bir tavırla ezmekte devam ediyordu.

— Söylediğimize bakılırsa yirmi yaşında olmalı. Biraz genç değil mi?

— Daha iyi ya, idare edilmesi kolay olur.

— Hakkiniz var. Esasen ciddi ise genç olması bir mahzur teşkil etmez. Bundan başka İzmitte fakir bir ömür sürdüğüne göre Beykozdaki çiftliğim onun için bir cennet olacaktır.

— Tabii!.. Her ne kadar genç kızların kalblerinden ve başlarından neler geçtiği belli olmazsa da ben Muallânın fazla hayalperest bir kız olabileceğini tatlı hülyalara dalacak kadar kendisini gevşekliğe bırakacak vakit bulacağını pek ummuyorum.

Bu sözleri söyledikten sonra Müfid bey birdenbire yeğenin kolunu tuttu.

(Arkas: var)



Kenan Paşa Zade Sarafim



Yazan: ZIYA ŞAKIR

Ele geçirilemeyen paralar

Kendime saf bir kadın tavrı vererek yavaş yavaş yanlarına sokuldum. Bilhassa, tüccara yanaşmak istiyordum.

Bu adam, pardesüsünü düğmelerini sınıksı iliklemişti. Onun bir dalgın zamanına getirerek elimi koynuna daldurmak mümkün değildi.

Zaten paraları hangi cebinde olduğunu da bilmiyordum. Onun için, son derecede ihtiyatlı bulunmaya mecburdum.

İçeriden koşu koşu bir adam geldi: — Buyurun. Bütün muamele hazır, takriri verin.

Dedi. Eyvah.. akşamdanberi kurduğumuz hülyalar, bir anda yıkılmıştı.

Maamafih, derhal kendimi toparladım. Büyük bir cür'etle onları takibe başladım.

Takrir verilecek odanın kapısında durdular. Fes tüccarı, evvelâ pardesüsünün sonra ceketinin düğmelerini çözümler önünü açtı. Elimi, yeleğinin iç tarafındaki derin cebine sokarak bir deste banknot çıkardı. Bunları büyük bir dikkatle arsa sahibinin eline saydı.

Paralar, derhal yerini değiştirmiş, şimdi de arsa sahibinin sınıksı kapalı yeleğinin iç cebine girmişti.

Âlâ... Ben de derhal plânımın istikametini değiştirdim. Artık, fes tüccarını takibinden vazgeçerek, arsa sahibini kendime hedef ittihaz ettim. Ve, bugün bile hayrette kaldığım bir azim ve cür'etle, takrir odasının kapısına dikildim.

Alıcı ile satıcı, takrirlerini verdiler. İşlerini bitirdiler. Birer birer dışarı çıktılar. Hayırlaştilar.

— Hayırlı olsun, efendim.

— Siz de, paranın hayrını görün, efendim.

Gibi basma kalb dualar ederek birbirlerinden ayrıldılar.

Derhal satıcının önüne atıldım. Abdal bir dilenci kadın sırnaşıklığı ile, elimi açarak yaygaralı bir yalvarışla para istemiye başladım.

Kadın sesini taklid ederek yaygara yapmaktan maksadım, adamcağızı birdenbire şaşırtmak ve gafil avlamak içindi. Fakat bu kurnaz adam, kurduğum bu tuzağa düşmedi.

Sanki, bütün maksadımı anlamış gibi, ellerini göğsünün üzerine çaprazvari bağladı:

— Be kadın.. şuraya geldik geleli önmüzdün, arkamızdan dolaşıyorsun. Bizden başka sadaka istiyecek kimse yok mu?

Dedikten sonra, yanındaki arkadaşına dönerek:

— Allah aşkına, şuna bir kuruş ver de defolsun gitsin. Fena halde sinirime dokunuyor.

Diye, bağırdı.

Bu sözlerde, adeta bana karşı uyanmış olan bir şüphe manası vardı.

Koca Defterhane binasının, döne döne başıma çöktüğünü zannettim. Fakat, kendimden büsbütün şüphelendirmek için, bana uzatılan kuruşu almamazlık etmedim.

Üç arkadaş, kapının önüne çıktılar. Orada duran bir arabaya atıldılar. Uzaklaşmaya başladılar.

Eyvah.. üç bin beş yüz lira, bağıra bağıra gidiyordu. Ve benim bütün parlak hülyalarım da, çürük bir bina gibi başıma çöküyordu.

Bereket versin, Dikilitaşların önünde gözümün bir araba ilişti. Hemen oraya atıldım. Arabanın kapısını kendim açıp içeri dalarak:

— Arabacı! Çabuk.. şu, giden arabayı takip et. Peşini bırakma.

Diye bağırdım.

Arabacı, şaşalar gibi oldu. Çünkü, sırtındaki kadın çarşafını unutup, tabii sesimle konuştuğum için, adamcağız vaziyetimi pek garib bulmuştu.

Üstüste kırbaç şaklamaya ve atlar bütün hızlarıyla koşmaya başladı. Öndeki araba ile aramızda pek az bir mesafe kaldı.

Sogukcesme yokuşunu indik. Alay-

köşkünün önünden geçtik. Salkımsöğütün köşesini dolaşacağımız zaman, birdenbire önümüzde bir kalabalık dalgalandı. Bizim araba da, (zınk!) diye durmaya mecbur kaldı.

Kalabalık camaatlı bir cenaze, birdenbire yolumuzu kesmişti. Ve, öndeki araba ile aramıza girmişti.

Başımı pencereden çıkardım: — Aman arabacı!.. Sür... Diye yalvardım.

Arabacı, bir küfür salladı: — Nereye süreyim canım.. görmüyor musun. Üç kuruş para alacağız diye, halkı çığneyip geçemem ya? Diye bağırdı.

Sokağı dolduran kalabalık, bir gelin alayı gibi süzüle süzüle Sirkeciye doğru süzülüyordu. Öndeki araba, büsbütün kaybolmuştu.

Gözlerimin karardığını.. kalbimin, demir bir pençe tarafından çekilip koparıldığını hissettim. Bu uğursuzluğa lânet okuya akuya, kapıyı açarak usulacık arabadan indim. Çevik bir sıçrayışla yandaki sokağa sapıverdim.

Tenha sokaklardan dolaşarak ağır ağır Gedikpaşaya doğru yaklaşıırken, adeta sürüklenir gibi yürüyordum. Ve bu uğursuzluğun nereye kadar dayanacağını düşünüyordum.

Maneviyatım, fena halde sarsılmıştı. İzimim keşfedilerek, mutlaka yaka-

lanacağıma dair içimde garib bir korku uyanmıştı.

Bu korku ile eve geldim. Meçhul bir kuvvetle kalbim burula burula içeri girdim.

Kapıyı, ablam açmıştı... Dikkatli dikkatli yüzüme baktı. Bu zeki şeytan kadın, büyük bir muvaffakiyetsizlik karşısında kaldığını anladı. Ve derhal, kaşlarını çatı.

Hiç bir şey söylemeden, çarşafı çıkardım; bir tarafa attım. Kendim de; köşe minderinin üzerine yığıla kaldım.

Bir müddet sükût ile geçti. Ablam, fena halde sinirlenmişti... Sükûtu, evvelâ o ihlâl etti:

— E.. anlat bakalım, ne oldu? Dedi.

Bir volkan gibi patlamaya bahane arıyordum... Evvelâ, beni bu hale düşüren talihime bir hayli küfürler savurdum. Talihimden bu şikâyetler arasında, kendisini de itham ettiğimi ablama ima ediyordum.

Küfürler bittikten sonra, vak'anın hikâyesine geçtim. Defterhanede ve yolda olan biten şeyleri başından sonuna kadar naklettim.

Ablam; sözümü kesmeden, sonuna kadar dinledi. İyi veyahud fena, hiç bir cevap vermedi.

(Arkası var)

Baron de Tott'un hâtıraları

Moldav köylerinde

Ben, mihmandarım Ali ağaya, köylüye dayak atmadım ve para vererek yiyecek tedarik etmemiz lâzım geldiğini söyledikçe o: "Öyle amma, açlıktan ölürüz!..", diyordu

Tercüme eden: Hüseyin Cahid Yalçın

Bir lâhzede arabanın karşı sahildeki dik yamacın üstüne kaldırdığını gördüm. O zaman daha rahat bir nefes alabildim. Biraz sonra geri gelen sal hiç bir mahzur, hiç bir zorluk olmadan bizleri karşıya geçirdi.

Ali ağanın bu işten pek mağrur olacağına tabii hükümlenabilir. İşçilere eli kadar «écü» dağıtmadan yola çıkmadım. Fakat kolayca akla gelebilecek bir şey vardır ki onu ben de tahmin edememişim. Bütün hareketlerimi dikkatle göz önünde tutan, en ufak tavırlarımı bile gözden uzak tutmayan mihmandarım zavallı amelelere verdiğim ufak ücretten hesap sormak için bir müddet arkada kaldı.

Bir saat sonra tekrar görüldü. Derhal bizden ileri giderek Pruthtan üç fersah ötede bir noktada öğle yemeğini hazırlamakla meşgul oldu. Biz kendisine yetiştiğimiz vakit sal inşası için kullanmış olduğu âlet ile yiyecek topluyordu. Maamafih, bu kamçıyı pek fazla kullandığını düşünüyordum. Ali ağa bana çok nazik bir delikanlı görüldüğü için onu biraz daha insafli bir adam yapmak istedim.

Baron: — Pruthu geçerken gösterdiğiniz maharettten, bize hazırladığımız ziyafetten sonra artık hiç istiyeceğim bir şey kalmamıştır, azizim Ali ağa. Yalnız şu zavallı Moldavlara daha az dayak atsanız, yahud yalnız size itaatsizlik ettikleri zaman onları dövseniz iyi olacak zannediyorum.

Ali ağa: — Evvel olmuş, sonra olmuş onlar için ne farkı var? Çünkü nasıl olsa onları mutlaka dövmek lâzımdır. Beyhude vakit kaybetmekten ise iptida sopa atmak daha munasib değil mi?

Baron: — Vakit kaybetmek mi? Hüsni niyet göstererek imkânsız şeyleri bile yapmağa imkân bulan zavallıları sebatsız yere dövmek vakti iyi kullanmak demek midir?

Ali ağa: — Vay, efendim, siz türkçe söylüyorsunuz, İstanbulda oturdunuz, Rumları tanıyorsunuz da Moldavların ancak kendilerine dayak atıldıktan sonra iş gördüklerini bilmiyor musunuz? Bütün gece, siz nehir kıyısına gelinceye kadar onlara attığınız dayak olmasaydı, arabanız Pruth suyunu geçer miydi zannediyorsunuz?

Baron: — Evet, o kanaattayım ki onları dövmese idiniz de dayak yemek korkusile gene bu işi yaparlardı. Ne ise, artık bundan sonra nehir geçecek değiliz. Menzil bize beygir temin ediyor. Yiyecekten başka bir şeye ihtiyacımız yok. Beni alâkadar eden şeyler bunlar. Azizim Ali ağa, itiraf ederim ki sopa atmak suretile bana tedarik ettiğiniz yiyecekler boğazımda kalıyorlar. Bırakınız da onların parasını vereyim. Sizden bütün istediğim budur.

Ali ağa: — Muhakkak ki hazımsızlığa uğramamak için en iyi yolu intihab ediyorsunuz. Çünkü paranızla kuru ekmeğe bile bulamıyacaksınız.

Baron: — Müsterih olunuz. Ben o kadar çok para vereceğim ki en iyi şeyleri elde edeceğiz. Hem de sizden daha fazla surette onları temin edeceğiz.

Ali ağa: — Size ekmeğe bile bulamıyacağımız diyorunuz. Ben Moldavları tanırım. Onlar dayak yemek isterler. Ben size her tarafta teşhilat göstermeğe memurum. Bu habis kâfirler her türlü mükellefiyete kolayca tahammül edecek kadar zenginlerdir. Bu şeyler onlara hafif görünür. Onlar memnundur, amma dayak yemek şartıdır.

Baron: — Çok rica ederim, Ali ağa, bu isteğimi reddetmeyiniz. Ben teşhilat gör-

mekten, bedava seyahat etmekten vazgeçiyorum. Ben o iddiadayım ki Moldavlar para verilirse dayak yemekten vazgeçerler. Ben bunu taahhüd ederim. Siz işi bana bırakınız.

Ali ağa: — Öyle amma açlıktan ölürüz.

Baron: — Bu bir tecrübüdür. Bunu zihnime koydum. Canım böyle istiyor.

Ali ağa: — Mademki istiyorsunuz, ben de razı oluyorum. Bir tecrübe ediniz. Moldavları tanımak için böyle bir tecrübeye ihtiyacımız olduğunu görüyorum. Fakat onları tanıdığınız zaman, düşününüz ki benim karnımı doyurmadan uykuya yatmam hiç te doğru bir şey değildir; paranz, yahud belâgatiniz hiç bir tesir husule getirmedikçe, ümid ederim benim kendi usulümü tatbik etmemi muvafık bulacaksınız.

Baron: — Pekâlâ, öyle olsun, mademki anlaşık, şimdi, bu geceyi varacağımız köye geldiğimiz zaman ben yalnız Primat (1) göreyim, onunla yiyecek meselesini dostane halledeyim. Geceyi geçireceğimizi mahfuz bir yerde bir de güzel ateş temin edelim. Halkın içine karışmayalım. Moldavyada çıkan vebadan dolayı biz de bir belâyâ uğramıyalım.

Ali ağa: — O halde benim önden gitmeme haccet yok.

Ali ağa bunu söyliyerek adamlarından birine verdiğim emrin icrasını emretti ve bana gülerek karnını doyurmadan yata-

mak istemediğini tekrar söyledi.

Katedilecek yol çok olduğu için ancak guruptan sonra köye vâsil oldu. Yataca-

ğımız yeri yakılmış olan ateş bize gösteriyordu.

Mihmandarım, taahhüdüne sadık kalarak attan indikten sonra, dirseğini eğerek dayadı, kamçısını dizlerinin üzerine aldı, Kendisine temin edeceğim manzaranın keyfini sürmeğe hazırlandı. Ben de ihtiyaçları mübadele eden insanîyet tari-

kile gidamız elde etmeyi temin için müsaarat gösterdim.

Primatı sordum. Bir kaç adım ötede birini gösterdiler. Yanına yaklaşıp yirmi «écü» koydum, Kendisine evvelâ türkçe, sonra rumca olarak söylediğim sözleri buraya aynen tercüme ediyorum

(Arkası var)

(1) Bu ünvan belediye reisi ünvanına müstaidir. Fakat vazifeleri esaretin hürriyete nisbetine göre tahavvül eder.

SÜMERBANK
Birleşik Pamuk ipliği ve Dokuma Fabrikaları Müessesesinden:
Pamuk ip'iği Satışı:

Kayseri Bez Fabrikası malı	12 No. Paketi	415	Kuruş
Nazilli Basma Fabrikası "	16 " "	480	"
Ereğli Bez Fabrikası "	24 " "	580	"
Yalnız Ereğli Bez Fabrikasında:	24 " "	580	"
10 Baiyalık siparişler için	" "	575	"
15 " " "	" "	570	"
25 " " "	" "	565	"
50 " " "	" "	560	"

Fiatlarla fabrikada teslim şartıyla satılmaktadır.

İpik müstehliklerinin yukarıdaki yazılı fabrikalara gönderecekleri belgeleri mukabilinde ihtiyaçları nisbetinde ipik siparişi verecekleri ve 24 numaradan ince ve muhtelif maksatlara yarayabilecek pamuk ipliği müstehliklerinin de ihtiyaçlarını yine aynı şartlarla yazılı Ereğli Fabrikası'na sipariş edebilecekleri ilân olunur.

BÜYÜKLERE VE KÜÇÜKLERE İSMET SOLUCAN BİSKÜİTİ

İSMET SOLUCAN BİSKÜİTİ

GÜZELLİĞİNİZ İÇİN

KREM BALSAMIN KANZUK

Bütün dünyaca takdir edilmiş sıhhi güzellik kremleridir. Gece için yağlı, gündüz için yağsız ve halis acibadem çeşitleri hususî vazo ve tüplerde satılır.

İNGİLİZ KANZUK ECZANESİ BEYOĞLU - İSTANBUL



«Son Posta» nun deniz romanı: 108

Deniz Şeytani

Türkçeye çeviren: M. Süreyya Dilmen

Dostane bir ayrılık

Yazılarımı bitirdikten sonra amiral tekrar söze başlamıştı:

— Ve şimdi kont, diyordu, nerelerde bulunmuşunuz?

— Amiral cenabları, dedim, bu bir sual ki, müsaadenizle, ona cevap vermeyeği tercih ederim. Önce beni nerelerde aramış olduğunuzu beyan buyur musunuz?

Amiral, derhal büyük bir harita getirerek masanın üzerine yaydı. Her şeyden evvel Mopelia adasının bulunduğu kısma seri bir nazar atfetmiş ve adanın etrafında kurşun kalemle hafif bir harita çizilmiş bulunduğunu görmüş idim.

İşte bu hat bana anlamak istediğimi tamamen anlatmış oluyordu. Benim çocuklardan birinin kaybettiği ve son kayıpta da Mopelia adı yazılı bulunan ruznamenin bulunmuş olduğuna şüphe yoktu.

Amiral; Avustralya ile Yeni Zelanda arasındaki Tasman denizini işaret ederek:

— Ben, diyordu, burada sizin iziniz üzerinde idim kont, fakat Yeni Zelanda civarında bu izi kaybettim.

— Arzetmekle müteessirim ki, amiral cenabları, dedim, gemim hiç bir vakit bu sulara altı bin milden daha az yaklaşmış değildir.

— Fakat, dedi, sizin pasifikte batırduğumuz gemilerin kâffesi ya Avustralya ya gidiyo- veya oradan geliyorlardı.

— Biliyorum fakat...

Diyerek burada müdebbirane bir te-reddüd geçirmiştim. Amiral:

— Fakat nerede idiniz, kont? Lütfen söyley misiniz?

— Ben, dedim, Hawaii adalarının cenubundaki, Avustralya - Sanfransisko arasında işliyen gemilerin doğu ve batıya müteveccih yollarını ve geçidelerini teşkil eden sulara ileri ve geri sevirle yapıyordum.

Anlıyorsunuz ya.. amirale büyük bir yalan dolması sunmuşum. Şöylediklerimin içinde hakikatın bir zerrisi bile yoktu. Amiral bu cevabı aldıktan sonra:

— Doğru söylüyorsunuz, kont, demişti, bunu bu suretle düşünmeli idim.

— Bunu böyle düşünmediğinize pek sevindim amiral cenabları, yoksa size yakalanmış olurudum.

Amiral; Seeadler hakkındaki suallerine biraz fasıla vererek lâfi değiştirmişti, ötedüberi Japon bahriyelilerini çokça ilgilendiren Jutland deniz muharebesi hakkında bilgilerim olup olmadığını soruyordu. Bu muharebeye iştirak etmiş bulunduğumu söylediğim zaman gerek amiral, gerek zabıtları bu savaş mevzuu üzerinde hatırlayabildiğim kadar tafsilât vermeme rica ediyorlardı. Onların bu arzularını tatmin ettikten sonra amiralin dermeyer ettiği mütalea pek enteresandı:

— Gemice küçük bir filonun, diyordu, daha büyüğüne teffevvuk edebileceğine yeni bir delil! Ve ondan sonra amiral gene dönüp dolaşiyor manaün-fih geliyor ve:

— Söyleyiniz lütfen, diyordu, şimdi sizin Seeadler nerede kont?

Şimdi sıkı bir delikte bulunuyor gibi idim. Mopeliadaki arkadaşlarının lehine bir balon uçurmak lâzım geliyordu. Bu yolda üzerinde işleyeceğim elemanlar bir arkadaş tarafından kaybolan ruznamede sade Mopelia adasına mühimmatın çıkarılmış bulunduğunu kaydının olması ve Manila gemisinin tarafımızdan zaptedilmesini söylemek ve bu gemiyi batırmış olduğumuz hakikatını gizlemek olacaktı. Sonra da Seeadlerin - inanılmıyacak olan - ziyaya uğradığı hakikatinde temas da edeceğim ve bu hakikate pek ziyade yaklaşarak:

— Seeadler, dedim, artık mevcud değildir.

— Bu nasıl oldu?

— Mopelia adasındaki mercan rifi

rar yüzdürebilmek için bütün mühimmatı karaya çıkardık, elimizden geleni yaptık, fakat iyi bir neticeye varamadık.

— Sonra ne yaptınız?
— Manila gemisine naklettik.
— Şu dört direkli iskuna, Manilaya mı?

— Evet, biz bunu daha evvel zaptetmiş ve beraberimize almış idik.

— Şimdi bu gemi nerelerde?

— O, halen Mopelia açıklarında beni beklemektedir. Gemimin geri kaflan zabitan ve efradı, avdetime kadar Mopelia adasında iyi bir tatil devresi geçirmektedirler.

— Size beyan ederim ki kont, dedi, biz Japonlar o kadar ahmak değiliz!

Hem dört direkli koca Manila gemisini zaptettiniz, hem de küçük bir sandalla tâ oralardan Fiji adalarına geldiniz ha?

— Evet amiral cenabları, dedim,

çünkü Manilada hepimizi istiaf edecek yer yoktu da!

Simasında şeytanet ifade eden oryantyal bir tebessüm belirten amiral bana bakıyordu.

— Çok güzel!

Diye düşünüyor ve onların dimağlarından geçen düşünceleri doğru olarak hesaplıyordum: Onlar, Mopeliaya mühimmat çıkarmış bulunduğumuzu bilmekte olmalarına rağmen doğrudan doğruya bu adaya gidecek değillerdi.

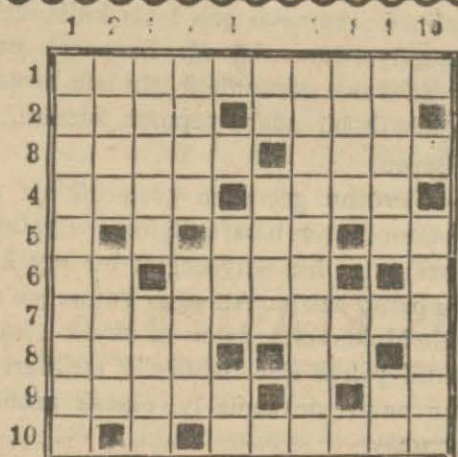
Çünkü benim, beş adamımla, küçük ve açık bir botla tâ Mopeliadan Fiji adalarına gelebileceğim, açıkça, imkânsız gibi görünüyordu. Binaenaleyh amiral:

— Kont, demişti, mürettebatınızın nerede olduklarını ben size söyleyeyim.

— Evet amiral cenabları, dedim,

(Arkası var)

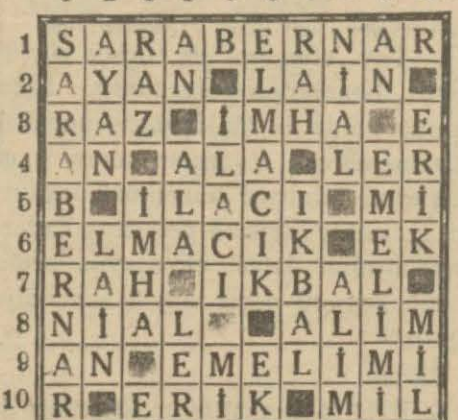
Günün Bulmacası



Soldan sağa ve yukarıdan aşağıya:

- 1 - Sandalye satan
- 2 - Eserler - Yardım
- 3 - Dinliyen - Razi olmak
- 4 - Facla - Kanaat getiren
- 5 - Bütün bir nota
- 6 - İsimlerden sıfat yapmağa yarıyan edat - siyah
- 7 - Yaramazın yaptığı
- 8 - İnilti - bir nota
- 9 - Gök - Ümid et
- 10 - Eskimek masdarından masdarı tahfifi.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10



Evvelki bulmacanın halledilmiş şekli

Bir doktorun günlük notlarından

Sar'a : 1

Tedavisi, mahiyeti güç bir hastalıktır. Bugün artık sar'anın hangi sebebler tah-ta tesirinde meydana geldiğini biliyoruz. Sar'a hakkında eskiden pek çok efsaneler vardı. Sar'ah olanların yakılması hakkında Fransada çok eskiden kanun bile çıkarılmışlar. Çünkü bunlar şeytanî âlmetler gösterirlermiş. Sar'a hamleleri o esnada vücudlerinde şeytanın dolaştığını gösteren tezahürat imiş. Tabii bu saçma sapan şeylerden şimdi çok uzağız. Gerçi sar'anın sebebleri ve tekevvünü marazisi hakkında şimdi eskieye bakınca birçok şeyler biliyoruz. Sar'alı bir takım tasniflere tâbi tutulmuşlardır. Esas sar'a ve arzı ve mintakavi sar'a gibi. Meselâ dimağın kırsında mevcut olan bazı ular ve yahud kafa kemiklerinin cerhi sebeblerle içeriye doğru çökmesi gibi sebebler de tall ve arzı olarak sar'aya sebebiyet verirler. Fakat bu gibi sar'alı tedavi cerrahi ile düzelirler. Sar'a hakkında bir seri yazı ya-zacağım. Bugünkü bir mukaddemdir.

Cevap isteyen okuyucularımın posta pulu yollamalarını rica ederim. Aksi takdirde istekleri mukabelesiz kalabilir.

RADYO

Türkiye radyo difüzyon postaları

Ankara radyosu

DALGA UZUNLUĞU

1699 m. 183 Kcs. 120 Kw.
T.A.Q. 19.74 m. 15195 Kcs. 20 Kw.
T.A.P. 31.70 m. 9465 Kcs. 20 Kw.

SALI - 28/2/39

12.30: Program, 12.35: Türk müziği - Pl. 13: Memleket saat ayarı, ajans ve meteorolojî haberleri. 13.10 - 14: Müzik (Küçük orkestra - Şef: Necib Aşkın), 1 - Paul Hol-ner - Saksunya köylü dansları, 2 - Beetho-ven - Skocya havaları. 3 - Ganglberger - Aşk çanları, 4 - Gounod - Ave Maria. 5 - Bece - İkinci İtalyan süiti. 6 - Bece - Birinci İtalyan süiti. 18.30: Program, 18.35: Müzik (Dans - Pl.) 19: Konuşma (Türkiye postası), 19.15: Türk müziği (Halk musiki-si: Tanburacı Osman pehlivan), Sadı Yaver Atamanın iştirakle. 19.35: Türk müziği (İnce saz faslı - Muhayyer), 20: Ajans, meteo-rolojî haberleri, ziraat borsası (fiat), 20.15: Türk müziği. Çalanlar: Vecihe, Reşad Ezer, Rusen Kam, Cevdet Kozan. Okuyanlar: Mustafa Çağlar, Melek Tokgöz. 1 - - Bestenigâr pesrevi. 2 - Haşim bey - Beste-nigâr şarkı: Kaçma mecburundan. 3 - Sa-lâhaddin - Evci şarkı: Göz yaşarınız. 4 - - Reşad Ezer - Keman taksimi. 5 - - Acemaşiran şarkı: Dinle söz-ümü ey dîruba. 6 - Nikogos - Acemaşiran şarkı: Ey cesmi ahu. 7 - Artaki - Kürdîlîhî-cazkar: Cismîn gibi ruhun da güzel. 8 - - Hicaz şarkı: Ağlamış gülmüş cefaya. 9 - Ahmed Rasim - Segâh şarkı: Benim sen nemsin ey dilber. 10 - - Segâh saz semaisi. 21: Memleket saat ayarı, 21: Konuşma (Hukuk ilmini yayma kurumu), 21.15: Esham, tahvilât, kambyo - nukut borsası (fi at), 21.30: Müzik (Radyo orkestrası - Şef: Praetorius), 1 - Franz Schubert: İtalyan uvertürü. 2 - Fr. E. Auber: Fra Diavolo ope-rasından uvertür. 3 - G. Verdi: La Forza del Destino operasından uvertür. 4 - C. Sa-int - Saens: Le Rouet d'Omphale, Senfonik şiir. 5 - G. Bizet: 1 inci Arlesienne süiti. a) Prelüd, Allegro Deciso. b) Minuetto, Allegro Giocoso. c) Adagietto - d) Carillon. 22.30: Müzik (Operetler - Pl.) 23: Müzik (Cazband-Pl.) 23.45 - 24: Son ajans haberleri ve yarın-ki program.

Nöbetçi eczaneler

Bu gece nöbetçi olan eczaneler şunlar-dır:

İstanbul cihetindekiler:

Aksarayda (Ziya Nuri), Alemarda (Abdülkadir), Beyazıdda (Asador), Sa-matyada (Erofilos), Eminönünde (Salih Necati), Eyüde (Arif Beşir), Fenerde (Emilyadi), Şehremininde (Nazım), Şeh-zadebaşında (İ. Hakkı), Karagömrükte (Suad), Küçükpazarda (Hikmet Cemil), Bakırköyünde (Merkez).

Beyoğlu cihetindekiler:

İstiklâl caddesinde (Della Suda), Ga-latada (Hüseyin Hüsnü), Taksimide (Li-monciyan), Pangaltıda (Nargileciyan), Beşiktaşta (Ali Rıza).

Boğaziçi, Kadıköy ve Adalardakiler: Üsküdar'da (Ömer Kenan), Sarıyerde (Nuri), Kadıköyünde (Sihhat, Rifat), Büyükdada (Halk), Heybelide (Haik).

64 sene sonra alevlenen tarihî münakaşa

(Bastarafı 8 inci sayfada)

damülhayat makbeleri sükûnu ikamet o-lan odai mezkûra olsuretle dahil olduk-tan sonra, mütehayyirane netayici ahva-le intizar etmekte iken, Valide Sultan ve ailei ismet nişan ve mahadimi necabetiktiranın yürekler yakacak heyet ve ev-za ile vurud etmesi (3), hayretini isticlabedip, daire pişigâhında bulunan süfeni hümayunun bazı harekâta tahvîfkâra - ne (4) icrasına kıyam ve sahile yanaşa - rak lengerendaz olması müşarünileyh e-fendimiz hazretlerinin efkârına dokunup maslûbüşşuur olmak derecesine gelmiş ve bu halde: (Acaba bizi topa mı tutacaklar? Yoksa, başka türlü mahvımız caresine mi bakacaklar) yollu meyusane hasbihaller ile bendegânını dilhûn eylemiştir.

Böyle ıztırabı vicdan ile esiri halecan olduğu bir dakikada, hizmeti şahanele - rinden Fahri Beyi dahî tefrik ve müdde-ti ömründe terbiye yüzü görmemiş.. ve avanı hayatını eclâf arasında geçirmiş ve bir padişahın değil, ahadı nâstan birinin hizmetini ifaya müstaid terbiyei fitri - yeye nail olamamış (süvari Mustafa) ve

(3) Yanî: Topkapı sarayından, (Fer'iye) sarayına getirilmeleri.

(4) Sultan Aziz taraftarlarının harekete geçmelerinden korkan hükümet, saray açığına bulunan zırlıların toplarını karaya çevirmek vesaire gibi bazı tedbirler almak lüzumunu hissetmişti.

daha buna mümasil bir kaç eşhası biha-yanın müşarünileyh efendimiz hazretle-rine terfiki ve hizmeti şahanelerine ta - yini şiddetle reddolmuş ise de, sükût ile geçiştirilmiştir.

Nefsi hümayunlarının her ne suretle o-lursa olsun izalesi maksadına mübtenî gibi mülâhazatı müthişede bulunmasın mıdır, yoksa, böyle hakaratı tahammül-fersa içinde yaşamaktan terki dağdağat hayat etmek daha evlâ ve eshel olduğu tasavvuru zihni hümayunlarında takar - rür veecessüm etmesin midir, nedir?.. Kendulerine bir perişaniyet ve meyusi - yet âriz olarak, şu sırada hiç kimseye hî-tabaz buyurmayarak, bir gün liheyi müba-rekelerini tanzim edeceğim diyerek bir makas ve bir ayna celbederek, tenhaca buldukları odanın bir köşesine çekilip oturmuş ve liheyi mübareklerini tanzim etmekte olduğu hariçten oraya nazır bir pencereden görülmüş ise de, her ne mü-lâhazaya mebnî ise, tedlîli makam ile odai mezkûrun hariçten görünmeyecek bir cihetine gitmiş ve bir müddet tevakkuf - tan sonra gayet hazin ve müthiş bir inilti hissolanmasile, müşarünileyh efendimiz tarafından evvelce içerisinden kilidlenen kapı kırılıp içeri girilmiş.. ve vücudü şahaneleri pençeleşmiş aslan gibi al kanlar içinde kaldığı görülmüştür.

İngiliz gözü ile bugünkü Almanya

(Bastarafı 7 inci sayfada)

tünlük, Nazi propagandacılarının bunca maharetle ekip yetiştirdikleri şahsî disip-lin ve ideal yolunda yürüme hevesi İngil-terede de tekrar yayıncıya kadar devam edecektir.

★

Yakın vakitlere kadar bu şaşılacak de - recede kurnaz ve müessir propaganda makinesinin Alman halkına her istediği şeyi telkin edebileceği sanılıyordu. Çek hududları meselesi bunun doğru olmadığını meydana koydu ve propaganda siste-minin ilk defa bozguna uğrattı. Buhran sı-rasında haftalarla süren ve ardı arası ke - silmiyen müthiş bir Çek aleyhtarı propa-ganda milletin sulh meylini hemen hiç sarsmadı.

Böyle zamanlarda Alman hükümetini tenkid edeyim derken Alman milletini işe karıştırmamıza çok dikkat etmelidir. Hü-kümet, Nazi partisi ve halk ayrı ayrı varlıklardır. Parti faaliyetlerinden alınan tesiri, memleketin umumî fikri diye tefsir etmek büyük bir hata olur. Meselâ son buhranda Nuremberg; parti mensubları ile dolmuştu. Bunların bir yanda gök gür-lütüsünü andırır alkışlarla karşılanan ha - reketleri, çok defa Alman halk kütlele - rinde ciddi hoşnudsuzluklar uyandırıyor-du.

İnsan bu halî görünce kendi kendine şunu soruyor:

Almanya Versay muahedesini yok et-mekten başka bir maksadla harbe girse a-caba millî birlik iki haftadan çok sürer mi?

Almanya İngiltereden çok bahsedili-

yor. Ve onun artık inhitattan kurtulduğu-na inanıyor. Bu, biraz son müdafaa büt-çemizin, biraz da Chamberlain'in yarat - tığı bir kanaat.

Fransaya karşı da artık Ren havzasının Fransız merhabetine kaldığı zamanlarda-ki düşmanlıktan eser yok. Hitler Almanla-rın Alsas - Lorende gözü olmadığını söy-lemekte halkı pek iyi tanıdığını göstermiş oluyor. Şüphesiz İngiltere nasıl Alman-ların Belçikayı çığnediklerini unutmı - yorsa Almanya da Ruhrun işgalini hatı-rından çıkarmıyacaktır. Fakat Fransadan öç almak üzere harbe girmek bugün ar - tık olmaz hayaller arasına karışmıştır.

İngiltere, Almanya'yı, Avrupada hak - kın yerine gelmesini emel edindiğine inan - dırıkça bu memleketinde daima sonsuz bir manevî nüfuza sahip kalacaktır. Yalnız menfaatimiz icabı Fransa ile birleşmemiz bu nüfuzu kırıyor. Fransız - İngiliz ittifakı, Nazi olsun olmasın, bütün Almanlar - da Versay muahedesinin ateşini tutuş - turuyor.

Bununla beraber eğer Britanya, Avru - panın düştüğü güçlüklerle daha devamlı surette alâkadar olur, Almanyanın hata - larını tenkid ettiği gibi, Alman komşula-rının hatalarını da yızlemeye hazır oldu-ğunu gösterirse, yani maddi ve manevî kuvvetini herhangi bir zorbaya karşı kullanacağını isbat ederse, Almanya'daki nüfuzunun sarsılacağı hatırlanır bide geçirmemelidir. Bu vaziyette Almanya da İngiltere ile tam manasile anlaşmak için bazı şartlara boyun eğmesi icab ettiğini er geç anlayacaktır.

(Times) den çeviren Neyyir Kemal

Kaymakamlar dün vilâyette toplandılar



Dünkü toplantıdan bir intiba

Kaymakamlar dün vilâyette Vali Muavini Hüdaî Karatabanın reisiği altın-da toplanmış, kazalara aid muhtelif meseleler ve intihab hazırlıkları etrafında konuşmuşlardır.

Meşhur Alman Güzellik mütehasşısı Profesör Doktor E. WINTER

TARAFINDAN
Formülü yapılan

VENÜS KREMI

terkib, tesir ve cild güzelliği bakımından dünyada mevcut kremlerin muhakkak ki en iyisidir. Mübalâgalı reklamlara hacet yoktur. Bir tecrübe ve mukayese kâfidir. Deposu: NUREDDİN EVLİYAZADE MÜESSESESİ İSTANBUL



İhissarlar U. Müdürlüğünden :

Cinsi	Miktarı	Muhammen B. Lira Kuruş	% 7,5 Muv. T. Lira Kuruş	Saati
Lâstik çizme uzun ve kısa konçlu	127 çift	745 —	55 87	14,30
Balıkçı muşambası kısa ce- ket, muşamba ve pantolon Bahariye bakım evi elektrik tesisatı işi	150 adet	906 —	67 98	15
		321 58	24 11	15,30

I — Cinslerle muhammen bedelleri ve muvakkat teminat miktarları yukarıda yazılı malzeme ve iş ayrı, ayrı eksiltmeye konmuştur.

II — Eksiltme 3/3/939 tarihine raslayan Çarşamba günü hizalarında gösterilen saatlerde Kabataşta levazım ve mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapılacaktır.

III — Şartname ve keşifnameler her gün sözü geçen şubeden parasız olarak alınabileceği gibi nümuneler de görülebilir.

IV — İsteklilerin muayyen gün ve saatte kanunî vesaik ile birlikte mezkûr komisyonla gelmeleri ve çizme ile muşambalar için nümune getirmeleri ilân olunur. (1083)

Cinsi	Miktarı	Vahit. Beheri	Mu. B. Lira Kur.	Mu. B. Lira K.	% 7,5 Teminat Lira K.	Eksiltme şekli	Sa.
Gazyağı	16000 Kg.	147 60	2360 —	177 —	Açık Ek.	14	
Gözetçi	18200	16,5	3003 —	225 22		15	
Gözetçi serpm makinesi	110 adet	15	1650 —	123 75		15,30	
Vermeral marka							
Kükürt için serpm ma- kinesi «Superba veya Ve- züv marka»	104	15	1560 —	117 —		16	

I — Şartnameleri mucibince yukarıda yazılı 4 kalem malzeme ayrı ayrı açık eksiltmeye konmuştur.

II — Muhammen bedelleriyle muvakkat teminatları hizalarında gösterilmiştir.

III — Eksiltme 13/3/939 tarihine raslayan Pazartesi günü hizalarında yazılı saatlerde Kabataşta kâin Şubemizin Alım komisyonunda yapılacaktır.

IV — Şartnameler hergün sözü geçen şubeden parasız olarak alınabilir.

V — İsteklilerin eksiltme için tayin edilen gün ve saatte % 7,5 güvenme paralarıyla birlikte mezkûr komisyonla gelmeleri ilân olunur. «1081»

Cinsi	Miktarı	Muhammen B. Lira Kuruş	Muvakkat T. Lira Kuruş	Eksiltme
40 lık çivi 15/50 m/m.	2000 kilo	375 —	28 12	14
Kadranlı otomatik baskül	1 adet	700 —	52 50	15
Kilol pantolon	12 takım			
Kasket	12 »)	546 —	41 95	15,30
Kaput	12 »)			
Çizme kösele	12 »)			

I — Yukarıda cins ve miktarı yazılı (3) kalem malzeme şartname ve mevcut nümuneleri mucibince ayrı ayrı eksiltmeye konmuştur.

II — Muhammen bedelleriyle muvakkat teminatları hizalarında gösterilmiştir.

III — Eksiltme 3/3/939 tarihine raslayan Cuma günü hizalarında yazılı saat- lerde Kabataşta kâin Levazım ve Mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapılacaktır.

IV — Şartnameler hergün sözü geçen şubeden parasız olarak alınabileceği gi- bi nümuneler de görülebilir.

V — İsteklilerin eksiltme için tayin edilen gün ve saatte % 7,5 güvenme paralarıyla birlikte mezkûr komisyonla gelmeleri ilân olunur. (940)

Cinsi	Mik.	Muh. B. Lira Kr.	Beheri Kr.	Tutarı Li. Kr.	% 15 Teminat Li. Kr.	Eksiltmenin şekli ve saati
Boş bobin 1500 A. sandığı	—	65	975 —	146 25	Açık artırma	16

I — Mart 939 tarihinden Ağustos 939 gagesine kadar Cibali fabrikasında biri- kecek 1500 adet boş bobin sandıkları yukarıda yazılı şekilde satılacaktır.

II — Muhammen bedeli ve muvakkat teminatı hizasında yazılmıştır.

III — Artırma 16/3/939 tarihine raslayan Perşembe günü hizasında yazılı sa- atte Kabataşta Levazım ve Mübayaat şubesindeki Satış Komisyonunda yapıla- caktır.

IV — Nümuneler hergün Cibali fabrikasında görülebilir.

V — İsteklilerin artırma için tayin edilen gün ve saatte % 15 güvenme parala- rıyla birlikte yukarıda adı geçen Komisyonla gelmeleri ilân olunur. «1158»

I — Şartnameleri mucibince yukarıda cins ve miktarı yazılı 6 kalem malze- me hizalarında gösterilen usullerle satın alınacaktır.

II — Muhammen bedelleriyle muvakkat teminatları hizalarında gösterilmiştir.

III — Eksiltme 15/3/939 tarihine raslayan Çarşamba günü hizalarında yazılı saatlerde Kabataşta Levazım ve Mübayaat şubesindeki Alım Komisyonunda ya- pılacaktır. Sinek kağıdı için bir hafta evvel nümune verilmeğe lâzımdır.

IV — Şartnameler her gün sözü geçen şubeden parasız olarak alınabilir.

V — Açık eksiltmeye iştirak etmek isteyenlerin % 7,5 güvenme paralarıyla birlikte eksiltme için tayin edilen gün ve saatte komisyonla gelmeleri ve kapalı zarf eksiltmesine iştirak etmek isteyenlerin de mühürli teklif mektubunu ka- nunî vesaik ile % 7,5 güvenme parası, makbuz veya banka teminat mektubunu numf edecek olan kapalı zarfları eksiltme günü en geç saat 13,30 a kadar mez- hûr komisyon başkanlığına makbuz mukabilinde vermeleri ilân olunur. «1102»

I — İdaremizin Pasabahçe fabrikası için şartnamesi mucibince satın alınacak

II — Muhammen bedelleriyle muvakkat teminatları hizalarında gösterilmiştir.

III — Eksiltme 17/3/939 tarihine raslayan Cuma günü hizalarında gösterilen saatlerde Kabataşta levazım ve mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapı- lacaktır.

IV — Liste ve şartnameler her gün sözü geçen şubeden parasız olarak alına- bilir.

V — Eksiltmeye iştirak edecekler tayin edilen gün ve saatlerde % 7,5 güvenme paralarıyla birlikte mezkûr komisyonla gelmeleri ilân olunur. (1311)

I — Eksiltme 17/3/939 tarihine raslayan Cuma günü hizalarında gösterilen saatlerde Kabataşta levazım ve mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapı- lacaktır.

II — Muhammen bedelleriyle muvakkat teminatları hizalarında gösterilmiştir.

III — Eksiltme 17/3/939 tarihine raslayan Cuma günü hizalarında gösterilen saatlerde Kabataşta levazım ve mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapı- lacaktır.

IV — Liste ve şartnameler her gün sözü geçen şubeden parasız olarak alına- bilir.

V — Eksiltmeye iştirak edecekler tayin edilen gün ve saatlerde % 7,5 güvenme paralarıyla birlikte mezkûr komisyonla gelmeleri ilân olunur. (1311)

I — Eksiltme 17/3/939 tarihine raslayan Cuma günü hizalarında gösterilen saatlerde Kabataşta levazım ve mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapı- lacaktır.

II — Muhammen bedelleriyle muvakkat teminatları hizalarında gösterilmiştir.

III — Eksiltme 17/3/939 tarihine raslayan Cuma günü hizalarında gösterilen saatlerde Kabataşta levazım ve mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapı- lacaktır.

IV — Liste ve şartnameler her gün sözü geçen şubeden parasız olarak alına- bilir.

V — Eksiltmeye iştirak edecekler tayin edilen gün ve saatlerde % 7,5 güvenme paralarıyla birlikte mezkûr komisyonla gelmeleri ilân olunur. (1311)

I — Eksiltme 17/3/939 tarihine raslayan Cuma günü hizalarında gösterilen saatlerde Kabataşta levazım ve mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapı- lacaktır.

II — Muhammen bedelleriyle muvakkat teminatları hizalarında gösterilmiştir.

III — Eksiltme 17/3/939 tarihine raslayan Cuma günü hizalarında gösterilen saatlerde Kabataşta levazım ve mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapı- lacaktır.

IV — Liste ve şartnameler her gün sözü geçen şubeden parasız olarak alına- bilir.

V — Eksiltmeye iştirak edecekler tayin edilen gün ve saatlerde % 7,5 güvenme paralarıyla birlikte mezkûr komisyonla gelmeleri ilân olunur. (1311)

I — Eksiltme 17/3/939 tarihine raslayan Cuma günü hizalarında gösterilen saatlerde Kabataşta levazım ve mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapı- lacaktır.

II — Muhammen bedelleriyle muvakkat teminatları hizalarında gösterilmiştir.

III — Eksiltme 17/3/939 tarihine raslayan Cuma günü hizalarında gösterilen saatlerde Kabataşta levazım ve mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapı- lacaktır.

LUMBAGO BEL
ve ARKA ROMA-
TIZMA AGRILARI
NİHAYET BULDU!MEŞHUR ALLCOCK'S YAKILARI, AYNI ZAMANDA
4 ŞEKİLDE İCRAYI TESİR ADAREK BÜTÜN AGRILAR-
NIZI TEDAVİ VE TESKİN EDER.

Arka ve Bel, Lumbago, Siyatik veya göğüs ağrılarınızdan ızdırıp çekmeden hemen ecza- hanesizden bir ALLCOCK'S yakısını alınız ve ağrıyan mahalle yapıştırınız. Pek az zaman zarfında en kuvvetli ağrılarınız sükun bulacaktır. Bir ALLCOCK'S yakısı, tesiri aynı zamanda 4 şekilde ifa eder : 1) Oto- matik masaj — 2) Ağrıyan yerlerde yeni bir kan cevelân — 3) Sihhi bit sıcaklık tesiri — 4) Kuvvetli ve sıcak bir elin ogması tesirleri. Siz işinizle meşgulken ALLCOCK'S yakısı tesirini yapar ve bütün ağrıları defeder.

ALLCOCK'S yakıları, soğuk algınlığı ve öksürüğü tedavi ve bütün ağrıları teskin eder. Şayanı hayret ve çabuk tesiri itibarıyla her kullanılan son derece memnun kalır. Hemen bugünden eczahanenizden bir ALLCOCK'S yakısını alınız. Fiyatı 27 1/2 kuruştur. Ueuz ve taklit yakılardan sakınınız. Başka hiç bir yakı kolayca yapıpıtılıp kaldırılmaz, ve bu derece tesir göstermez. Hakiki yakılar üzerindeki kırmızı Kartal ve Daire markasına dikkat ediniz.

ANİ
TEDAVİ!

Ağrıyan mahalle bir ALL- COCK'S yakısını yapıştır- makdır. Otomatik masaj tesiriyle ağrıyan yerlere yeni bir kan cevelân ettirir. İste şayanı hayret ve ani tedavi...

ARTIK AGRILAR
NİHAYET BULDU...

Bir ALLCOCK'S ya- kısı, sihhi bir sıcak- lık tesiri eder, ve kuvvetli ve sıcak bir el gibi ogar. Siz çalış-ırken o tesirini ifa ve ağrılarınızı kat'i olarak teskin eder.

ALLCOCK'S POROUS PLASTERS

Sütçüler Âeminde Bir Hadise...

Miele SÜT MAKİNELERİ

1939 modelleri gelişir Lünyanın en sağlam ve en ucuz,

MIELE SÜT MAKİNELERİDİR.

Paslanmaz, lekelenmez ve bozulmaz. Yedek aksamı daima mevcuttur. Anadoluda acenta aranmaktadır.

Taşra Satış yerleri : Konyada Kaşıkçı Necâb, Erzurumda Neg'et - olakog'u

TÜRKİYE UMUM VEKİLİ: İstanbulda Tahtakale caddesi No. 51 JAK DEKALO

(1) aded devvar ve seyyar elektrikli iskele vinci 17/1/939 tarihinde ihale edile- mediğinden yeniden kapalı zarf usulile eksiltmeye konmuştur.

II — Muhammen bedeli sif İstanbul (13.000) lira ve muvakkat teminatı (975) liradır.

III — Eksiltme 31/3/939 tarihine raslayan Cuma günü saat 15,30 da Kabataşta Levazım ve Mübayaat şubesindeki Alım Komisyonunda yapılacaktır.

IV — Şartnameler parasız olarak hergün sözü geçen şubeden alınabilir.

V — Eksiltmeye iştirak etmek isteyen firmaların mufassal fenni teklifleriyle beraber kataloglarını, kaldırma indirme ve fren tertibatını açık olarak gösteren resimlerini, birinci sınıf bir firma olduklarını gösterir evrakın ihale tarihinden en az (7) gün evveline kadar İhissarlar Umum Müdürlüğü mükurat fabrikalar şubesine vermeleri ve tekliflerinin kabulünü mutazammın vesika almaları lâ- zımdır. Aksi takdirde eksiltmeye istisal edemezler.

VI — Mühürü teklif mektubunu, kanunî vesaik ile 5 nci maddede yazılı ek- siltmeye iştirak vesikası ve % 7,5 güvenme parası makbuzu veya banka teminat mektubunu ihtiva edecek olan kapalı zarflarını eksiltme günü en geç saat 14,30 a kadar mezkûr komisyon başkanlığına makbuz mukabilinde vermeleri lâzımdır. (984)

I — Eksiltme 17/3/939 tarihine raslayan Cuma günü hizalarında gösterilen saatlerde Kabataşta levazım ve mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapı- lacaktır.

II — Muhammen bedelleriyle muvakkat teminatları hizalarında gösterilmiştir.

III — Eksiltme 17/3/939 tarihine raslayan Cuma günü hizalarında gösterilen saatlerde Kabataşta levazım ve mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapı- lacaktır.

IV — Liste ve şartnameler her gün sözü geçen şubeden parasız olarak alına- bilir.

V — Eksiltmeye iştirak edecekler tayin edilen gün ve saatlerde % 7,5 güvenme paralarıyla birlikte mezkûr komisyonla gelmeleri ilân olunur. (1311)

I — Eksiltme 17/3/939 tarihine raslayan Cuma günü hizalarında gösterilen saatlerde Kabataşta levazım ve mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapı- lacaktır.

II — Muhammen bedelleriyle muvakkat teminatları hizalarında gösterilmiştir.

III — Eksiltme 17/3/939 tarihine raslayan Cuma günü hizalarında gösterilen saatlerde Kabataşta levazım ve mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapı- lacaktır.

IV — Liste ve şartnameler her gün sözü geçen şubeden parasız olarak alına- bilir.

V — Eksiltmeye iştirak edecekler tayin edilen gün ve saatlerde % 7,5 güvenme paralarıyla birlikte mezkûr komisyonla gelmeleri ilân olunur. (1311)

I — Eksiltme 17/3/939 tarihine raslayan Cuma günü hizalarında gösterilen saatlerde Kabataşta levazım ve mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapı- lacaktır.

II — Muhammen bedelleriyle muvakkat teminatları hizalarında gösterilmiştir.

III — Eksiltme 17/3/939 tarihine raslayan Cuma günü hizalarında gösterilen saatlerde Kabataşta levazım ve mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapı- lacaktır.

BANKA
KOMERÇİYALA
İTALYANATamamen tediye edilmiş sermayesi:
700.000.000 İtalyan Lireti

Merkezi : MİLANO

Bütün İtalyada, İstanbul, İzmir, Londra ve New-York'ta Şubeleri vardır.

Haricteki Bankalarımız:

BANCA COMMERCIALE ITALIANA

(France) Paris, Marseille, Toulouse, Nice,

(enton, Monaco, Montecarlo, Cannes, Juan-

s - Pils, Villefranche - sur - Mer, Casab-

nca (Maroc).

BANCA COMMERCIALE ITALIANA E RO-

ENA: Bucarest, Arad, Braila, Brasov, Cluj,

stanze, Galaz, Sibiu, Timichoara.

BANCA COMMERCIALE ITALIANA S

ULGARA, Sofia, Burgas, Plovdiv, Varna.

BANCA COMMERCIALE ITALIANA PER

EGITTO, Alexandria d'Egypte, Elkahire

ort - Said.

BANCA COMMERCIALE ITALIANA S

RECA, Atina, Pire, Selanik.

BANCA COMMERCIALE ITALIANA

RUST COMPANY, Pihladelphia.

BANCA COMMERCIALE ITALIANA

RUST COMPANY - New-York.

Müşterek Bankalar

Banque Française et Italienne pour l'ame-

rique du sud, Paris.

Arjantin'de: Buenos-Aires, Rosario de

Santa Fé.

BRESILYA'da: Sao-Paulo ve başlıca şehir-

lerinde şubeler.

CHİLİ'de: Santiago, Valparaiso.

COLOMBIA'da: Bogota, Barranquilla, Me-

delin.

URUGUAY'da: Montevideo.

BANCA DELLA SVIZZERA ITALIANA:

Lugano, Bellinzona, Chiasso, Locarno,

Zurich, Mendrisio.

BANCA UNGARO - ITALIANA S. A.

Peste ve başlıca Şehirlerde Şubeler:

HRVATSKA BANK D. D.

Zagreb, Susak.

BANCA ITALIANO - LIMA

Lima (Perou) da başlıca Şehirlerde Şube-

ler:

BANCA ITALIANO - GUAYAQUIL

Guayaquill.

İstanbul Merkezi:

Galata. Voyvoda Caddesi, Karaköy Palas.

Telefon 44845.

İstanbul Bürosu:

Atalemcia: Han. Telefon 22900 /3/11/12/15

Boyoğlu Bürosu:

İstiklâl Caddesi No. 247. Telefon: 41046.

Kesalar İcari: İtalya ve Macaristan için

ve Touristique çekleri ve B. C. İ. TRAVEL-

ER'S çekleri.

Doktor. I. Zati Öğet

Belediye karşısındaki muayeneha-

nesin'e öğleden sonra hastalarını

kabul eder.

Son Posta

Yevmi, Siyasi, Havadis ve Halk gazetesi

Yerebatan, Çatalçeşme sokak, 25

İSTANBUL

Gazetemizde çıkan yazı ve

resimlerin bütün hakları

mahfuz ve gazetemize aiddir.

ABONE FİATLARI

	1	6	3	1
ene	Kr.	Ay	Ay	Ay
TÜRKİYE	1400	750	400	150
YUNANISTAN	2340	1220	710	270
ECNEBİ	2700	1400	800	300

Abone bedeli peşindir. Adres

değiştirmek 25 kuruştur.

Gelen evrak geri verilmez.

İlanlardan mes'uliyet alınmaz.

Cevap için mektublara 10 kuruşluk

Pul ilâvesi lâzımdır.

Posta kutusu : 741 İstanbul

Telgraf : Son Posta

Telefon : 20203

Son Posta Matbaası

Neşriyat Müdürü: Selim Ragıp Emeç

SAHIPLERİ: S. Ragıp EMEÇ

A. Ekrem UŞAKLIĞID

RADYOLIN

ile SABAH - ÖĞLE - AKŞAM HER YEMekten SONRA muntazaman dişlerinizi fırçalayınız.

SIHHATİNİZİ KORUYUNUZ VE.....

Grip - Nezle - Bronşit - Soğuk algınlığı - Romatizma - Baş ve Diş

ağrılarına ve kırılıktan hasil olan bütün ağrılara karşı binlerce kişi tarafından kullanılan ve tesirindeki sür'at ve kat'iyetten dolayı herkes tarafından takdir ile tavsiye edilen

SEFALİN'i tercih ediniz

KAT'İ TESİR

Yağmurlu, karlı, soğuk havalarda sizi ve sıhhatinizi koruyan en kuvvetli ilaç

ÇABUK ŞİFA

Bir kaşe SEFALİN sizi kısa bir zamanda iyi eder ve sıhate kavuşturur.

Mideyi bozamaz ve kalbi yormaz, İcabında günde 3 tane alınabilir.

Her eczaneden ısrarla

SEFALİN

SEFALİN

SEFALİN

İsteyiniz ve tecrübe ediniz.

Taklidlerinden sakınınız.

GAROD

Amerikada birincilik kazanan dünyaca tanınmış GAROD RADYOLARI Avrupanın en büyük ve en muhteşem vapuru olan NORMANDİ Müzik Müdürü Prof Bonnety tarafından intihab edilmiştir.

İşbu RADYONUN 939 MODELLERİ en müşkülpeşendleri memnun edecek evsiftadır.

Son sistem otomatik

GAROD

Radyolarını
Görmeden Başka Marka Almayınız.

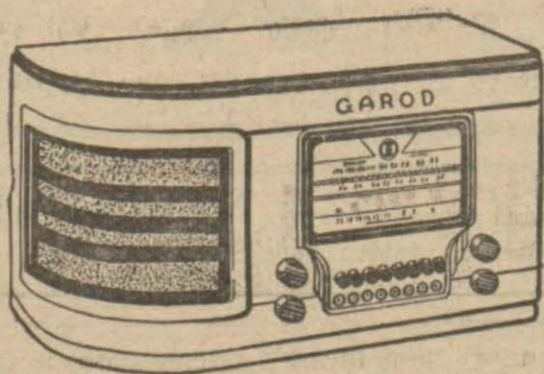
Acentası ve Satış Salonu:

S. CİVAN LIMITED ŞİRKETİ

Galata, Karaköy Palas sırası No. 91 - 93

Dahili şehirler için acenta aranılmaktadır

TAKSİTLE SATIŞIMIZ VARDIR.



Havalar soğudu dikkat ediniz. Hafif bir nezle veya kırgınlık hissedince hemen

NEOKÜRİN alın. Bu suretle hastalığı önlemiş olursunuz.

NEOKÜRİN sizi baş, diş ve romatizma ağrılarından, nezle ve gripden en çabuk kurtaran emsalsiz yeni bir devadır.

Bir kaşe 6: Altılık kutusu 30 kuruştur. Her eczanede bulunur.



İç ve dış basur memelerinde, basur memelerinin her türlü iltihablarında cerahatlenmiş fistüllerde, kanayan basur memelerinin tedavisinde

REKTA

daima muvaffakiyetle
ŞİFAYI TEMİN EDER

DOYÇE ORIENT BANK

Dresdner Bank Şubesi
Merkezi: Berlin

Türkiye şubeleri:

Galata - İstanbul - İzmir
Deposu: İst. Tütün Gümrüğü

★ Her türlü banka işi ★

ELİŞLERİ

Her ev kadınının eşi, yavrusu ve kendisi için yapacağı mevsimlik

**YÜN ÖRGÜ MODELLERİLE
BUGÜN ÇIKTI.**

Ajurlu ve çizgili bir Rob - Fantazi bir Jile - Bir Şehir Robu - Üç Renkli Manto - Genç kızlar için Bluz - Nanuk - Şık bir erkek jilesi - Spor ve Seyahat Kostümü - Diyagonal Bluz - Şömis - Külot - Macar Bluzu - Öğleden sonra için Bluzlar - Manto, Tayyör, Kazak, Ceket ve Kostümler - Çocuk giyecekleri - Kazaklar ve bir çok faydalı yün işi bilgileri...

Bütün iğne hesablarıyla

4 Renkli bir kapak içinde 36 sayfa

Yalnız 25 Kuruş.

Türkiye Yayınevi, İstanbul Ankara Cad. No. 36

Nafia Vekâleti İstanbul Elektrik İşleri Umum Müdürlüğünden:

İdarenin Silâhtar fabrikasında teraküm eden ve senevi miktarı 15000 tonu bulan kömür Curufu (Cenele) satılacağından şeraiti anlamak üzere isteklerin levazım müdürlüğüne müracaat etmeleri ilân olunur. (1150)

İyi bir mide, muntazam bir hazım sıhhat ve neşe demektir.

Mazon Meyva Tuzu

Mide ve barsakları boşaltır. Hazımsızlık ve ekşiliği giderir. Vücade ferahlık verir. Alınması gayet lâtif tesiri tabii kolay zararsız ve kat'îdir.

Hazımsızlık, şişkinlik, bulantı, Gaz, Sancı, mide bozukluğu, barsak ataleti, inkıbaz, sarılık, safra, karaciğer ve bütün mide ve barsak rahatsızlıklarında yalnız **MAZON MEYVA TUZU** alınır.



ALINIZ